

UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

E.A.P DE SOCIOLOGÍA

Los inmigrantes cusqueños y el mercado laboral 2007:

Hermanidad del Señor de Huanca, residentes en la provincia
constitucional del Callao

TESIS

para optar el título profesional de Licenciado en Sociología

AUTOR

Raiza Paola García Curi

ASESOR

Héctor Béjar Rivera

Lima – Perú

2008

A mis amados padres y mis queridas hermanas. Gracias a su apoyo y dedicación, hoy presento esta investigación, fruto de la inculcación de nuestro capital cultural y a los inmigrantes cusqueños, en reconocimiento a su trabajo esforzado. Gracias a él han logrado abrirse un espacio en el Callao conservando su habitus.

El hombre blanco construyó la ciudad a la española, unas veces sobre las ruinas de la urbe incaica, como el Cusco, otras veces no: la ciudad salió de la nada, aunque la “mano de obra” fuera siempre india (Valcárcel: 2004 ;21).

ÍNDICE

	Pág.
DEDICATORIA	II
ÍNDICE	IV
RESUMEN	VIII
INTRODUCCIÓN	X
AGRADECIMIENTOS	XVIII
 CAPÍTULO 1: La problemática de la migración en el Perú	 19
1.1.- Las migraciones como proceso social	20
1.1.1.- Tipos de migración en el Perú	22
a) La migración interna campo - ciudad	22
b) La inmigración	26
c) La emigración	26
 1. 2.- La ciudad multicultural y sus cholificados	 30
 CAPÍTULO 2: Revisando a la migración interna	 40

CAPÍTULO 3: Migración cusqueña a la provincia constitucional del Callao	56
3.1.- Contexto cusqueño entre los años 1960 – 1990	58
3.1.1.-Características demográficas	59
3.1.2.-Características educativas	61
3.1.3.-Características económicas	64
3.2.- Condiciones locales y estrategias migratorias	66
3.3.-Factores que motivan la migración	71
3.3.1.- Motivación económica	71
3.3.2.- Motivación educativa	74
3.3.3.- Motivación social	76
3.4. Contexto chalaco entre los años 1960 – 1990	77
3.4.1.-Características demográficas	78
3.4.2.-Características educativas	80
3.4.3.-Características económicas	81
3.5.- El rol del capital social en el proceso migratorio	83
3.6.- Proyecciones del nuevo residente chalaco	86
CAPÍTULO 4: La educación como mecanismo de movilidad social en el imaginario de los cusqueños	89
4.1.- Definición de la educación	90
4.2.- Ciclo educativo	92
4.2.1.- Educación formal	93
4.2.1.1.-Sistema educativo peruano	93

A.- Organización del sistema educativo peruano	94
B.- Etapas del sistema educativo peruano	94
a). Educación básica	94
• Educación básica regular	95
• Educación básica alternativa	95
• Educación básica especial	96
b) Educación técnica – productiva	96
c) Educación superior	97
4.2.1.2.-La educación como capital humano	98
4.2.2.- Educación informal	102
4.2.2.1.- Educación y sociedad	102
4.2.2.2.- Educación y familia	103
A.- De herencia “ser profesional”	104
4.3.-Entre el estudiar o el sobrevivir	109
4.4.-La especialización “para ser mejor”	112
CAPÍTULO 5: Los cusqueños en el mercado laboral chalaco	117
5.1.-Génesis de las estrategias	118
5.2.-Tradición laboral cusqueña	119
5.3.- Mercado laboral chalaco: existencia y persistencia cusqueña	123
5.3.1.-Inserción temprana al mercado laboral chalaco	123
5.3.2.- Situación actual del mercado: autogeneración laboral cusqueña	126
5.4.-Desigualdad de éxito ¿Y los de la educación superior?	139

5.5.- Puente laboral de paisanaje	144
CAPÍTULO 6: Revalorización del capital cultural: el cusqueñismo	148
6.1.- El cusqueñismo: ¡claro que soy cusqueño!	150
6.1.1.- Continuidad cusqueñista: hermandad de cargadores y sahumadoras del Señor de Huanca Cusco – Callao	154
6.1.1.1.- Fines de la hermandad	157
6.1.1.2.- Miembros integrantes de la hermandad	158
6.1.1.3.- Organización de la hermandad	158
6.1.1.4.- Prolongación de la práctica religiosa chalaca - cusqueña	158
6.2.-Discurso cusqueñista y el complejo del otro	164
6.3.- Interacción chalaca – cusqueña como desarrollo de la interculturalidad	170
MÉTODOS Y MATERIALES	175
RESULTADOS	177
DISCUSIÓN	178
CONCLUSIONES	180
ANEXOS	183
Anexo 1: Guías y técnicas utilizadas para el recojo de información	184
• Guía de historia de vida	185
• Guía de observación participante	189
• Modelo de cuestionario	190
Anexo 2: Cronograma de aplicación de las técnicas	199
Anexo 3: Análisis de datos cualitativos (historias de vida)	200
Anexo 4: Registro fotográfico	202
BIBLIOGRAFÍA	206

RESUMEN

La presente investigación tiene como objetivo conocer y determinar la relación que existe entre el nivel de educación y las ocupaciones laborales desempeñadas por los inmigrantes cusqueños residentes en la provincia constitucional del Callao.

La migración no sólo permite a los agentes sociales cambiar de lugar de residencia, sino también adquirir nuevas experiencias en otro contexto social.

En este trabajo revisamos en un primer momento la problemática de la migración actual. Después se describen los trabajos previos en referencia al tema de la migración. Seguidamente analizamos el contexto cusqueño y chalaco entre los años 60 y 90. Posteriormente hacemos referencia al proceso migratorio que comprende desde el Cusco a la provincia constitucional del Callao. A continuación abordamos el tema de la educación en el imaginario de los inmigrantes cusqueños, la cual es entendida como mecanismo de movilidad social. Luego tratamos el tema del mercado laboral chalaco, y cómo a través del habitus el cusqueño ha logrado insertarse en él y generar nuevas formas de trabajos basados en sus estrategias. Finalmente, reflexionamos acerca del capital cultural de los inmigrantes, el cual ha sido revalorizado en el contexto chalaco.

La metodología para llegar a los objetivos que nos hemos propuesto ha sido tanto cualitativa como cuantitativa. Hemos hecho uso de las técnicas del cuestionario, historia de vida y observación participante, teniendo como resultados la confirmación de nuestras hipótesis centrales. Lo que significa que el mercado laboral exige que los agentes sociales no sólo sean cada vez más cualificados, sino también que posean todos los capitales inmersos en su individualidad. Pero a pesar de que muchos inmigrantes carecen de altos niveles de cualificación no se amilanan, ya que basados en su capital cultural generan sus propias fuentes de ingresos.

Palabras claves:

Migración, cusqueños, educación, ocupaciones laborales, mercado laboral, capital social y capital cultural

INTRODUCCIÓN

El presente estudio se deriva en primer lugar, si bien desde un punto de vista subjetivo de mi interés por conocer el proceso de migración y adaptación de los cusqueños en el Callao. Producto de mi condición de hija de inmigrantes cusqueños y mi identificación con el bagaje cultural proveniente del Cusco, estas son razones suficientes para desear conocer la manera como se articularon al mercado laboral chalaco y la forma en la cual pudieron preservar su capital cultural. Es por ello que me interesa analizar y comprender desde un punto de vista sociológico, la migración cusqueña a la provincia constitucional del Callao.

Definimos a la migración como el cambio de lugar de residencia de un espacio específico a otro de manera permanente, es decir, “es el movimiento de población dentro del territorio principal de una unidad política” (Pratt: 1949; 188). En este proceso migratorio se da el encuentro con otro grupo de distinto origen.

El inmigrante¹ se desplaza con un capital cultural, en el cual está inmersa la idea de la educación como mecanismo de movilidad social.

¹ Es aquella persona que llega a un lugar de destino con el ánimo de permanencia (INEI: 2003; 23)

En la situación estructural del Cusco, existían una serie de condiciones locales negativas para la población, como el elevado ausentismo escolar debido a que los hijos eran utilizados como fuerza de trabajo para el proceso productivo de la unidad doméstica y el estancamiento del agro, que provocó la subordinación del campesinado y la pauperización de estas familias. Asimismo la fragmentación de la tierra generó el incremento de los niveles de desempleo y subempleo, frente a esto las familias cusqueñas se vieron en la necesidad de vender su fuerza de trabajo y migrar. (Baca: 1985; 16)

Esta investigación tomó como espacio específico al Callao para analizar el fenómeno migratorio cusqueño, porque debido al centralismo existente en el país, después de Lima Metropolitana, ha sido el blanco preferido de migración. Según los censos ², emigraron en 1940 – 5589 cusqueños a Lima y el Callao, en 1961 – 25488, en 1972 – 62708 y en 1981 – 85010, respectivamente. Debido a esta afluencia de inmigrantes, consideramos que el Callao merece un estudio propio, el cual no se ha dado, ya que los estudios existentes únicamente han tomado a Lima en términos generales. Nos centramos en el análisis de los cusqueños en el Callao, porque se constituyen en los pocos inmigrantes de origen serrano que han logrado reproducir una de sus principales fiestas religiosas como es la del Señor de Huanca, en el Callao, culto religioso que ha llegado a ser aceptado y adoptado por los pobladores chalacos, generando un contexto intercultural.

La migración cusqueña al Callao se debe en parte al centralismo en el cual el país está inmerso, el cual favorece notablemente a la Costa, provocando esto el desarrollo desigual entre las regiones, de este modo la población cusqueña percibe en el Callao condiciones favorables para acentuarse en este nuevo contexto, confirmando así la atracción que ejercen las grandes aglomeraciones, las cuales gozan de una educación más moderna en comparación a la que se da en el campo y además brinda un mejor abastecimiento de los servicios sociales.

² FUENTE: Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI) “*Migraciones internas en el Perú*”. Elaboración: Instituto Cuanto 1940, 1961, 1972 y 1981.

Así, el inmigrante llega al nuevo contexto con un capital social y cultural en el cual está enraizada la idea de la educación como mecanismo de movilidad social. De esta manera, la educación es percibida por los inmigrantes cusqueños como un capital humano en el cual es conveniente invertir para obtener en el futuro excelentes beneficios. Cabe mencionar que, debido a la lucha diaria entre el sobrevivir y el estudiar los inmigrantes no pueden educarse a cabalidad o alcanzar la educación superior, ya sea universitaria o técnica. Como resultado de ello los cusqueños acuden al mercado laboral con distintos niveles de cualificación³, lo que conlleva a que no todos sean insertados en la estructura ocupacional chalaca. Y que por tanto se vean en la necesidad de generar sus propias fuentes de ingreso, teniendo como base su *habitus*⁴.

El tema de la migración ha sido revisado por autores como: Teófilo Altamirano (1968), quien parte desde un enfoque de la pobreza y considera que la migración es un sinónimo de estrategia de sobrevivencia. Hernando De Soto (1986), sostiene que los migrantes se convirtieron en informales, porque fueron separados del mercado laboral urbano. Los autores que han relacionado el fenómeno de la migración con la informalidad son: Bustamante (1990) y Galín (1986), quienes mencionan el tema de la educación sólo de manera superficial. Además sus respectivas investigaciones parten desde una perspectiva cuantitativa, por tanto analizan al trabajo pero dejando sin examinar del todo a la educación. Siendo ésta variable fundamental en el imaginario de los inmigrantes ya que es el sinónimo de progreso y es su herramienta básica para acceder a la movilidad social. A pesar de esto no hay un análisis profundo sobre la educación en relación con las ocupaciones laborales que desempeñan los inmigrantes.

³ Entendemos por cualificación, a la suma de los conocimientos teóricos “saberes”, capacidades psicomotoras y características psicosociales, necesarias para desempeñar un paquete de tareas determinadas, con los condicionamientos tecnológicos, organizativos, sociales y motivacionales que este implica. (Brunet y Morell: 1998; 333 - 344)

⁴ Se entiende como el conjunto de disposiciones socialmente adquiridas mediante el aprendizaje. Es la internalización de estructuras sociales, esquemas de percepción, acción y pensamientos. Así es el resultado de la incorporación de las estructuras sociales mediante la interiorización de la exterioridad. (Bourdieu, Pierre:1997; 16)

Otros autores que analizan el aspecto laboral son Arellano y Burgos (2004), quienes utilizaron ambas metodologías (cualitativa y cuantitativa), desde un enfoque de marketing, pero no brindan un análisis de fondo sobre la relación que guardarían las variables, educación y ocupaciones laborales.

Si bien la migración ha sido explicada desde distintas disciplinas y cada una de ellas ha dado valiosos aportes. Se muestra que no existe un reciente estudio y una mayor profundización sobre el tema de la migración interna en relación a la educación de los inmigrantes y las ocupaciones laborales que estos desempeñan, por consiguiente la reflexión sobre la problemática de la migración cusqueña al Callao se inicia al ensayar una respuesta a la siguiente interrogante:

¿Qué relación existe entre el nivel de educación de los inmigrantes cusqueños, residentes en la provincia constitucional del Callao y el tipo de ocupación laboral que desempeñan?

Las hipótesis generales del presente estudio son las siguientes:

1. Existe una relación positiva entre el nivel de educación de los inmigrantes cusqueños residentes en la provincia constitucional del Callao, que han adquirido una educación básica regular⁵ y el tipo de ocupación laboral que desempeñan. Ya que su menor nivel de cualificación sólo les permite acceder a puestos de ocupación laboral de carácter independiente o puestos de ocupación laboral con salarios bajos.
2. Existe una relación negativa entre el nivel de educación de los inmigrantes cusqueños residentes en la provincia constitucional del Callao, que han adquirido una formación técnica – productiva o una educación superior y el

⁵ Constituida por la educación inicial primaria y secundaria completa (Ley General de Educación, (Publicada en www.elcomerciope.com.pe, el 30/07/03)

tipo de ocupación laboral que desempeñan, ya que aunque cuentan con un nivel mayor de cualificación laboran en puestos de ocupación con salarios bajos o de carácter independiente.

En este sentido, el estudio tiene como objetivo general:

1. Conocer y determinar la relación que existe entre el nivel de educación adquirido por los inmigrantes cusqueños, residentes en la provincia constitucional del Callao, y el tipo de ocupación laboral que ellos desempeñan.

En cuanto a los objetivos específicos la presente se propone en primer lugar conocer el nivel de educación alcanzado por los inmigrantes cusqueños residentes en la provincia constitucional del Callao y especificar el modo en que los inmigrantes cusqueños, residentes en la provincia constitucional del Callao, se insertan en el mercado laboral.

Con el desarrollo de la investigación, se pretende aportar con algunos elementos que ayudaran a mejorar la comprensión sobre la relación entre la educación y las ocupaciones laborales que existe en nuestro país. Ya que tomando en cuenta que, estamos inmersos en un mundo globalizado en el cual el mercado laboral exige mayores niveles de cualificación, es importante conocer cual es papel que cumple nuestro capital humano, la educación, a lo largo de nuestra trayectoria laboral. Por consiguiente, la presente dará cuenta de la forma como se insertaron al mercado laboral chalaco los cusqueños, siendo conveniente conocer esta inserción para entender el cambio del mercado laboral actual.

La complejidad del problema de la migración nos llevó a optar por diversas estrategias para el recojo de información, teniendo como base a la etnografía y se trabajó con la estrategia de la triangulación, articulando la metodología cualitativa y cuantitativa. En cuanto a la metodología cuantitativa,

el estudio se basó en el diseño de investigación proyectado, es decir, estructurado, usando un cuestionario compuesto por sesenta preguntas. El cuestionario se aplicó a 27 cusqueños residentes en la provincia constitucional del Callao (miembros y seguidores de la hermandad del Señor de Huanca del Cusco en el Callao).

Por otro lado, enfocando nuestro interés en la acción y teniendo como fin conocer a mayor profundidad la subjetividad de los actores sociales, teniendo presente su trayectoria educacional y laboral se abordó dos técnicas cualitativas. En este punto radica la novedad de este trabajo ya que estudios anteriores cercanos al problema sólo habían tomado en cuenta a la metodología cuantitativa.

Las técnicas cualitativas que se usaron fueron: la observación participante y la historia de vida. La observación participante se efectuó tanto en las festividades patronales desarrolladas por los inmigrantes cusqueños en la hermandad de cargadores y sahumadoras del Señor de Huanca en el Callao y de manera complementaria debido a la extensión de las redes sociales cusqueñas en la iglesia San Sebastián (Lima). Asimismo se realizaron seis historias de vidas de inmigrantes cusqueños.

La selección de casos para llevar a cabo la investigación se ejecutó a través del muestreo estructural, no probabilístico. El tamaño de la muestra se delimitó por medio del punto de saturación para ambas técnicas (cuestionarios e historias de vidas). El análisis de los datos recolectados a través de la metodología cualitativa, es decir de las historias de vidas y la observación participante, fueron examinados a través del análisis de los discursos. Y la información producida por los cuestionarios fue trabajada en el paquete estadístico para las ciencias sociales SPSS.

El enfoque de esta investigación es integracionista, ya que creemos que tanto el enfoque de la estructura como el de la acción son fundamentales para el análisis de la vida social.

Nuestro estudio consta de seis capítulos en los cuales se busca develar la relación que existe entre la educación y las ocupaciones laborales. En el primer capítulo, ofrecemos un balance y recuento actual de la migración en general en nuestro país, tomando en cuenta la transformación de la ciudad jardín en la ciudad productiva de todas las sangres, la cual ha sido reconfigurada por los inmigrantes.

En el segundo capítulo se aborda el tema de la migración interna a través de una revisión del estado de la cuestión, entre los autores que más han destacado el tema.

En el tercer capítulo se analiza la migración cusqueña al Callao tomando en cuenta las condiciones y características locales de ambos espacios, además de las motivaciones para migrar y el rol que cumple el capital social en el proceso migratorio, concluyendo con las proyecciones del nuevo residente chalaco.

En el cuarto capítulo se examina a la educación como mecanismo de movilidad social en el imaginario de los inmigrantes, examinando a la educación como capital humano. Por tanto, se abarca el sistema educativo, el papel de la educación en la sociedad y el rol que cumple la familia en el proceso educativo, como formadora de un habitus en el cual se valora la idea de la profesionalización.

En el quinto capítulo se analiza la inserción de los cusqueños al mercado laboral chalaco, teniendo como basamento su habitus cusqueñista, y por ende

la autogeneración de ingresos. Igualmente se aborda el papel de la educación en la adquisición de las ocupaciones laborales y el rol que cumple el capital social en el trabajo.

En el sexto y último capítulo se abarca la revalorización del capital cultural en el nuevo contexto, el cual lleva a que el inmigrante a través de su cusqueñismo reproduzca una serie de actividades propias de su lugar de origen, como la hermandad de cargadores y sahumadoras del Señor de Huanca, Cusco-Callao. Seguidamente hacemos referencia al rol que cumple el discurso cusqueñista y el complejo del otro en el proceso del no cumplimiento de metas de los cusqueños en el Callao. Finalmente hacemos referencia a la interacción cotidiana de los chalacos y los cusqueños en el Callao, como modelo del desarrollo de la interculturalidad.

En último lugar, se sintetizan los puntos mencionados de la investigación formulando conclusiones a partir de la evidencia empírica.

AGRADECIMIENTOS

A Dios por guiarme en cada proyecto que emprendo en mi vida y por haber puesto en mí existir a personas que son el basamento en mi continua formación educativa y social. A mi querida familia que me enseñó que con responsabilidad, constancia, dedicación al estudio y al trabajo puedo lograr mis objetivos.

A los hermanos cargadores y hermanas sahumadoras del Señor de Huanca, residentes en la provincia constitucional del Callao, que me permitieron, participar en las actividades socioculturales durante los años que duró la investigación. Brindándome su tiempo y confianza al relatarme sus experiencias de vida en el Cusco y en el Callao.

A la escuela académico profesional de Sociología y mi alma mater la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, por ser el soporte institucional e infundir la ética y el rigor que guía mi desempeño profesional. A mis profesores Zenón Vargas, Héctor Béjar y Nicolás Lynch, quienes a través de sus asesorías en los cursos de seminario de investigación social y taller de tesis, mostraron una vez más su compromiso con la educación universitaria y con la investigación social. Brindándome sugerencias respecto al tema de investigación que sirvieron para mejorar cada vez más el producto que presento.

CAPÍTULO 1

LA PROBLEMÁTICA DE LA MIGRACIÓN EN EL PERÚ

*“En una sociología freudiana estas dos regiones del Perú representan dos sexos.
Feminidad de la Costa, masculinismo, la Sierra. Lima y la Costa representan
el aduar convertido en urbe, frente a la soledad panorámica de sus arenales.
El Cusco y la Sierra son la naturaleza del ruralismo, lo perenne, lo indesarraigable”
(Valcárcel: 2004; 23)*

CAPÍTULO 1

LA PROBLEMÁTICA DE LA MIGRACIÓN EN EL PERÚ

El tema de la migración está vigente ya que es un fenómeno social que ha existido a lo largo de la historia humana afectando a todo país sin excepción, es por este motivo que el tema es de sumo interés tanto para los científicos sociales como para el gobierno de turno, porque alude a un movimiento espacial de grandes sectores de la población desde su lugar de origen hasta su lugar de destino.

1.1.- LAS MIGRACIONES COMO PROCESO SOCIAL

Consideramos a la migración como principio de los seres humanos ya que ellos tienen el derecho de buscar su bienestar y en consecuencia las condiciones óptimas para vivir. El ser humano se ha caracterizado por su conducta migratoria, como queda demostrado en lo siguiente:

Migró desde el África original hacia Europa y el Asia. Migró desde el Asia hacia América atravesó el estrecho de Behring y en miles de años descendió desde Alaska hasta la tierra del fuego al sur del continente. Migró con las

conquistas de las grandes civilizaciones griega, romana, árabe, etc. Migró desde Europa hacia el nuevo mundo en el siglo XIX y evito así el gran conflicto anunciado por Carlos Marx en el viejo continente. (García: 2004; 134)

Esto es sólo muestra de que el hombre ha sido siempre un migrante⁶ en busca de una mejor calidad de vida.

Definimos a la **migración como el movimiento de personas o de un grupo humano de un lugar a otro**. Según la UNESCO, “las migraciones son los desplazamientos de la población de una delimitación geográfica a otra por un espacio de tiempo considerable o indefinida” (Blanco: 2000; 14). Sociológicamente la migración es definida como:

La forma de movimiento de población que en el curso de la evolución cultural sigue a la dispersión. Los que participan en ella, además de una cultura económica y de una inteligencia avanzada, poseen ya los conocimientos geográficos suficientes para saber lo que hacen. El movimiento obedece a un plan, a un propósito y a una voluntad reflexiva, se produce con la rapidez que permita los medios de transporte (Pratt: 1949; 188).

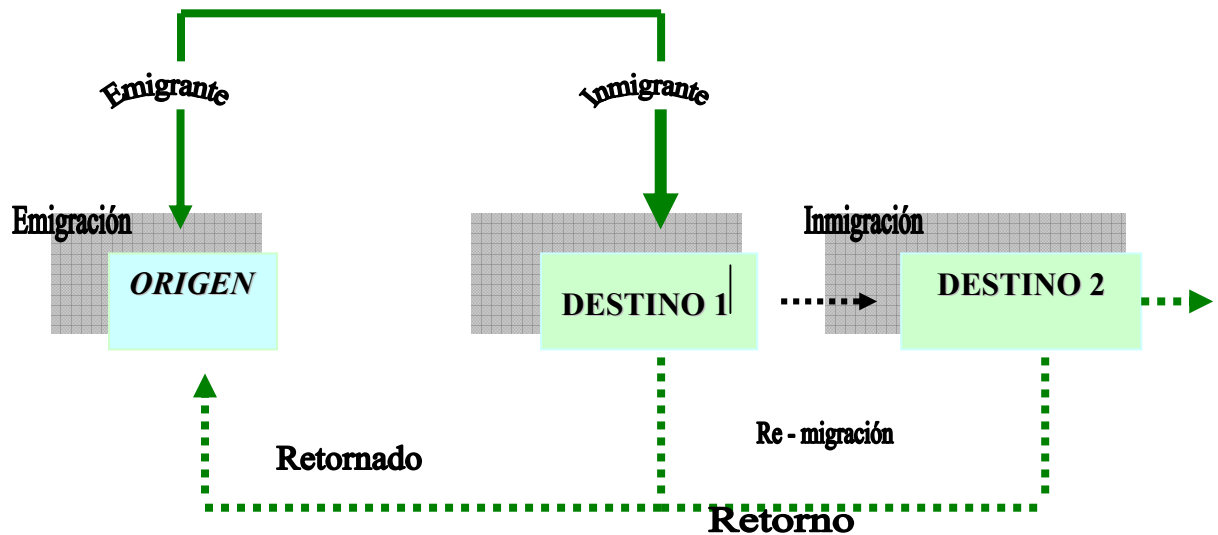
Y desde la demografía encontramos que la migración es entendida como “el desplazamiento geográfico de una población de un lugar de origen a un lugar de destino o llegada con el ánimo de establecerse” (INEI: 2003; 23).

Así serán consideradas migraciones las corrientes que supongan para el agente social una mudanza de ambiente político, social, administrativo y cultural duradero, que implique la paralización de actividades de un lugar (lugar de origen) y su reorganización en otro (lugar de destino). Como muestra Blanco (2000; 17) en la siguiente figura:

⁶ Se considera así a la persona que dentro de los límites de la misma nación ha tenido durante un periodo de tiempo dado dos lugares de residencia habitual diferentes con un mínimo de permanencia en el lugar donde se ha movido (INEI: 2003; 23)

FIGURA N° 1

Elementos y procesos implicados en las migraciones humanas



1.1.1.- TIPOS DE MIGRACIÓN EN EL PERÚ

Nuestro país, también, ha estado y está inmerso en el proceso migratorio actuando unas veces de país receptor, de origen o simplemente de tránsito. Incluso cada una de estas formas se puede dar a la vez, es por esto que se dan tres tipos de migración:

- a) La migración interna campo - ciudad
- b) La inmigración.
- c) La emigración

a) LA MIGRACIÓN INTERNA CAMPO - CIUDAD

La migración interna es “cuando el migrante se desplaza dentro de su territorio o país de origen” (INEI: 2003; 23), vale decir desde el campo hacia la ciudad. Este tipo de migración se da con mayor énfasis a partir de la década de los 40, época en la cual se da una transformación demográfica en el Perú. Ya que en 1920 la población rural era mayoritaria, pero en 1980 la situación se

revierte, la población urbana se incrementa alcanzando el 65 % de la población total. Esto se explica en parte por la creciente migración interna, la cual tenía como blanco migratorio a la ciudad de Lima y la provincia constitucional del Callao. (De Soto: 1986; 16).

En este período de 1940 a 1981 la población urbana según Hernando De Soto (1986; 16) se quintuplicó. Puesto que de 2.4 millones de habitantes se pasó a 11.6 millones de habitantes, en tanto la zona rural apenas aumentó en un tercio de su población, es decir, de 4.7 a 6.2 millones de habitantes. De esta manera se invierte el histórico y tradicional predominio rural de la población a favor de la ciudad. En consecuencia, se modifican las condiciones del contexto peruano y todo cambia hacia lo urbano o “lo moderno”. Como consecuencia del cambio demográfico nos convertimos en testigos de la transformación de la ciudad Lima “la ciudad jardín” en la “ciudad productiva” comandada por inmigrantes.

De esta manera la migración se ha convertido en uno de los fenómenos más característicos en la sociedad peruana sirviendo como mecanismo para romper la barrera entre lo urbano y lo rural. Convirtiendo la ciudad limeña tradicional, en la ciudad de todas las sangres. Con esto podemos decir, que el espacio urbano no es sólo una superficie sobre la cual el mercado se encuentra inmerso sino es un espacio socialmente construido.

En el espacio social, definido por Bourdieu como:

El sistema de posiciones sociales que se definen las unas en relación de las otras, es decir, es el espacio de las posiciones sociales en el cual se retraduce en las tomas de posiciones a través del espacio de las disposiciones “habitus” (1997; 16)

Intervienen una serie de actores quienes dotados de distintas capacidades han logrado reconfigurar la ciudad de acuerdo a los términos de sus propias estrategias.

La migración interna responde a dos factores. En primer lugar un factor estructural y en segundo lugar un factor individual.

El factor estructural recae en el centralismo en el que el país está inmerso el cual genera el aislamiento de las zonas andinas y el desequilibrio entre la fuerza de trabajo y la promoción de empleos, debido a que estas zonas quedan relegadas e inhabilitadas para proveer a su población de los recursos necesarios para llevar una vida plena. Por tal motivo la migración se ha venido constituyendo en una estrategia de sobrevivencia dado que la zona andina ya no puede compensar las necesidades de los pobladores, debido a que vive sumida en una pobreza agobiante. Igualmente, la educación que se imparte que es menos moderna que en las ciudades, ha mostrado una imagen positiva de la ciudad limeña como fuente de todo tipo de oportunidades. De esta manera los migrantes son atraídos por la ciudad y creen que en ella podrán cumplir sus metas educativas, sociales y económicas.

Por otro lado, respondiendo a los factores individuales que motivan a migrar, nos apoyamos en la teoría de los factores *push – pull* (Blanco: 2002; 63). Esta teoría se fundamenta en que existen una variedad de componentes asociados al lugar de origen que empujan (*push*) a dejarlo al compararlo con las circunstancias más ventajosas que existen en otros lugares, vale decir el posible lugar de destino (*pull*). De esta forma las carencias económicas, educativas, sociales etc. vivenciadas en el lugar de origen conllevan a que la población quiera salir a la ciudad, ya que esta le abre nuevos espacios de diversa índole y creyendo que en ella obtendrían una mejor calidad de vida, mayor apertura a los trabajos y mejores salarios, la población migra.

Es entonces cuando Lima pasa a una nueva situación invirtiéndose la proporción rural - urbana, acarreando un cambio social, económico y cultural, es decir, Lima cambia de rostro convirtiéndose en la ciudad provincializada. Surgiendo un nuevo estilo de vida integrando aspectos del mundo urbano con

elementos del mundo andino-rural, pero sin perder la vinculación con la matriz cultural andina, a este proceso Aníbal Quijano (1980; 63) lo denominó: “*Cholificación*”. Es a partir de este momento en el cual se comienza a dar la incorporación de una mano de obra laboriosa, la de los inmigrantes. Para quienes en los años 1940 y 1950 habían empleos, pero para el período posterior ellos serían los creadores de las nuevas formas de trabajo basadas en su cultura ética andina. Así el inmigrante como agente activo en base a sus estrategias va conquistado la ciudad.

El proceso migratorio no se limita a los años 1940 y 1990 por el contrario continúa. Lima sigue teniendo el poder de atracción, debido al constante centralismo, muestra de ello, es que actualmente concentra el 28,97% de la población peruana, como queda demostrado en lo siguiente:

Lima concentra más del 75% de la producción industrial y es el centro financiero del país. Los principales rubros económicos y que presentan una alta actividad son la industria, el comercio y los servicios. Lima es la ciudad capital del Perú y alberga a casi un tercio de su población total, de tal manera que refleja la gran diversidad étnica y cultural del país. Los casi 8 millones de habitantes son producto, principalmente, de la migración motivada por la búsqueda de mejores condiciones de vida e ingresos. Esta migración se ha venido dando desde los años sesenta del siglo XX. En tres décadas, la población se habría más que duplicado (en 1972, la población era de 3,4 millones de habitantes). (Ministerio de Trabajo y Promoción del Empleo: 2005; 5)

Debido a esta explosión demográfica el fenómeno de la migración ha tomado un nuevo rumbo, es decir hacia los países que cuentan con un mayor desarrollo económico, como son Estados Unidos, España, Japón, etc.

b) LA INMIGRACIÓN

Sociológicamente entiéndase a la inmigración como:

El movimiento de población entre dos países en la misma área de cultura aproximadamente, abandonando uno relativamente más viejo, más densamente poblado y menos atractivo política, económica o socialmente, para poblar otro relativamente menos poblado, con atractivos determinados en la senda de la oportunidad económica o en la esfera de la libertad política religiosa o social. La verdadera inmigración es voluntaria por parte de los inmigrantes, y en la mayoría de los casos, financiada con recursos probados, aún cuando a menudo existe apoyo del Estado o subsidio de alguna índole (Pratt: 1949; 155)

Las migraciones antes fluían de países del norte o más industrializados hacia los menos industrializados. En la historia de nuestro país este tipo de migración también ha estado presente, el caso más significativo fue la inmigración española la cual marcó la existencia latinoamericana. Asimismo otras culturas comienzan a llegar como los inmigrantes chinos y japoneses a partir de principios del siglo XX. En la actualidad el Perú como país receptor acoge a una serie de personas de distinto origen como venezolanos, cubanos, chilenos, ecuatorianos, etc.

c) LA EMIGRACIÓN

La migración externa o emigración es “cuando el migrante se desplaza fuera de su territorio o país de origen” (INEI: 2003; 23).

El proceso en el cual la sociedad limeña estaba como primera escala y donde los inmigrantes venían desde la Sierra o la Selva a buscar empleo en la ciudad. Y luego, al no encontrarlo, como segunda escala crean nuevas formas de trabajo. Ahora como tercera escala, se abre un mundo globalizado y siguiendo el ritmo de la modernidad, la liberación de mercados y los productos sin fronteras, la población se ha orientado a migrar al exterior. (García: 2004; 115)

Las migraciones modernas, coinciden con el auge y la consolidación económica y política de algunos países de primer mundo. Dado que los países desarrollados, los cuales han logrado tener un equilibrio económico, social y político, son los lugares preferidos para tenerlos como destino migratorio como son: Estados Unidos y Europa (CEPAL: 2001; 150). Es así que las emigraciones a Estados Unidos se han ido incrementando con el pasar de los años ya que “de 45 mil en 1985 – 1988 se pasó a 100. 4 mil personas en 1990” (Verdera: 1994; 30)

En consecuencia los habitantes de los países en vías de desarrollo comienzan a migrar a los países con mejores condiciones de vida, y por tanto con una situación económica y social más favorable, con el objetivo de obtener un futuro mejor para su familia y para ellos. Debido a esto en las últimas décadas y producto del agobiante subempleo existente en el país, los altos índices demográficos, la pobreza que aqueja a la población, la corrupción y la ausencia de un gobierno eficaz, la emigración es una salida frente a esta situación.

Producto de la globalización y la liberación del mercado, la emigración ha incrementado la movilización de los peruanos puesto que “2000 000 de peruanos viven ya en el exterior lo que significa más del 7% de la población, pero en las encuestas el 68% declara su intención de partir” (García: 2004; 116). De este modo concurren libremente entre los diferentes campos en los cuales se desenvuelven haciendo uso de sus diversas estrategias.

La emigración peruana comenzó a darse con mayor énfasis a partir de los años 80, época de hiperinflación y terrorismo en la cual la mayoría de peruanos sobre todo jóvenes al ver que las oportunidades laborales eran escasas decidieron dejar el Perú. (Degregori: 2003; 326).

De esta manera la emigración internacional se convierte en una estrategia más de vida y ya no es un sinónimo de prestigio, más bien es sinónimo de táctica de sobrevivencia. Ya que la gran mayoría de peruanos

emigran para acceder a empleos con una mayor remuneración de la que perciben en el Perú. Cabe mencionar que estos empleos son de menor prestigio es decir, trabajos humildes, desagradables y pesados, que son rechazados por los habitantes del país de destino, siendo estos trabajos los desempeñados por muchos de nuestros compatriotas en el extranjero. Habiendo en reiteradas ocasiones una real incoherencia entre el nivel de instrucción y los empleos que realizan. Ya que adquieren trabajos de la escala más baja, por ejemplo en Italia la actividad común que desarrollan la mayoría de los peruanos (83%) es la actividad doméstica y el cuidado de ancianos (Ídem: 2003; 324).

No se da la situación de los años 60 en la cual emigraban los de la oligarquía limeña, ni se da la situación de los años 70, en la cual emigraban personas de la clase media, puesto que a partir de los años 80 comienzan a emigrar personas de todo nivel social, incluso de la clase baja. (Ídem: 2003; 368). En realidad todos los sectores socioeconómicos del Perú están representados por emigrantes y más aún hasta hace unos veinte años la emigración masculina era mayoritaria, pero hoy las condiciones culturales y laborales han variado ya que existe una mayor demanda de mano de obra femenina. Debido a ello es que las mujeres han pasado a tener una importancia significativa en el proceso migratorio trayendo como consecuencia el cambio de roles. Así la migración ha permitido la liberación y superación del género femenino.

Los emigrantes peruanos en el exterior específicamente en el caso de Italia han tenido una anterior experiencia migratoria. Pues en un primer momento migraron del campo hacia la ciudad, ya que el 67% de los peruanos que residen en Italia tienen origen provinciano y andino (Ídem: 2003; 328).

Estos peruanos que residen en Italia se sienten desprotegidos por la poca presencia del Estado peruano. Puesto que existe una falta de comunicación entre las instituciones peruanas y el consulado peruano en Italia, “La mayoría de trámites que se hacía en Italia no eran reconocidos por las

instituciones peruanas debido a que no habían sido reportadas” (Ídem: 2003; 380). Frente a esta situación el gobierno peruano debería promover la tarea de realizar políticas en las cuales se oriente al mayor apoyo y comunicación con los peruanos, a fin de estar pendientes de ellos y a su vez evitar los abusos y maltratos que se cometan en su contra. Puesto que a pesar de vivir en un mundo pluricultural, el problema del racismo y la xenofobia aún está presente.

Los emigrantes se han convertido en los principales agentes transnacionales de desarrollo para los países de origen, porque llevan sus vidas tanto dentro de su lugar de origen, como dentro de la sociedad receptora, es decir, que los ha acogido, favoreciendo a sus países de origen a través del envío de las remesas, las cuales se definen como las ganancias producto de las actividades ocupacionales que desempeñan, ayudando al mayor dinamismo de la economía de sus familias. Ya que teniendo en cuenta los flujos económicos en promedio, “llegan 1500 millones de dólares en remesas” (García: 2004; 116).

Para que estos ingresos monetarios al país se continúen dando, se necesita tomar en cuenta a estas regiones del Perú globalizado y promover políticas que protejan los derechos de los emigrantes en el exterior. De tal manera que se establezcan condiciones de igualdad entre nacionales y extranjeros para que ellos sean respetados y sientan que su patria no los ha olvidado.

Las migraciones contemporáneas forman parte de las modificaciones de los espacios urbanos y del dinamismo de las sociedades. Este fenómeno ha transformado en gran medida a las sociedades, sobre todo occidentales a las cuales las han enriquecido a través de la diversidad cultural. Poniendo sobre la mesa temas de debate, como: el multiculturalismo, el pluralismo, la interculturalidad y la buena sociedad que según Giovanni Sartori (2001; 123) sería “la sociedad abierta o la sociedad pluralista”, basada en la tolerancia y en el reconocimiento del valor de la diversidad.

El incremento excesivo de la migración internacional está poniendo al descubierto los altos índices de intolerancia por parte de los ciudadanos originarios del país receptor, porque sienten que son invadidos no sólo a nivel poblacional y ocupacional, sino también a nivel cultural.

1. 2.- LA CIUDAD MULTICULTURAL Y SUS CHOLIFICADOS

La cuestión cultural es un factor esencial en la migración, la cultura es entendida en términos del fenomenólogo Alfred Schutz “como el repartimiento de conocimientos y prácticas sedimentadas que se van conformando”⁷. Esta cultura como un bien y un producto es dada universalmente en todas las sociedades.

El inmigrante, no viene sólo, lleva consigo una carga cultural que es conceptualizada por Pierre Bourdieu, como una especie de capital cultural que encierra un cúmulo de títulos obtenidos por la educación formal y un conjunto de conocimientos que se pueden adquirir informalmente. Este capital está ligado a la internalización y reconocimiento de los valores, creencias, costumbres, a las cuales se accede en la sociedad en el proceso de socialización y lo incorporamos a nuestro habitus.

El capital cultural, como se ha demostrado en el caso de los inmigrantes se ha mantenido y lo vemos caracterizado en sus valores de laboriosidad e ingenio.

Por otro lado el acto de establecerse en una cultura ajena a la propia demuestra la adaptación y la flexibilidad del ser humano para poder convivir con personas que poseen costumbres distintas. Esto explica porque los peruanos en el exterior continúan con su peruanidad y la revaloran, al igual que

⁷ Schutz, Alfred. Pág. 305. Citado por: Varillas, Delfina, en: *Líderes y lideresas de un nuevo empresariado. Un perfil de los nuevos burgueses*, en: Nugent, Guillermo y Otros. *Perú ¿Existe la clase media?* Lima :Descó, 2003

los provincianos que viven en Lima y el Callao que han podido revalorar su cultura. En la expresión musical podemos evidenciar un claro ejemplo de esto, ya que en la ciudad los inmigrantes introdujeron su música andina y un tema emblemático que marcó el período de urbanización y migración campo – ciudad, fue la canción de Luís Abanto Morales “**El cholo**”:

*Cholo soy, y no me compadezcas
que esas son monedas que no valen nada
y que dan los blancos como quien da plata
nosotros los cholos no pedimos nada,
pues faltando todo, todo nos alcanza*

*Déjame en la Puna vivir en mis anchas,
trepar por los cerros detrás de mis cabras,
arando la tierra, tejiendo los ponchos,
pastando mis llamas.
...dices que soy triste que quieras que haga*

*No dicen ustedes que el cholo sin alma y
que es como piedra sin voz sin palabras
y llora por dentro sin mostrar las lágrimas.*

La canción mencionada reflejaba el movimiento social y las contradicciones que se daban en la época producto de la migración. Así se comenzó a dar un mestizaje de la música andina como: la cumbia andina, la chicha y la tecnocumbia. Los inmigrantes reconstruyeron en términos más tropicales la música proveniente de los Andes en la ciudad, expresando en la letra de las canciones los sentimientos que embargaban a los primeros inmigrantes, estrofas que evidenciaban el sentimiento causado al alejarse de su lugar de origen en busca de nuevos rumbos. Cantantes como Chacalón, Vico y su grupo Caricia, Chapulín “El dulce”, son muestra de intérpretes que expresaban el sentir de un gran número de inmigrantes con canciones como: “El ambulante soy yo”, “Muchacho provinciano” y “El mundo de los pobres”.

La música de los inmigrantes ha evolucionado y es con la tecnocumbia que se comienza a dar nuevos ritmos musicales, mezclando instrumentos de la modernidad, creando un nuevo formato musical con una serie de intérpretes, casi en su totalidad inmigrantes. Desde el año 2000 el huayno romántico interpretado por inmigrantes como Dina Páucar y Sonia Morales, comienza a tener la acogida de años anteriores, migrando hacia al exterior, difundiendo nuestra cultura, expresando lo que es ser inmigrante en el Perú.

No sólo los inmigrantes han podido insertar su música en la ciudad, también han revalorado su cultura formando asociaciones, clubes departamentales y provinciales los cuales se han incrementado notablemente. De esta manera han logrado cambiar la imagen de la ciudad jardín en, como lo mencionó José María Arguedas, la “*ciudad de todas las sangres*”, debido a la diversidad cultural.

Lima y el Callao han pasado a ser espacios reconfigurados por y para los inmigrantes. Recreando sus comunidades a través de asociaciones y clubes departamentales, de tipo religioso, deportivo y cultural en los cuales reflejan sus valores culturales enraizados y lo difunden en la ciudad a través de sus manifestaciones religiosas, deportivas y culturales, etc. Contando para esto con sus redes sociales, puesto que los inmigrantes se caracterizan por sus relaciones de paisanaje o su capital social, el cual según Bourdieu, es conceptualizado como “el agregado de los recursos reales o potenciales ligados a la posesión de una red durable de relaciones más o menos institucionalizadas de reconocimiento mutuo”⁸. Por consiguiente el hecho de vivir en sociedad y pertenecer a un espacio social hace que tengamos un capital social, es decir, ***el acceso a recursos que componen los elementos simbólicos que configuran la sociedad hace que los sujetos se puedan adaptar a los nuevos espacios sociales.***

⁸ Bourdieu, Pierre. Pág. 57. Citado por: Aliaga, Lissete, en: *Sumas y restas: El capital social como recurso en la informalidad*. Primera edición. Lima : Alternativa, 2002

El capital social nos permite acceder a los recursos que están inmersos en las redes sociales de los sujetos. A través de este capital social los inmigrantes han podido servirse unos a otros y ayudarse en la revalorización de sus costumbres, para poder establecerse en la ciudad y no alejarse de manera drástica de su lugar de origen. Por tanto estas redes sociales han cumplido un papel esencial al fomentar la organización y las asociaciones, a través de las cuales se fortaleció el paisanaje y parentesco.

Los inmigrantes y sus redes comienzan a crear empresas en conjunto dinamizando la economía de la urbe. Estas redes eran definitivamente necesarias debido a la precariedad de la inserción temprana de algunos de los inmigrantes andinos, los cuales carecían de superiores niveles de cualificación. De esta manera la disposición del capital social, permite el desarrollo de intercambios económicos y sociales, los cuales instituyen mecanismos de colaboración para hacer frente a los problemas que se presentan en el blanco migratorio.

Cabe destacar que en las asociaciones religiosas, clubes departamentales, provinciales y distritales que han formado en la ciudad con sus paisanos se sienten como si estuvieran en su lugar de origen. Un claro ejemplo es en la hermandad de cargadores y sahumadoras del Señor de Huanca en el Callao y en la iglesia San Sebastián⁹, donde los inmigrantes cusqueños han podido recrear sus fiestas patronales. Puesto que las misas son realizadas en quechua y en la celebración se consumen comidas típicas del Cusco, como: el rocoto relleno, el soltero, el chiriuchu, la frutillada, etc. Demostrando que han logrado recrear en la ciudad lo que se da en su lugar de origen.

La conformación de clubes departamentales y provinciales de inmigrantes ha servido para que ellos difundan su cultura, es decir, sus danzas, sus costumbres y sus fiestas patronales, que han sido aceptadas por los ciudadanos y más aún admiradas en el caso de las danzas cusqueñas por su

⁹Ubicada en el centro de Lima en la avenida Tacna.

colorido, ritmo y vigoridad que manifiestan. Estos patrones culturales son difundidos por los hijos de inmigrantes, a pesar de haber nacido en el Callao y Lima continúan participando de la cultura de sus padres revalorando cada día más la cultura andina.

En la actualidad la línea divisoria entre la ciudad y el campo que existía en 1920 se ha diluido, porque campo y ciudad han sido influidos culturalmente, lo tradicional y lo moderno se han unido formando dos caras de una misma moneda. Generándose la nueva estructura de la ciudad Limeña y el Callao con sus innumerables cholificados, quienes han sabido hacer de la capital una ciudad no sólo de los reyes, sino también de los ayacuchanos, de los cusqueños, de los apurimeños, de los cajamarquinos, etc. Puesto que el inmigrante es justamente el producto de esa fusión de lo andino y lo urbano, ya que si bien continúa teniendo presente sus valores de laboriosidad e ingenio, para poder adaptarse eficazmente al mundo urbano tuvo que incluir aspectos del mundo moderno.

El mejor ejemplo del ingenio peruano lo podemos evidenciar en la informalidad, debido que a partir de 1975 el modelo industrial que en un primer momento pudo acoger a la masa de fuerza de trabajo inmigrante, producto de la crisis dejó libre a una gran cantidad de fuerza de trabajo que era inmigrante. Es entonces, el momento en el cual ellos emprenden la autogeneración de ocupaciones laborales en base a sus condiciones subjetivas y culturales, desempeñándose en actividades comerciales y ambulancias para sobrevivir, así fueron reconfigurando la estructura del mercado laboral en base a sus habilidades. Dichas estrategias no fueron desarrolladas en el espacio limeño o chalaco, puesto que el inmigrante se trasladó desde su lugar de origen al blanco migratorio con este conjunto de tácticas. Para Bourdieu esas cualidades inmersas en el habitus forman parte del bagaje cultural que es básicamente “un juego social particular, históricamente definido, que se

adquieren en la primera socialización y sobre todo en las actividades lúdicas de la infancia”¹⁰

Entonces, estas nuevas formas de trabajo se iniciaron en base a las estrategias campesinas cuando los inmigrantes se percataron que la ciudad no es como ellos la imaginaron ya que al igual que en la Sierra había más o igual pobreza. Así comprendieron que una de las formas de salir adelante era convirtiéndose en informales para satisfacer necesidades formales. Este capital informal según De Soto (1986; 50-54) “pertenece a la cultura andina y esta potencialidad creativa es un capital que debería ser canalizado para crear climas necesarios para desarrollar adecuadamente y dentro de estatutos de legalidad y formalidad”.

Los inmigrantes se han caracterizado y se caracterizan por su gran ímpetu para lograr sus objetivos, un ejemplo de ello se puede comprobar en el emporio comercial Gamarra, ya que la gran mayoría son propietarios inmigrantes que han generado empleos para otros inmigrantes trayendo un mayor dinamismo en la economía de nuestro país. Por tanto para apoyar a este sector el Estado debería flexibilizar las normas comerciales prohibitivas facilitando el acceso a los servicios financieros con el objetivo de intensificar el desarrollo de estas empresas.

Así esta informalidad, proviene de la cultura “chicha”, denominada así porque es parte de la cultura neo andina. Puesto que viene de la zona andina a la ciudad, que se caracteriza por las actividades que tienen como basamento el ingenio y la creatividad del inmigrante. Por ello se desarrollan formas para combatir la pobreza y sobrevivir, como son el taxi cholo o moto taxi, las carretillas que venden frutas recorriendo las calles, los ambulantes vendedores de golosinas en las avenidas, los restaurantes chifas - andinos, ya que sus cocineros son peruanos más no chinos.

¹⁰ Bourdieu, Pierre. Pág. 318. Citado por: Varillas, Delfina, en: *Líderes y lideresas de un nuevo empresariado. Un perfil de los nuevos burgueses*. Lima: Desco, 2003

Los inmigrantes en el camino por afrontar sus dificultades socioeconómicas se encuentran con una serie de conflictos como el de modificar su identidad. Es decir, al encontrarse con este mundo distinto al suyo, se topan con una estructura ya constituida que tiene cultura e identidad propia. Viéndose su identidad amenazada por influencias externas como: modos de vestir, géneros musicales como el rock, la salsa, comidas como el fast food y formas de hablar. Puesto que muchos inmigrantes queriendo ocultar su identidad, ya no quieren hablar el idioma quechua con sus paisanos muchas veces sabiendo la lengua, y manifiestan que no saben o aseguran que sólo entienden más no hablan, esto en su mayoría sucede con los jóvenes inmigrantes.

Estos factores existen los cuales amenazan la identidad del inmigrante porque éste puede internalizar dicha conducta y llegar a desplazar su cultura. Por tanto se ingresa en un dilema entre poseer o despojarse de la cultura matriz en un contexto cultural, social, económico y político en el cual se está tratando de ingresar. En este contexto los valores andinos formaran parte de su cultura, pero con otros nuevos patrones que se van asimilando, lo que dará como resultado una fusión distinta a su cultura permitiendo una especie de biculturalidad. De esta manera el inmigrante no se despojó de sus valores culturales previos a la migración ya que sus patrones culturales estaban bastante enraizados, existiendo una especie de resistencia, la cual “es sinónimo de capacidad de mostrar valores culturales propios en un contexto que también se resiste a incorporar valores de otras culturas, dentro de su propia formación cultural como es la urbana” (Altamirano: 2000; 55)

Así se originó una resistencia de las dos partes tanto desde lo urbano como de lo andino las cuales entran en contacto, ya que en este panorama el inmigrante no es que no quiso asimilarse al espacio urbano lo que sucedió es que el ciudadano no deseaba que se integre, debido a que lo concebía como el “otro” invasor. Puesto que para los ciudadanos la agregación de fuerza de trabajo representaba mayor competencia en un mercado laboral el cual estaba cada vez

más abarrotado. El inmigrante frente a esto no se amedrentó pues una de sus estrategias fue mostrar lo que poseía, es decir, sus valores de laboriosidad y ascetismo, los cuales están inmersos en su habitus y esto es lo que ha provocado que una gran variedad de actividades laborales que hoy existen tengan origen provinciano.

La difusión y propagación de los club departamentales, nos demuestra que la gran mayoría de los inmigrantes de la Sierra, han continuado con su cultura y la han revalorizado sirviéndose de ella para establecerse en la ciudad, la cual ya la han hecho propia.

En la actualidad Lima es una ciudad de migrantes. Un claro ejemplo lo tenemos con los inmigrantes ubicados en los distritos de Lima Norte, quienes han demostrado que la modernización y la generación de empleos son posibles en la ciudad, ya que en menos de 40 años se ha convertido en uno de los espacios limeños con mayor afluencia económica y comercial. Frente a esto es necesario tomar en cuenta que Lima Norte ya no es un accidente en el paisaje de la gran ciudad, puesto que hoy los ricos no son sólo aquellos que viven en La Molina o en San Isidro y los pobres no son únicamente aquellos que viven en los Olivos o Independencia, que si bien son distritos que nacieron de la informalidad, este nuevo sector social es un sector emergente. (Arellano y Burgos: 2004; 148).

En consecuencia, está surgiendo un nuevo grupo social de origen popular que es el resultado de los movimientos poblacionales que se dieron en los años 1940 y 1960, con una cultura matriz andina y con una gran fuerza para progresar. Se ha originado así un nuevo y creciente mercado comandado por inmigrantes en la ciudad los cuales muchos han tenido una movilidad social ascendente. De esta forma fueron acumulando un capital, que en un primer momento fue visto como marginal por la forma de trabajo que tenían. Producto de las nuevas e innovadoras formas de trabajo la ciudad ha cambiado de rostro fruto del esfuerzo de los inmigrantes, los cuales han logrado auto

generar formas de trabajo. En consecuencia la nueva configuración de la realidad social peruana es la nueva sociedad de todas las sangres. Manifestaciones de la continuidad del capital cultural y social en esta sociedad de todas las sangres, son evidentes y la podemos percibir en los siguientes ejemplos:

- Las viviendas de los inmigrantes que han logrado la tan anhelada movilidad social ascendente, reflejan modernidad y a su vez muestran toques con diseños provinciales.
- Las comidas mantienen los sabores de sus lugares de origen, puesto que la cultura en si misma se mantiene a través de sus sabores.
- Las relaciones de paisanaje continúan y se fortalecen. Ya que ellos en su movilidad social involucran a sus familiares y además se preocupan por formar más redes sociales en los nuevos espacios en los cuales se desenvuelven. Así los inmigrantes continúan invirtiendo en su capital social y preservando su capital cultural

Todos somos testigos de los cambios demográficos, culturales y económicos por los cuales ha pasado tanto el campo como la ciudad de Lima y la provincia constitucional del Callao. Si bien es cierto que aún la migración interna continúa, parte de su explicación recaería en lo que menciona Teófilo Altamirano (2000; 172). En los enfoques teóricos metodológicos de atracción y expulsión, ya que a pesar de que la ciudad de Lima y el Callao están abarrotados y la PEA cada vez es más creciente continúa atrayendo a más población, porque todavía persiste el centralismo y la falta de establecimiento de polos de desarrollo que incrementen el dinamismo económico en las provincias. Por tanto la población del mundo andino persiste en la migración por la atracción de la prometedora ciudad.

Pero las viejas localizaciones campo - ciudad, en cierta medida han quedado de lado y hoy en día los migrantes fluyen a espacios más amplios. Puesto que ya no se limitan a sus territorios nacionales, por el contrario

emergen hacia países más desarrollados. Si bien estas migraciones han producido grandes beneficios económicos y educacionales, también han producido pérdidas a nivel cultural.

No obstante la migración continuará existiendo porque el ser humano tiene el derecho de buscar su bienestar y el de su familia. Por tanto parte de la propuesta es diseñar programas educativos que se orienten al desarrollo de las zonas rurales y de los propios países de origen, para promover el auto desarrollo. Así la población rural y la de los países en vías de desarrollo no sentirán la necesidad de tener que dejar su lugar de origen con el objetivo de buscar mejores condiciones de vida. Se deben replantear las políticas de regionalización, para orientar el desarrollo de las regiones en las cuales se encuentre inmersa la mano de obra de la población. Para poder promover su propio desarrollo y de su departamento o región para así aprovechar nuestro capital humano y poder acrecentar nuestro desarrollo como nación, manteniendo y conservando nuestros patrones culturales.

Los migrantes (emigrantes e inmigrantes) como agentes sociales activos han cambiado el mundo social limeño, lo han reconfigurado, a través de su habitus con nuevos patrones culturales, nuevos ritmos de música, nuevos sabores y en general un nuevo estilo de vida. De tal manera que la nueva ciudad es una auténtica mezcla de las diversas culturas del Perú.

Hoy Lima y el Callao ya no es como un día la denominó Valdelomar como “Lima aristocrática y señorial”, esto ha cambiado, pero Valdelomar continúa teniendo razón cuando dice que: “El Perú hoy es Lima”. Pues Lima y el Callao, es hoy el centro donde se funden los distintos integrantes del Perú complejo y diverso, el nuevo ciudadano es hoy la mezcla de todos los peruanos.

CAPÍTULO 2

REVISANDO A LA MIGRACIÓN INTERNA

“La monstruosa planta urbana crecerá en el litoral: extenderá sus tentáculos hasta el mar. Otra vez, quien sabe, Chan Chan y Cajamarquilla reunirán en su seno millones de ciudadanos. Y la civilización producirá sus frutos podridos y su flor de decadencia lucirá con los más lindos colores y el perverso aroma exquisito embriagara. Pero un día bajaran los hombres andinos como huestes tamerlánicas. Los barajaros –pero este bajo imperio- está al otro lado de la cordillera. Ellos practicarán la necesaria emulsión”
(Valcárcel: 2004; 25)

CAPÍTULO 2

REVISANDO A LA MIGRACIÓN INTERNA

Definimos a la **migración**, como el cambio de un lugar de residencia a otro de manera permanente, en el cual se da un encuentro con otro grupo de distinto origen. El migrante se desplaza con un capital cultural, el cual posee una especie de carga de creencias, normas, valores e ideas en las cuales está enraizada la idea de educación como sinónimo de movilidad social. Este fenómeno social es recurrente y al parecer intrínseco al ser humano.

La migración interna, es el traslado de un grupo humano o de un individuo desde el campo a la ciudad. Este proceso demográfico, ha estado y está presente en nuestro país, pero se hace más evidente en el año 1940 con las grandes oleadas migratorias.

La migración interna ha ocasionado la reconfiguración de la ciudad jardín en la ciudad de los migrantes, haciendo alusión a José María Arguedas, “*la ciudad de todas las sangres*”. Dicho espacio es socialmente fundado, como lo menciona Giddens (2001; 192), en la construcción del espacio social intervienen una serie de actores sociales los cuales dotados de distintas

capacidades han logrado reconfigurar la ciudad, de acuerdo a los términos de sus propias estrategias.

Los inmigrantes han cambiado la ciudad, a través de su habitus, lo que ha llevado a que Lima sea hoy la ciudad provincializada. Con el surgimiento de una nueva clase social con un estilo de vida distinto con formas de trabajo innovadoras, no necesariamente informales.

Frente a este contexto de cambio y reconfiguración de Lima y el Callao, surgen una variedad de interrogantes que tanto científicos sociales como personas interesadas en el tema, podrían plantearse. La pregunta que se va abordar en este trabajo es la siguiente:

¿Qué relación existe entre el nivel de educación de los inmigrantes cusqueños, residentes en la provincia constitucional del Callao, y el tipo de ocupación laboral que desempeñan?

En realidad, esta es una cuestión que necesita ser respondida para poder demostrar que papel cumple la herramienta de progreso de los inmigrantes “la educación” en su trayectoria laboral. En general no existe autor que haya abordado específicamente esta pregunta como problema de investigación, pero si existen aquellos que han investigado sobre la migración interna.

Podemos analizar el tema de la migración desde la economía, la antropología, la psicología, la historia, el marketing y la sociología, concentrándonos en autores como Hernando de Soto, Oscar Valdivia, Teófilo Altamirano, Norma Adams, Jürgen Golte, Matos Mar y una serie de autores más.

Nuestra pretensión fue abordar el tema desde distintas perspectivas porque somos seguidores de la interdisciplinariedad, con el fin de tener una visión panorámica y compleja sobre el tema de investigación. Por ello nos

remitiremos a investigadores de diferentes disciplinas, que convergen en disímiles puntos de vista. Estos autores nos darán las pautas necesarias para alcanzar nuestros fines, para tener un análisis exhaustivo y objetivo, presentando así un balance coherente y sistemático. Enfocaremos la problemática de la migración desde tres ejes temáticos, los cuales son los siguientes:

- Concepto y motivaciones para la migración
- Mercado laboral, redes sociales y migración
- Identidad y migración

Para comenzar el análisis es conveniente partir de dos cuestiones básicas ¿Qué es migración? y ¿Qué motiva a migrar? Para Teófilo Altamirano¹¹, quien partió desde la perspectiva antropológica, con una metodología integrada y desde un enfoque de la pobreza, centrándose en el análisis de los Aymaras residentes en Lima. Considera que la migración es una estrategia de sobrevivencia, ya que la zona andina no es capaz de proveerles los mecanismos necesarios para poder vivir. Por tanto la migración más que un sinónimo de prestigio es una alternativa de sobrevivencia.

Por otro lado Oscar Valdivia¹², partió desde un enfoque psicológico y de la metodología cualitativa y cuantitativa, ingresa al tema de la migración en torno al problema de la desadaptación de los inmigrantes residentes en Lima. Considera que la migración es el desplazamiento que comprende un cambio de lugar de residencia de una comunidad a otra. Cree al igual que Altamirano que la migración se ha convertido hoy, en una alternativa de escape frente a la situación económica y social que los aqueja. De esta manera Valdivia y

¹¹ ALTAMIRANO, Teófilo

1968. *Cultura andina y pobreza urbana: Aymaras en Lima*. Primera edición. Perú: Pontificia Universidad Católica del Perú, 165 Págs.

¹² VALDIVIA PONCE, Oscar

1970. *Migración interna a la metrópoli: contraste cultural, conflicto y desadaptación*. Primera edición. Lima: Universidad Nacional Mayor de San Marcos, 467 Págs.

Altamirano coinciden en que la migración es en esencia *una alternativa de sobrevivencia*.

Por su parte Max Meneses,¹³ desde una perspectiva sociológica y una metodología integrada (cualitativa y cuantitativa), en base al estudio de las barriadas de la ciudad de Lima. Al igual que los dos autores anteriores, considera que los cambios ocurridos en la estructura socioeconómica, productiva y la penetración del capital extranjero han ocasionado las constantes olas migratorias. Ya que frente a la postergación en la que vivió sumergida la zona andina, se originó una liberación de mano de obra lo que provocó que la población se sintiera en la necesidad de buscar nuevas formas de trabajo ajenas a su lugar de origen; en su mayoría lugares costeros debido al desarrollo de la industria y el comercio que aconteció entre los años 40 y 50. De esta manera los inmigrantes ven a la migración como una opción racional de sobrevivencia.

Hernando de Soto,¹⁴ desde un enfoque económico tiene como objetivo de estudio a la población urbano trabajadora de origen rural, parte del enfoque integracionista. Coincide con las tesis anteriores puesto que considera que las causas fundamentales que motivaron las grandes oleadas migratorias fueron la reconfiguración de la estructura productiva y la postergación del agro. Ocasinando la liberación de fuerza de trabajo, lo que llevó a que muchos inmigrantes utilizaran a la migración como puente de escape con el fin de conseguir mejores condiciones de vida.

Roger Iziga y Sinécio López,¹⁵ desde un enfoque sociológico, donde se plantean como objetivo general estudiar el desarrollo desigual en el Perú, pretendieron explicar el desarrollo heterogéneo a nivel provincial (sujetos de

¹³ MENESES, Max

1998. *La utopía urbana: el movimiento de pobladores en el Perú*. Primera edición. Perú: Brandon enterprises, 182 Págs.

¹⁴ DE SOTO, Hernando

1986. *El otro sendero: La revolución informal*. Primera edición. Lima: Instituto Libertad y Democracia, el Barranco, 317 Págs.

¹⁵ IZIGA, Roger y LÓPEZ, Sinécio

1993. *Desarrollo desigual en el Perú contemporáneo*. Primera edición. Perú: Universidad Nacional Mayor de San Marcos, 175 Págs.

estudio). Este estudio macro sociológico tiene un enfoque histórico-estructural, de corte cuantitativo, el cual considera que la zona rural andina del país era incapaz de producir puestos de ocupación laboral, por tanto los pobladores se vieron obligados a migrar debido a que la estructura económica de la Sierra se vio imposibilitada de satisfacer sus necesidades a causa de un factor estructural, el centralismo.

Con esto podemos decir, que los factores que originaron la migración interna, no son solamente factores individuales, como aduce la teoría de los factores push– pull (Blanco: 2000; 63), es decir la atracción y la expulsión. También son de índole estructural como lo mencionaron los autores ya analizados, considerando a la migración como consecuencia de la *reestructuración de la estructura productiva y económica*.

El autor que menciona las motivaciones o las causas individuales de la migración es Matos Mar, ¹⁶ quien partió desde un enfoque sociológico, teniendo como centro de investigación las barriadas limeñas, para esto usó la metodología integrada. Aduce que muy aparte de los factores estructurales de la migración también existen motivaciones individuales de carácter social y educativo, debido a que con el fin de obtener un mejor nivel de educación o educar a los hijos, muchos migraron. Ya que los atractivos más recurrentes de la ciudad son las grandes universidades públicas y privadas, institutos, los cuales hacen que los provincianos se sientan más motivados a migrar porque en ellos perpetua la idea de la educación como sinónimo de movilidad social.

De esta forma, la educación es percibida como un factor imprescindible para progresar y esto definitivamente refleja los desajustes estructurales de un país con bajos niveles de vida y grandes contrastes. Del mismo modo están los factores sociales, como factores individuales, los cuales son las razones familiares o por curiosidad de visitar la ciudad de Lima, ya que los cautivó,

¹⁶ MATOS MAR ;José
1978. *Las barriadas de Lima 1957*. Lima - Perú: Instituto de Estudios Peruanos ediciones, 293 Págs.

también están las motivaciones a causa de la salud (por enfermedad o cambio de clima), y la motivación por adquirir una vivienda, etc.

Salvador Ríos¹⁷ partiendo desde el estudio de la comunidad de migrantes de Huascoy, se basó en un enfoque antropológico e integrador de las metodologías tanto cualitativa como cuantitativa. Menciona coincidentemente con Matos Mar que la migración se debió a un factor externo y estructural, debido al centralismo del país, ya que la zona andina está en desventaja con respecto a las zonas costeras. Y en cuanto al aspecto educativo, ya que migraron por acceder a un nivel de educación superior o seguir estudiando, demostrando la vigencia de un pensamiento tradicional de la inversión en el capital humano.

Como lo mencionan los autores y aludiendo a las causas estructurales la *migración masiva se da por el desequilibrio de oportunidades tanto educativas como laborales en zonas urbanas y zonas andinas.*

La migración interna campo – ciudad que se dio en Lima trajo consigo una serie de cambios y transformaciones en su estructura. Como lo menciona Albert Erdmute,¹⁸ desde un enfoque antropológico en base a una metodología integrada (cualitativa y cuantitativa). Considera que los inmigrantes no sólo se han adaptado al modo de vida de la cultura receptora, la cultura limeña, también la han reconfigurado tanto a la ciudad como a su estilo de vida. Además, supone que la migración contribuyó a la acelerada urbanización de Lima, argumentos que coinciden con Pedro Galín y Max Meneses.

¹⁷ SALVADOR RIOS, Gregorio.

1991. *Comunidad andina migración y desarrollo endógeno*. Primera edición .Lima: CEDEP, 482 Págs.

¹⁸ ERDMUTE , Albert

1999. *Migración o movilidad en Huayopampa? Nuevos temas y tendencias en la discusión sobre la comunidad campesina en los Andes*. Primera edición. Perú: Instituto de Estudios Peruanos ediciones ,213 Págs.

Galín¹⁹, desde la metodología cuantitativa y en base a un enfoque sociológico, menciona que el proceso de urbanización se ha incrementado con las constantes olas migratorias. De la misma forma Max Meneses²⁰ atribuye a la migración la acelerada urbanización limeña, el surgimiento de asentamientos humanos y barriadas. Asimismo Iziga y López²¹ sostienen que la migración es en esencia un proceso que se va manifestando con la explosión demográfica trayendo como consecuencia cambios en la estructura laboral, demográfica (invasiones) y socioeconómica.

Cuando los inmigrantes llegaron se encontraron con una estructura y dinámica propia, la de la ciudad de Lima y el Callao, con formas de trabajo acentuadas en dicha esfera laboral. El sector urbano era incapaz de absorber la mano de obra que se agregó al sistema productivo lo que ocasionó que el inmigrante goce de espacios libres en los cuales reactualizaran sus relaciones sociales y pusieran en marcha su propia forma de organización. De Soto,²² investigó el mercado laboral y el capital social desde el fenómeno de la informalidad en el Perú. Afirma que el inmigrante al llegar a la ciudad se encontró con un contexto distinto al suyo, pero en el cual también existía desempleo y crisis económica, por ello se convirtieron en informales para sobrevivir. De esta manera la informalidad creció en relación directa con la incapacidad de la industria para acoger la mano de obra que había sido expulsada del agro.

Así el inmigrante al llegar a la ciudad y palpar la dura situación social y económica de Lima, se desencantó de la ciudad jardín, puesto que Lima

¹⁹ GALIN, Pedro y OTROS

1986. *Asalariados y clases populares* en Lima. Primera edición. Perú: Instituto de Estudios Peruanos ediciones, 111 Págs.

²⁰ MENESES, Max

1998. *La utopía urbana: el movimiento de pobladores en el Perú*. Primera edición. Perú: Brandon enterprises, 182 Págs.

²¹ IZIGA, Roger y LÓPEZ, Sinicio

1993. *Desarrollo desigual en el Perú contemporáneo*. Primera edición. Perú: Universidad Nacional Mayor de San Marcos, 175 Págs.

²² DE SOTO, Hernando

1986. *El otro sendero: La revolución informal*. Primera edición. Lima: Instituto Libertad y Democracia, el Barranco, 317 Págs.

tampoco podía satisfacer sus necesidades y más aún no logró integrarlos al sistema económico, frente a esto se vieron en la necesidad de regresar a sus lugares de origen. Por esto se plantea la migración de retorno y se retoma nuevamente el tema de la migración temporal.

Por su parte autores como Norma Adams y Néstor Valdivia²³, con su investigación centrada en el enfoque informal en base a un estudio descriptivo de lo cultural partieron desde una perspectiva antropológica y emplearon la metodología cualitativa. Mencionan que el surgimiento del sector empresarial se da en base a la cultura ética andina ya que los campesinos al llegar a la ciudad organizaron los procesos de producción, coincidiendo con los demás autores, porque Lima ya no podía insertarlos al sistema urbano, de esta forma dan un nuevo giro al sector empresarial.

Las estrategias de sobrevivencia no se desarrollaron aquí en la capital, por el contrario provinieron de su lugar de origen, así el inmigrante trajo consigo todo un bagaje cultural el cual le sirvió para su óptima adaptación. Según, los autores la cultura ética andina les permitió progresar y por ello ascender en la estructura económica y social a los inmigrantes andinos. Como lo menciona Gregorio Salvador Ríos²⁴, los inmigrantes en su afán por ascender social y económicamente comenzaron a desarrollar formas de trabajo ajenas a las ya emprendidas por la gran urbe, las cuales han logrado penetrar las calles limeñas, dedicadas en un primer momento a la aristocracia limeña, pero hoy prima la presencia de los inmigrantes con distintas e innovadoras formas de trabajo.

²³ ADAMS, Norma y VALDIVIA, Néstor
1994. *Los otros empresarios. Ética de migrantes y formación de empresas en Lima*. Segunda Edición. Lima: Instituto de Estudios Peruanos, 165 Págs.

²⁴ SALVADOR RÍOS, Gregorio.
1991. *Comunidad andina migración y desarrollo endógeno*. Primera edición. Lima: CEDEP, 482 Págs.

Pedro Galín,²⁵ también hace referencia al tema de los inmigrantes y el mercado laboral, desde un enfoque sociológico y utilizando la metodología cuantitativa. Sus argumentos coinciden con los de los autores anteriores, indica que los inmigrantes han venido ubicándose en puestos de ocupación marginales o informales con formas de trabajo de baja productividad los cuales les proveen de una baja remuneración, debido a la indiferencia de la ciudad. A diferencia de los demás autores que sólo relacionan a los inmigrantes con el sector informal, dice que un grupo de inmigrantes gracias a su nivel de cualificación adquirieron empleos en el sector público y en trabajos de origen urbano. Coincidiendo esto último con Altamirano quien también destaca la participación de algunos inmigrantes en trabajos urbanos como empleados.

Otro planteamiento importante es el de Alberto Bustamante,²⁶ quien desarrolla un estudio descriptivo sociológico y económico, en el cual utiliza el método cuantitativo. Sostiene que el concepto de informalidad proviene del concepto de marginalidad, algo que ya fue descrito por Marx, como el ejército industrial de reserva (Bustamante: 1990; 28). Manifiesta que muchos inmigrantes al no poseer los requerimientos que exigía la ciudad, se vieron en la necesidad de adquirir trabajos en lo extralegal. Así los inmigrantes no invadieron Lima por el contrario ellos generaron sus propios empleos de acuerdo a sus capitales y se desarrollaron como trabajadores independientes ajenos a la cultura laboral urbana.

El surgimiento de empresas, comandadas por inmigrantes según este autor se debió también a la expansión de las redes sociales en la ciudad. Fundamentos que comparte con Jürgen Golte y Norma Adams,²⁷ quienes parten su investigación desde un enfoque antropológico en base a la

²⁵ GALIN, Pedro y OTROS
1986. *Asalariados y clases populares en Lima*. Primera edición .Perú: Instituto de Estudios Peruanos ediciones ,111 Págs.

²⁶ BUSTAMANTE Alberto y OTROS
1990. *De marginales a informales*. Primera edición. Lima: DESCO, 178 Págs.

²⁷ GOLTE ,Jürgen y ADAMS ,Norma
1990. *Los caballos de Troya de los invasores: estrategias campesinas en la conquista de la gran Lima*. Segunda edición, Lima: Instituto de Estudios Peruanos, 241 Págs.

metodología integrada (cuantitativa y cualitativa), teniendo como población objetiva a doce comunidades, para poder analizar el desenvolvimiento en Lima de estas. Mencionan y coinciden con los demás, en la cuestión laboral, ya que la producción de empleos fue autogestionada por parte de los inmigrantes, pero estos autores agregan algo más a dicha concepción, el aspecto cultural. Señalan que el inmigrante utilizó su bagaje cultural para la creación de nuevos empleos que le suministraran de recursos para desenvolverse en la ciudad, generándose así un tipo de capitalismo temprano. El desarrollo de las redes sociales y la cohesión de paisanos permitieron de la misma forma crear empresas y fábricas acorde a las nuevas reglas de los inmigrantes impuestas en la ciudad y más aún produciendo puestos laborales que estaban orientados para sus paisanos.

Otros autores que también aludieron el tema de la migración y el mercado laboral son Rolando Arellano y David Burgos²⁸ desde una perspectiva de marketing, utilizaron la metodología integral. Partieron de la tesis que Lima ha sido conquistada por los inmigrantes quienes silenciosamente fueron acumulando un capital, el cual en un primer momento fue visto como marginal. En su análisis mencionan el tema de la educación y su papel en el proceso migratorio sosteniendo que los inmigrantes que adquirieron un nivel de educación superior se desarrollaron eficazmente en la ciudad, de tal modo que se pudieron establecer en trabajos dependientes correspondientes a la estructura urbana recibiendo un sueldo o salario fijo.

En el proceso de migración y adaptación al nuevo contexto, las redes sociales cumplieron un papel esencial, para estos autores en el trabajo (acceso a empleos y formación de empleos). Pero la autora Lissete Aliaga²⁹, a través del enfoque sociológico y la metodología cualitativa, partió del estudio de los comerciantes ambulantes del distrito de Independencia, afirmando que ellos

²⁸ ARELLANO CUEVA, Rolando y BURGOS, David
2004. *La ciudad de los Reyes, de los Chávez, de los Quispe*. Primera edición. Perú: EPENSA, 252 Págs.

²⁹ ALIAGA LINARES, Lissete
2002. *Sumas y restas: El capital social como recurso en la informalidad*. Primera edición. Lima: Alternativa, 228 Págs.

han podido desarrollar empresas exitosas. A diferencia de los demás autores aduce que las redes familiares y de paisanaje sólo llegaron a mantener una economía de subsistencia. De esta manera, el capital social exclusivamente se convirtió en un recurso de la informalidad, es decir, este capital sólo tiende a la conservación de los recursos existentes en el interior del entorno de trabajo.

El capital social permite una especie de unión entre los paisanos, para establecer los mecanismos necesarios para afrontar cualquier dificultad que se presente en el entorno del trabajo. La autora tiene un enfoque distinto con respecto a las redes, pero coincide con la investigadora Delfina Varillas³⁰ quien desde una metodología cualitativa y un enfoque sociológico, menciona que las redes sociales si bien se hicieron necesarias, no fueron suficientes para el lucro de los inmigrantes. Siendo fundamental para este logro el desarrollo de la cultura ética andina, basada en los valores de laboriosidad y ascetismo, de este modo el triunfo de muchos inmigrantes en la ciudad se debió a su espíritu emprendedor.

Las perspectivas de análisis con respecto a las redes sociales van cambiando ya que los últimos estudios le dan otra lógica a su funcionalidad. Si bien en las primeras migraciones estas redes eran en esencia necesarias para triunfar, hoy ya no lo es, y se necesitan de otros mecanismos para poder alcanzar los objetivos deseados. Las redes sociales en cuanto reproducción de manifestaciones culturales continúan teniendo un papel predominante más aún en el tema de la identidad cultural.

Sánchez Pablo³¹, desde una perspectiva antropológica y una metodología cuantitativa. Señala que la migración en si misma constituye un permanente contacto con otro grupo social ajeno a su cultura matriz, pero en el

³⁰VARILLAS VARILLAS, Delfina.

2003. *Líderes y lideresas de un nuevo empresariado. Un perfil de los nuevos burgueses*, en: Nugent, Guillermo y Otros, *Perú ¿Existe la clase media?*, Lima: Desco, 228 Págs.

³¹ SÁNCHEZ ZEVALLOS, Pablo

1988. *La sierra peruana realidad poblacional*. Primera edición. Lima: AMIDEP, 227 Págs.

cual el grupo no abandona su cultura. Concordando con Altamirano,³² quien tiene como objeto de estudio a las organizaciones provinciales de inmigrantes en Lima Metropolitana. Analizando desde un enfoque antropológico y haciendo uso de la metodología integrada al igual que en su anterior estudio sobre los Aymaras en Lima. Menciona que el inmigrante no deja su cultura de lado, sino que se vale de ella para poder adaptarse a la ciudad. Incluye el concepto de *resistencia* el cual hace referencia al suceso de que ni los inmigrantes quieren perder su cultura ni los receptores pretenden aceptar esta cultura, porque la consideran inferior. Pese a esto el inmigrante no se amilana y adapta su cultura al nuevo contexto adecuándose a determinados aspectos de la cultura receptora.

Como bien lo demostró Aníbal Quijano,³³ desde una perspectiva sociológica y antropológica, analizando descriptivamente el problema del “Cholo” en el Perú y por ello la ***Cholificación***, la cual alude a la posición del inmigrante en la ciudad y la construcción de un nuevo estilo de vida, integrando aportes tanto del mundo limeño y del mundo andino, donde no se pierde la vinculación con la matriz cultural andina.

Por su parte Gregorio Salvador Ríos³⁴, aduce que las redes sociales también cumplieron una función esencial en la permanencia de la identidad. Ya que el compartir características semejantes (idioma, lugar de nacimiento, costumbres) origina que los inmigrantes conserven las relaciones de paisanaje y la unión hizo posible la reproducción de patrones y manifestaciones culturales. Teófilo Altamirano compatiblemente aduce que las organizaciones y club departamentales representan y recrean las organizaciones de las

³² ALTAMIRANO, Teófilo

2000. *Liderazgo y organización de provincianos en Lima Metropolitana*. Primera edición. Lima-Perú: Fondo Editorial Pontificia Universidad Católica del Perú, 184 Págs.

³³ QUIJANO, Aníbal

1980. *Dominación y cultura. El cholo y el conflicto cultural en el Perú*. Lima: Mosca Azul editores, 119 Págs.

³⁴ SALVADOR RÍOS, Gregorio.

1991. *Comunidad andina migración y desarrollo endógeno*. Primera edición. Lima: CEDEP, 482 Págs.

comunidades andinas. Lo que a su vez ha llevado a que en estas instituciones perdure la identidad y sobre todo se la revalorice.

Igualmente Sonia Ascue y Rosa Esquivel³⁵, desde un estudio cualitativo y un enfoque sociológico - antropológico coinciden con Quijano³⁶, puesto que consideran que los inmigrantes andinos han pasado un proceso de mestizaje cultural ya que comparten tanto rasgos andinos como modernos.

Frente a estos argumentos, podemos decir que, los valores culturales propios de la zona andina y de la ciudad están sintetizados en los inmigrantes.

Si bien estos estudios nos han dado un panorama interesante acerca de la migración interna en el Perú, como se ha podido apreciar los diferentes trabajos parten desde distintas perspectivas, metodologías y enfoques, donde se analiza el tema de la migración desde las redes sociales, motivaciones, informalidad, mercado laboral e identidad, pero no existe un análisis de fondo sobre la educación en relación al mercado laboral y la migración.

Los autores que han trabajado el mercado laboral lo han relacionado con la informalidad, si bien Bustamante (1990) y Galín (1986) sí mencionan el tema de la educación, es de manera superficial, partiendo sus respectivas investigaciones únicamente desde lo cuantitativo. Por tanto analizan al trabajo, pero sin examinar del todo el factor educativo, constituyéndose esta variable en algo fundamental, puesto que en el imaginario de los inmigrantes es el sinónimo de progreso y su herramienta básica para acceder a la movilidad social ascendente.

³⁵ ASCUE, Sonia y ESQUIVEL, Rosa
1993. *Aculturación o Mestizaje: Una perspectiva generacional*, en: Portocarrero, Gonzalo. *Los nuevos limeños: sueños, fervores y caminos en el mundo popular*. Lima: Tarea, 399 Págs.

³⁶ QUIJANO, Aníbal
1980. *Dominación y cultura .El cholo y el conflicto cultural en el Perú*. Lima: Mosca Azul editores, 119 Págs.

A pesar de ello no hay un análisis profundo sobre la variable en relación a las ocupaciones laborales que desempeñan los inmigrantes en el mercado laboral. Asimismo Arellano y Burgos (2004) quienes utilizaron ambas metodologías sólo nos dan datos descriptivos por ser un estudio de marketing, en el cual no se da un análisis exhaustivo sobre la relación que guardarían las variables, es decir, la educación y las ocupaciones laborales

Por consiguiente, se muestra que no existe un reciente estudio ni una mayor profundización sobre el tema de la *migración en relación a la educación de los inmigrantes y el tipo de ocupación laboral que ellos desempeñan en el mercado laboral*, precisamente frente a este vacío teórico, es que se retoma esta problemática.

Particularmente esta investigación abordará a la migración interna, como una estrategia más de sobrevivencia, siendo la causa fundamental para ésta la situación económica, debido al empobrecimiento causado por el estancamiento del agro, experimentado en las áreas andinas y rurales entre los años 1940 a 1960, lo que generó la expulsión de la población a los centros urbanos que fueron favorecidos por el desarrollo industrial. Este factor estructural acarreó una serie de causas individuales como: las carencias económicas, sociales y educativas vivenciadas por los inmigrantes.

Si bien los inmigrantes vinieron con el afán de alcanzar la movilidad social ascendente tanto en el aspecto educativo como económico e insertarse en el mercado laboral urbano, muchos no lo lograron, debido a los escasos niveles educativos que tenían, siendo marginados y excluidos por él. Frente a esto se vieron en la necesidad de autogenerar sus fuentes de ingreso, de este modo coincidimos con los autores en sostener que los inmigrantes no fueron invasores, por el contrario ellos crearon ocupaciones laborales enmarcadas no sólo en el comercio informal para poder sobrevivir en este nuevo contexto en el cual se insertaban. Asimismo los inmigrantes que si poseían niveles de

cualificación acorde a las exigencias del mercado efectivamente lograron insertarse en él, pero no en las mejores condiciones.

Consideramos también que el capital humano, vale decir la educación, el capital social y el capital cultural, son tres variables fundamentales e inseparables en la inserción al mercado laboral. Ya que la educación es el basamento formativo del agente social, el cual permite que este se desempeñe en una determinada área, ya sea de tipo profesional o técnica productiva. El capital social es importante porque actúa, muchas veces, de puente de paisanaje en la adquisición de un empleo, esto se da con mayor frecuencia en el primer momento de la migración. Y por último el capital cultural es imprescindible por que en el están inmersos toda una serie de valores que configuran el habitus del inmigrante que está basado en la laboriosidad.

De este modo sostenemos que el mercado laboral exige la confluencia de todos los capitales (humano, social y cultural) en el agente social para poder acceder a una ocupación laboral.

Por consiguiente nuestro estudio abordará el tema de la migración en relación a la educación y las ocupaciones laborales que el inmigrante cusqueño desempeña en el Callao, integrando la metodología cualitativa y cuantitativa, ya que los agentes sociales no son del todo cuantificables. Por ello se desea conocer la perspectiva del actor su trayectoria laboral y educacional, como agente social activo dentro de la estructura urbana. Y por tanto analizar cual es el papel que cumple el nivel de cualificación en el mercado laboral actual.

CAPÍTULO 3

MIGRACIÓN CUSQUEÑA A LA PROVINCIA CONSTITUCIONAL DEL CALLAO

“El Perú vive fuera de sí, extraño a su ser íntimo y verdadero, porque la sierra está supeditada por la costa, uncida en Lima. Sólo de este modo se explica que hay Republica Unitaria Central ,que predomine lo que no es autóctono ,que gobierne y dicté las leyes una minoría extravagante sin ningún vinculo ni afinidad con el pueblo del Perú, con la raza que creó la cultura por el esfuerzo milenario”.(Valcárcel: 2004;24)

CAPÍTULO 3

MIGRACIÓN CUSQUEÑA A LA PROVINCIA CONSTITUCIONAL DEL CALLAO

El topónimo de la ciudad del Cusco, es el quechua *Qosqo* o *Qusqu*. La tradición afirma que significa *centro*. Por ello, según la mitología incaica, en ella confluyen el mundo de abajo (Uku Pacha) con el mundo visible (Kay Pacha) y el mundo superior (Hanan Pacha).

La ciudad del Cusco, está situada en los Andes sur orientales del Perú, a 13° 30 latitud Sur y a 72° 00 longitud oeste a partir del meridiano de Greenwich. Se localiza en la parte sur-oriental del Perú limitando con las regiones de Junín y Ucayali por el norte, Madre de Dios y Puno por el este, Arequipa por el sur- oeste y Apurímac y Ayacucho por el oeste. Cusco. La ciudad capital, se encuentra a 3399 m.s.n.m.; dentro de la región las altitudes más elevadas corresponden a las provincias de Canas y Espinar (3 913 y 3 915 m.s.n.m., respectivamente); por el contrario, las provincias de Urubamba, Paucartambo y Calca se encuentran a 2 871, 2 906 y 2 928 m.s.n.m., respectivamente, en la zona sur oriental del país, abarcando zonas de Sierra y Selva, tiene una extensión territorial de 7,1891.97 Km². (Diagnostico Socio

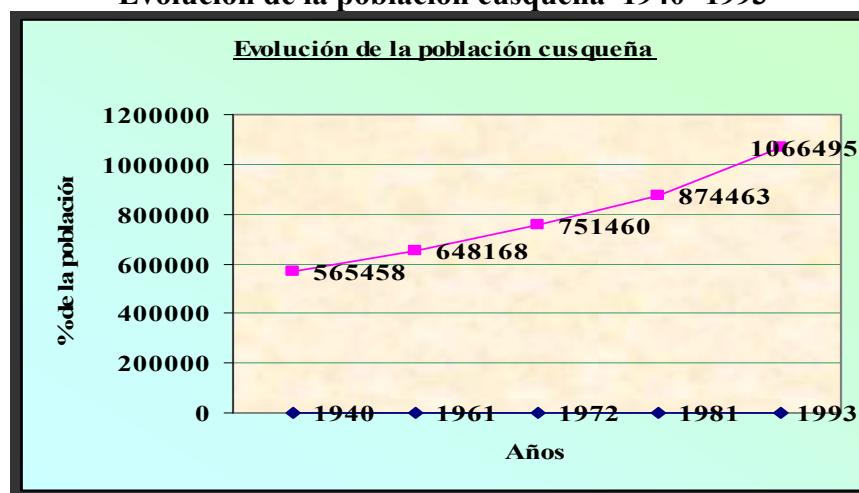
(Anrup: 1990; 51 - 55)³⁷. La población urbana del Cusco ha aumentado del año 1940 al año 1981, según muestran las estadísticas, ya que de 122,600 habitantes se pasó a 339,600 habitantes respectivamente. De esta manera la ciudad ha vivido y vive un proceso de explosión demográfica, entre uno de los factores destaca el auge del turismo, actividad económica más importante desde 1990.

3.1.1.-CARACTERÍSTICAS DEMOGRÁFICAS

A pesar de las constantes migraciones, Cusco continúa siendo un departamento eminentemente rural aunque la población que vive en el campo se ha reducido considerablemente. En el año 1940 la población rural representaba el 74,8 % de la población total, pero en 1993 el porcentaje de la población rural se reduce al 54%. La población a lo largo de los años se ha ido incrementando como se demuestra en el siguiente gráfico:

GRÁFICO N° 1

Evolución de la población cusqueña 1940 -1993



FUENTE: Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI) "Censos Nacionales de Población y vivienda 1972, 1981, 1993"³⁸

³⁷Anrup. Pág. 576. Citado por: Tamayo, José, en: *Historia general del Qosqo. Una historia regional desde el periodo lítico hasta el año 2000*. Primera edición; Perú – Cusco: Municipalidad del Cusco. Tomo II y Tomo III, 1992

³⁸INEI. Pág. 24. Citado por: Hurtado, Isabel y Otros, en: *Atlas de la región del Cusco: Dinámica del espacio en el sur peruano*. Perú, Cusco: Centro de estudios regionales andinos: Bartolomé de las Casas, 1997

Esto señala que la población cusqueña casi se ha duplicado desde el año 1940 al año 1993.

En el año 1972 la provincia con el mayor crecimiento promedio anual, era Cusco concentrando el 21 % de la población total cusqueña, y con el menor crecimiento lo constituían Paruro, Paucartambo, Acomayo y Canas las cuales representan el 4% de la población total respectivamente. Como se muestra en lo siguiente:

CUADRO N° 1

Cusco: población censada total, según provincias 1972, 1981,1993

Provincia	Censos		
	1972	1981	1993
Total	751460	874463	1066495
Cusco	150303	218025	278794
Acomayo	31435	28879	30132
Anta	48579	50778	58736
Calca	40985	46005	58241
Canas	33077	34811	40981
Canchis	79287	86898	98409
Chumbivilcas	61143	66656	72341
Espinar	43474	46677	58645
La Convención	97195	120019	163938
Paruro	33067	33939	35590
Paucartambo	31439	34985	42088
Quispicanchis	65172	65959	78647
Urubamba	36304	40832	49953

FUENTE: Elaboración propia sobre la base del Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI) "Censos nacionales de población y vivienda 1972, 1981,1993"

En el año 1981 la provincia con el mayor crecimiento promedio anual era el Cusco notándose un incremento en su población, puesto que en 1972 representaba el 21% de la población total, y en 1981 se constituía en el 24 % de la población general cusqueña.

Las provincias con el menor crecimiento promedio anual fueron: Acomayo, debido a la reducción del porcentaje en su población, puesto que en el año 1972 su población se constituía en el 4 % de la población total, y para el año 1981 su población representaba el 3 % de la población total.

Canas continuó manteniéndose con el mismo porcentaje en comparación al año 1972, ya que sólo representaba el 4% de la población total. Se dio el mismo caso para Paruro y Paucartambo ya que ambas ostentaban sólo el 4% de la población total.

En el año 1993, Cusco continuaba imponiéndose en el crecimiento promedio anual de la población liderando los porcentajes poblacionales representando el 27% de la población total. Se puede percibir un crecimiento en comparación con el año 1981, donde representaba el 24% del total, para este año la población con el menor crecimiento promedio anual fue la provincia de Acomayo, ya que únicamente representaba el 3% de la población manteniéndose en el mismo porcentaje en comparación con los años anteriores.

La provincia que redujo su población en comparación a 1981 fue Paruro puesto que su porcentaje desciende al 3%, Canas y Paucartambo continuaron manteniéndose con un 4% de la población total cusqueña. De esta manera la población cusqueña a lo largo del siglo XX, ha aumentado su población en 21 veces.

3.1.2.-CARACTERÍSTICAS EDUCATIVAS

A partir de los años 70 hasta los 90 se dio mayor énfasis a las campañas de alfabetización de la población, con esto se comenzaron a dar programas para reducir el analfabetismo y el ausentismo escolar en las zonas rurales, obteniendo el Cusco resultados favorables.

Puesto que “el ausentismo escolar en el nivel secundario alcanzaba casi el 90% al inicio de los años 70; diez años más tarde se había reducido al 80%” (Hurtado y Otros: 1997; 74). Y el analfabetismo también disminuyó, ya que en “1961 se constituía en el 65.8 %, en 1972 - 53%, en 1981 - 37.2% y en 1993 - 25.4%”(INEI: 1993).

Como se muestra en el siguiente cuadro la población ha alcanzado un nivel de educación básica regular (inicial, primaria y secundaria completa):

CUADRO N° 2

Población total de 6 años y más de edad: según nivel de educación alcanzado (en porcentaje)

Nivel de educación alcanzado	Población de 6 años y más de edad	Estrato de ingreso		
		Bajo	Medio	Alto
Total	100	100	100	100
Ningún nivel e inicial	6,8	8,1	3,5	0
Primaria	27,5	30,4	20,8	10,9
Secundaria	38,8	41,3	33,4	21,8
Superior	26,7	20,2	42,3	67,3
No especificado	0,2	0,2	-	-

FUENTE: ENSECO Cusco, 1991³⁹

Como se percibe aún existe un porcentaje de analfabetismo (6,8 %), el cual es recurrente en zonas alejadas de la ciudad las cuales poseen un relieve accidentado. Asimismo se encuentra la problemática del ausentismo escolar en las aulas, debido a que las familias campesinas con escasos recursos requieren que sus hijos participen en las labores de producción y domésticas propias de la familia y de la comunidad. Y aunque asisten a la escuela les falta tiempo para dedicarse plenamente a los estudios. A lo anterior se suma la falta de luz eléctrica lo que imposibilita el estudio por las noches. La desnutrición crónica escolar que en el año 1999 alcanzaba el 39,6% según el Ministerio de Educación⁴⁰. Y en cuanto al índice de desarrollo humano “la provincia del Cusco figura en undécimo lugar, mientras que Paruro y Paucartambo ocupaban el puesto 182 y 186 respectivamente”. (Ídem: 2004; 29)

Producto de la geografía de estas zonas, la topografía ocasiona que los traslados desde los caseríos hacia las escuelas sean dificultosos y lentos tanto para los alumnos como para los profesores que se desplazan hasta el distrito en que enseñan.

³⁹ Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI) (1993). *Informe de la Ciudad del Cusco*. Perú, 1993

⁴⁰ Ministerio de Educación. Pág. 28. Citado por: Grupo la República, en: *Atlas regional del Perú /Tomo 1: Cusco*. Perú: Ediciones Peisa, 2004

Debido a dichas condiciones según Hurtado y Otros (1997; 72) “son pocos los alumnos que llegan a continuar sus estudios secundarios”, dado que enviar a un hijo a la ciudad para continuar sus estudios requiere de una inversión y además una disminución de la mano de obra familiar, como consecuencia pocos continúan estudios superiores. Pero, cabe destacar que el proceso de educación de las nuevas generaciones ha tenido un crecimiento importante en el Cusco ya que se han aumentado el número de escuelas, maestros y educandos como se muestra en el siguiente cuadro:

CUADRO N° 3

Situación educativa cusqueña

SITUACION	1972	1980
Niveles de escolaridad	64,8%	71,7%
Ausentismo escolar	35,2%	28,3%
Número de maestros	4260	5700

FUENTE: Elaboración propia sobre la base de Tamayo, José. *Historia general del Qosqo. Una historia regional desde el periodo lítico hasta el año 2000*. Primera edición. Perú – Cusco. Municipalidad del Cusco. Tomo II y Tomo III, 1992

Asimismo la infraestructura de los centros educativos ha ido mejorando a partir de la década de los 70 trayendo como resultados un aumento en la asistencia escolar (71,7%), para el año 1980.

Paralelamente se enfatizó en las campañas de escolarización empezadas en los años 60, un factor importante fue la ampliación de la infraestructura para la educación superior la cual acarreo la reducción de las migraciones hacia Lima, ya que actualmente el Cusco cuenta con dos universidades de prestigio como son la Universidad San Antonio Abad del Cusco y la Universidad Andina (privada).

Sin embargo aún se puede percibir en la educación cusqueña una ruptura entre ésta y la realidad zonal del Cusco.

3.1.3.- CARACTERÍSTICAS ECONÓMICAS

La población agrícola está fuertemente concentrada en el medio anillo alrededor del Cusco y en la cuenca del río Vilcanota. La extensión promedio de tierras que cultivaba cada agricultor activo en la región era muy reducida. Esta situación estructural contribuye a explicar porque la PEA⁴¹ dedicada a la agricultura, selvicultura y caza que integralmente representa la mitad de la Población Económicamente Activa, sólo genera con poco más de la cuarta parte del PBI de la región.

Entre los años 1961 y 1993 las alturas del Cusco perdieron gran parte de su particularidad con la drástica disminución de la PEA manufacturera en volumen y participación en la sociedad local. En este período de tiempo la PEA minera aumentó y entre 1970 y 1980 se dio un crecimiento importante de los flujos turísticos. A pesar de esto, la explosión relativa del turismo no desarrolló sustanciosamente el incremento de demanda de bienes y servicios, puesto que la mayoría de empresas turísticas pertenecen a Lima. Cabe mencionar que la PEA cusqueña se elevó entre 1980 a 1989 de 287000 personas a 362000 respectivamente, situación que continuo según el censo de 1993, como se muestra en lo siguiente:

La PEA en 1993 alcanzó un total de 331,192 habitantes, de los cuales el 94.79% estaba ocupada (incluye población sub ocupada) y el 5.21% estaba desocupada. Del total de la PEA a nivel de sectores económicos el 45.54% se dedicaba a actividades extractivas, el 9.88% se dedicaba a actividades de transformación, el 30.83% se dedicaba a actividades de servicio y el 13.75% a actividades no especificadas. Según la Dirección Regional de Trabajo, la Población Económicamente Activa (PEA) adecuadamente empleada en la Región a fines de 1999 no superaba el 15%, en tanto que la subempleada se estima en 74% y el desempleo abierto creció de 8.2% en 1991 a 11 % en

⁴¹ Población Económicamente Activa (PEA): son todas las personas en edad de trabajar que, en la semana de referencia, se encontraban trabajando (ocupados) o buscando activamente trabajo (desocupados). Definición del Ministerio de Trabajo y Promoción del Empleo /Dirección Nacional de Promoción del Empleo y Formación Profesional -Encuesta de Hogares Especializada de Niveles de Empleo 2005 "Empleo en el Perú 2005" Tomo II

1999; la actividad agropecuaria y la actividad informal son las que absorben el mayor porcentaje de la PEA regional; la participación de las mujeres se ha incrementado de 32% a 37% entre 1993 y el 2000 pero mayormente en condiciones de subempleo.(Gobierno Regional Cusco:2006; 29)

Esto demuestra que hay un gran número de población que carece de empleo, conllevando esto a que más cusqueños se orienten a migrar. De esta manera José Tamayo en referencia al sistema económico cusqueño, manifiesta que:

Hay una debilidad del aparato productivo. Las políticas económicas definidas a nivel nacional al establecer la libre acción de las fuerzas del mercado, propician que las regiones más débiles sean atrasadas e incorporadas a otras regiones, a través de la competencia. La economía en general está desarticulada.⁴²

Cabe destacar que la categoría ocupacional cusqueña más reiterativa fue el trabajo independiente, pero esta actividad no representa grandes ingresos, como lo demuestra el siguiente cuadro:

CUADRO N° 4

Población ocupada de 15 años y más de edad: según categoría de ocupación (En porcentaje)

Condición de ocupación	Población ocupada de 15 años y más de edad	Estrato de ingreso		
		Bajo	Medio	Alto
Total	100	100	100	100
Obrero	2,2	2,7	1,2	-
Empleado	39,3	35,7	43,4	70,4
Trabajador independiente	51,3	54,5	47,6	25,0
Empleador o patrono	2,0	1,2	3,8	4,2
Otro	5,2	5,9	4,0	-

FUENTE: ENSECO, Cusco, 1991⁴³

⁴² Guillen. Pág. 572. Citado por: Tamayo, José, en: *Historia general del Qosqo. Una historia regional desde el periodo lítico hasta el año 2000*. Primera edición. Perú – Cusco. Municipalidad del Cusco. Tomo II y Tomo III, 1992

⁴³ Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI) (1993). *Informe de la Ciudad del Cusco*

De esta manera la mayoría de cusqueños se dedicaban a actividades independientes, las cuales se clasifican en trabajadores agrícolas, comerciantes y ocupaciones afines.

3.2.- CONDICIONES LOCALES Y ESTRATEGIAS MIGRATORIAS

Las migraciones cusqueñas más importantes tienen a Lima Metropolitana y al Callao como el principal destino debido al centralismo que existe en el país.

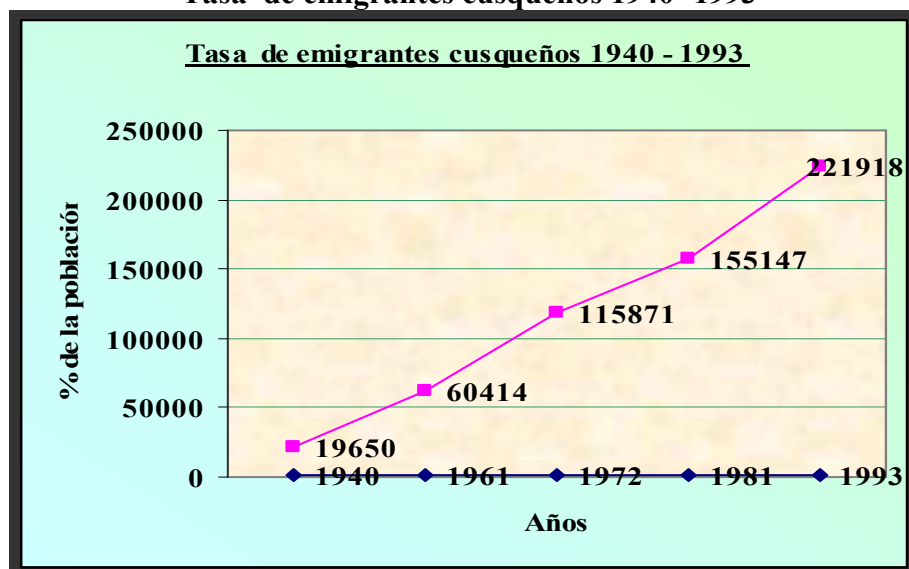
Así el Cusco como departamento presentaba saldos migratorios negativos, es decir, expulsaba población a otras regiones, confirmando la atracción que ejercen las grandes aglomeraciones en proporción a su modernidad, dinamismo económico y la explosión demográfica, ya que a medida que crece la masa humana nacional crece también la atracción sobre la capital. A esto se sumó el modelo económico en el cual estamos inmersos, el cual favorecía a la Costa, haciendo esto que la zona andina quede relegada, como lo manifiesta Epifanio Baca en lo siguiente:

Los ingresos conseguidos a través de la venta temporal de fuerza de trabajo son de fundamental importancia para las economías campesinas de la región cusqueña. La empresa migratoria es asumida por una proporción muy importante de las familias campesinas y advierten una tendencia creciente debido, sobre todo, al proceso de lenta pauperización en que se debaten, producto de la crisis económica nacional y del olvido secular del que son objeto (1985; 62)

Debido a estas condiciones estructurales la población cusqueña se orienta a migrar es así que en 1940 la población migrante cusqueña se constituía en 5589 residentes en Lima, en 1961 la cantidad ascendió a 25488, prácticamente se quintuplicó, en 1972 la cifra aumentó, ya que vivían en Lima 62708 personas cusqueñas y en 1981 la cifra ascendió a 85010 cusqueños. Como se aprecia en el siguiente gráfico:

GRÁFICO N° 2

Tasa de emigrantes cusqueños 1940 -1993



FUENTE: Elaboración propia sobre la base del Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI) "Censos Nacionales de Población y vivienda 1972, 1981, 1993"⁴⁴

La ciudad del Cusco desde los años 1960 a 1990 no presentaba las mejores condiciones para poder acceder a un buen nivel de vida, debido a que vivía sumergida en la pobreza y la desigualdad.

La mayor proporción de la población cusqueña se dedicaba al agro y estando éste estancado las condiciones de sobrevivencia no eran las más óptimas. Este estancamiento del agro cusqueño se debió fundamentalmente a las políticas agrarias ensayadas en el país que lo único que provocaron fue mayor pobreza en las zonas cusqueñas. Las carencias más desatacadas podemos observarlas en el siguiente cuadro:

⁴⁴INEI. Pág. 24. Citado por: Hurtado, Isabel y Otros, en: *Atlas de la región del Cusco: Dinámica del espacio en el sur peruano. Perú*, Cusco: Centro de estudios regionales andinos: Bartolomé de las Casas, 1997

CUADRO N° 5

Cusco: tasas de analfabetismo, tipos de carencia según provincias – 1993

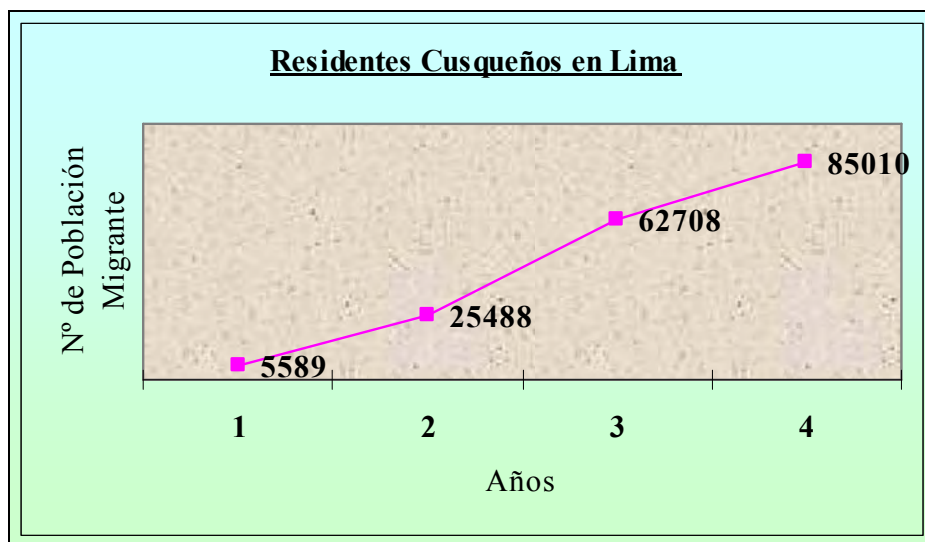
Provincia	Analfabetos	Población en vivienda inadecuada	Población en vivienda con hacinamiento	Población sin desagüe	Población con necesidades insatisfechas
Cusco	5,5%	1%	19,7%	25%	27,2%
Acomayo	23,3%	3,4%	25,3%	94,1%	52,9%
Anta	21,20%	4,3%	39,4%	90,4%	40,8%
Calca	22,10%	17,3%	40%	79,1%	33,20%
Canas	20,00%	2,8%	23,2%	91%	54,10%
Canchis	17,50%	4,1%	17,8%	66,5%	44,60%
Chumbivilcas	31,20%	30,7%	33,3%	97,9%	29%
Espinar	16,30%	12,8%	19%	79,6%	42,4%
La Convención	15,90%	33,6%	45,6%	62,6%	30,10%
Paruro	29,30%	44%	40,50%	96,4%	41,30%
Paucartambo	29%	22,3%	33,60%	80,4%	35,10%
Quispicanchis	24,3%	11,1%	31,70%	84,7%	38,40%
Urubamba	15,1%	9,8%	34,10%	80,9%	40,60%

FUENTE: Elaboración propia sobre la base del Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI)⁴⁵

Debido a estas carencias la migración cusqueña a Lima continuó incrementándose, “en 1991, Graciela Fernández Baca, calculó que habían 110000 cusqueños en Lima, hombres y mujeres. Entre 1981 – 1985, llegaron 14800 cusqueños y entre 1985 y 1991 migraron a la capital del Perú más de 20000 cusqueños (Amado, 1991:2, Graciela Fernández Baca, comunicación personal, abril, 1991)” (Tamayo: 1992; 577). Como se evidencia en el siguiente gráfico:

⁴⁵ INEI. Pág. 28 -30. Citado por: Grupo la República, en: *Atlas regional del Perú /Tomo 1: Cusco*. Perú: Ediciones Peisa, 2004

GRÁFICO N° 3
Residentes cusqueños en Lima



FUENTE: Elaboración propia sobre la base de Tamayo, José. *Historia general del Qosqo. Una historia regional desde el periodo lítico hasta el año 2000*. Primera edición. Perú – Cusco. Municipalidad del Cusco. Tomo II y Tomo III, 1992

La política centralista lo que originó fue el desarrollo desigual de las regiones, trayendo como consecuencia la postergación del campo. A este factor se sumó la insuficiencia de tierras agrícolas, la falta de trabajo y las escasas oportunidades de ascender en la escala económica y social. De la misma manera los que gozan de un empleo perciben un sueldo menor en comparación con los de la ciudad de Lima y el Callao. El desarrollo del capitalismo fue discriminador con la agricultura andina, ya que ha mantenido a los campesinos andinos pauperizados y sumergidos en la marginalidad. Y si bien el estado dio desde los años 1950 proyectos para el desarrollo del Cusco, como CRYF (Cooperación de reconstrucción y fomento del Cusco, para atraer la industria en la Ciudad) y COPESCO (Proyecto orientado al desarrollo del turismo), ninguno alcanzó los objetivos para los que fueron diseñados. (Baca: 1985; 45)

Otro factor imprescindible fue la precariedad de los servicios sociales ya que los hospitales y las escuelas eran menos modernas que en la ciudad. Además la difusión de la idea de la ciudad como fuente de todo tipo de oportunidades (laborales y educacionales) incrementaron los deseos de migrar.

Igualmente las tendencias urbanísticas dentro del contexto rural andino eran muy fuertes lo cual conllevó a que los inmigrantes creen en su imaginario la idea de que la única salida para su pobreza fuera migrar.

La diversificación de la economía de la urbe ofrecía mayores posibilidades de trabajar tanto en actividades que exigían poco nivel de cualificación o actividades que exigían mayores niveles de cualificación. De este modo el poseer un nivel de cualificación mayor favorecía la búsqueda de oportunidades en la ciudad para ascender socialmente combinando estudios con trabajo. Esto debido a que los jóvenes más capacitados se iban tempranamente de su lugar de origen para aprovechar y cumplir su formación en las ciudades. De esta manera no sólo migró la población de la ciudad capital del Cusco, por el contrario debido a las condiciones locales anteriormente mencionadas migraron los habitantes de las provincias más desfavorecidas, como se muestra en el siguiente cuadro:

CUADRO N° 6

Magnitud de las migraciones

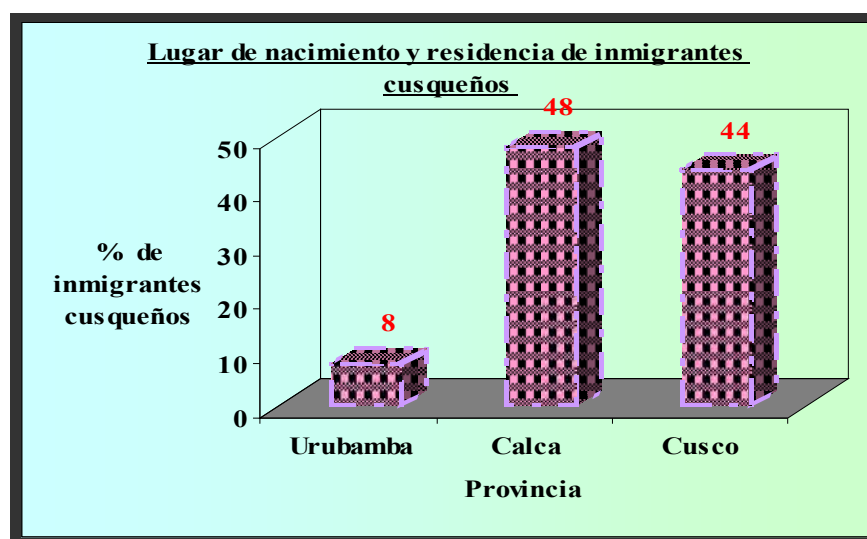
Provincia	Número de familias con migrantes	Número de personas que migran
Calca	28	38
Acomayo	80	99
Paruro	47	56
Canas	56	66
Canchis	57	67
Total	268	326

FUENTE: Elaborado en base a diagnósticos del PRODERM. Citado por: Baca, Epifanio (1985; 63)

Calca, es la provincia que presentaba una mayor tendencia migratoria con la finalidad de vender la fuerza de trabajo y conseguir ingresos monetarios, debido a la carencia en que se vivía, por ello la mayoría de la población estudiada (48%) de cusqueños en el Callao proviene de la provincia de Calca, tal y como se muestra en el siguiente gráfico:

GRÁFICO N° 4

Lugar de nacimiento y residencia de inmigrantes cusqueños



FUENTE: Elaboración propia sobre la base del cuestionario: inmigrantes cusqueños y el mercado laboral 2007

3.3.-FACTORES QUE MOTIVAN LA MIGRACIÓN

Entre las motivaciones más importantes que hacen referencia los inmigrantes cusqueños, destacan las siguientes:

- Económica
- Educativa
- Social

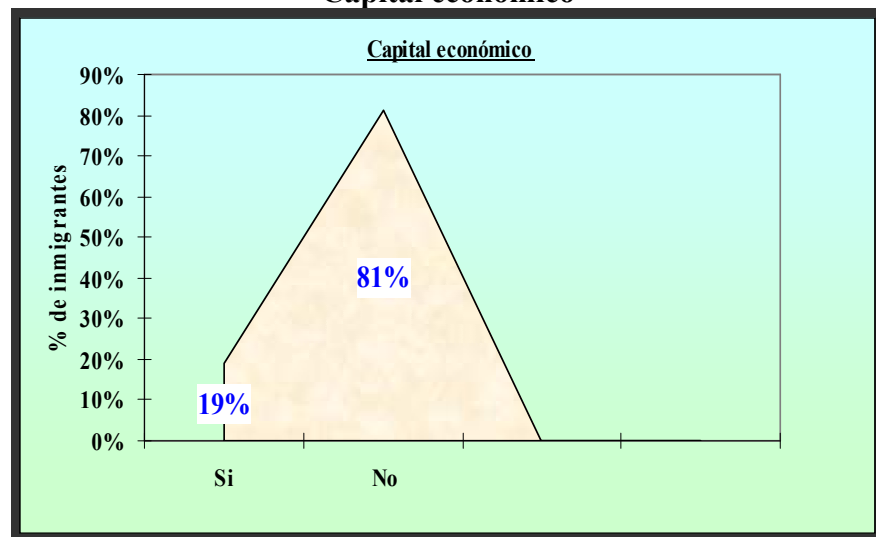
3.3.1.- MOTIVACIÓN ECONÓMICA

A causa del modelo económico en el cual estamos inmersos las desigualdades de los ingresos entre un ciudadano del campo y un ciudadano urbano eran evidentes. Ya que un trabajador de la ciudad en promedio ganaba más que un trabajador del campo en ocasiones por la semejante cantidad de horas y el igual esfuerzo físico y mental.

No ha existido un paralelismo entre el crecimiento de la población rural y su economía, ya que siempre la población de las zonas andinas mostró una alta tasa de natalidad. Por ello la población rural estuvo sumergida en un crecimiento explosivo lo que trajo como resultado la desproporción entre la fuerza de trabajo y los cupos laborales. Es por esto que muchos inmigrantes cusqueños, al venir lo hicieron sin ningún tipo de capital económico, como lo muestra el siguiente gráfico:

GRÁFICO N° 5

Capital económico

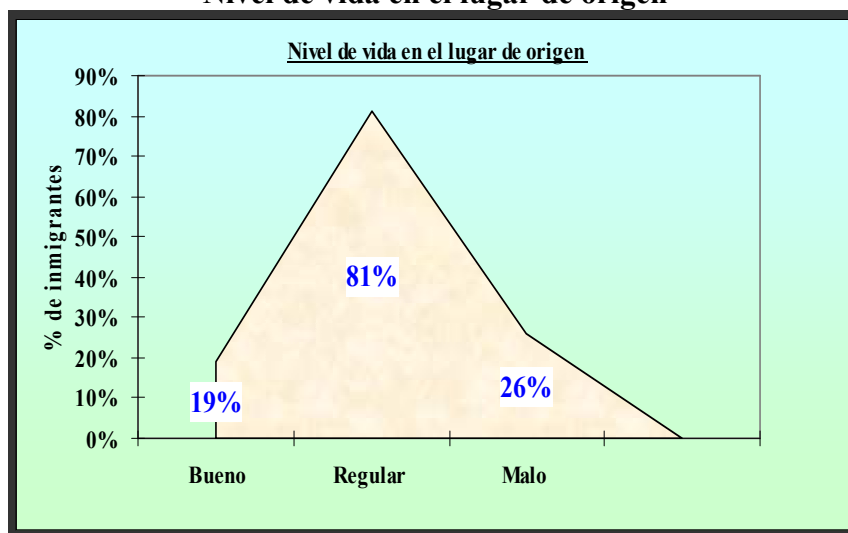


FUENTE: Elaboración propia sobre la base del cuestionario: inmigrantes cusqueños y el mercado laboral 2007

El centralismo y el desequilibrio entre las oportunidades de las zonas urbanas y las provincias acarrearán que la zona andina se encuentre imposibilitada de generar empleos, sumergiéndose en una situación desfavorable. Según muestra el siguiente gráfico, el nivel de vida en el lugar de origen del 55,6 % de los inmigrantes cusqueños era un nivel de vida regular y un abrumador 25,9% tenían un nivel de vida malo. De esta manera en cuanto al tipo de personas que concurrieron al Callao, como destino migratorio, en el caso de Calca, son fundamentalmente los pobladores calqueños pobres y medios. De esta forma la zona calqueña no satisfacía las necesidades básicas de los pobladores cusqueños lo que originó que muchos migraran.

GRÁFICO N ° 6

Nivel de vida en el lugar de origen



FUENTE: Elaboración propia sobre la base del cuestionario: inmigrantes cusqueños y el mercado laboral 2007

La búsqueda de un mejor reconocimiento por el trabajo y la obtención de un buen salario, lo cual llevaría a tener un mejor nivel de vida, fueron las razones que ocasionaron la migración cusqueña al Callao. Como lo menciona Hernando De Soto:

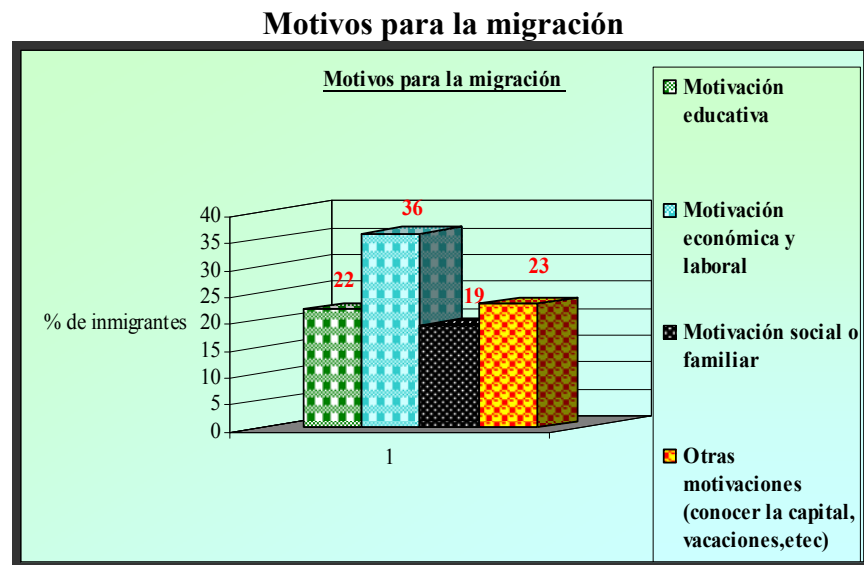
Una persona que abandona el campo para emplearse como obrero semi - calificado de Lima obtenía en 1970, un ingreso mediano mensual equivalente a tres veces el que lograba anteriormente. (1986; 10)

Esto demuestra que la diferencia de los ingresos era abismal por tanto era indudable pensar en la migración como una alternativa racional de sobrevivencia, ya que elevar los ingresos significaba también mejorar la calidad de vida. Como lo manifiesta nuestro entrevistado:

Bueno como todo provinciano de conocer la capital, y ver algo mejor de lo que uno vivía, con miras de trabajar en una empresa, compañía (Pedro, 45 años)

En conclusión la motivación principal para migrar fue la económica, la cual estaba íntimamente ligada con la motivación laboral. Ya que el adquirir un empleo suponía la adquisición de un salario por tanto ambas variables son inherentes. Como lo muestra el siguiente gráfico:

GRÁFICO N° 7



FUENTE: Elaboración propia sobre la base del cuestionario: inmigrantes cusqueños y el mercado laboral 2007

En suma, el Callao ofertó a la población cusqueña ocupaciones mejor remuneradas y frente a esta promesa la población cusqueña migró.

3.3.2.-MOTIVACIÓN EDUCATIVA

El sistema educativo en nuestro país está organizado en términos urbanos, desde los textos hasta los profesores, quienes muchas veces provienen de la ciudad, así van al campo con un capital cultural propiamente urbano y lo difunden, siendo la información recepcionada por los cusqueños. La educación que se impartió únicamente fue para servir a la ciudad, no respondiendo a las expectativas de los pobladores, ni cumpliendo con la función de formar hombres y mujeres capacitados para desempeñarse en su ámbito rural o urbano cusqueño. Por ello la población tuvo que migrar muchas veces forzosamente a

la ciudad para buscar otro destino pues no habían sido preparados para vivir en su medio.

La pretensión de estudiar y educar a los hijos es otra de las motivaciones imprescindibles inmersas en el proceso migratorio - educativo. Esto quedó claro en el gráfico anterior en el cual la educación se encuentra en el tercer lugar de motivaciones, así el 22.2 % de los cusqueños dejaron sus tierras y sus escasas posibilidades de trabajo para insertarse en un contexto distinto y lograr sus propósitos educativos. Como lo mencionan nuestros entrevistados:

Me vine y quería postular a la policía, postule, pero me di una ingrata sorpresa, un desengaño, acá abrí a los ojos. (Thony ,37)

Yo quería saber escribir mi nombre, conocer las letras todas esas cosas, yo trabajaba, estudiaba. (Trinidad ,63 años)

La ciudad también abrió sus puertas educativas no sólo a los inmigrantes varones, sino también a las mujeres, ya que el porcentaje de asistencia de éstas es cada vez mayor. Puesto que en la ciudad ellas tuvieron más acceso a las escuelas y no estuvieron sometidas al cuidado del hogar como en el campo. Por consiguiente los inmigrantes llegaron a la ciudad para continuar con sus estudios, porque en su imaginario existía la idea de la *educación como mecanismo de asenso social y económico*.

En consecuencia la instrucción secundaria y posteriormente la universidad o los institutos de formación superior técnica, son los mayores atractivos del Callao. Entonces la educación se constituye para los inmigrantes en un buen capital humano que a la larga según sus perspectivas les traerá buenos resultados y por tanto la inversión daría sus frutos otorgándoles una mejor posición social y económica. De esta forma en la ciudad la educación comienza a tener más importancia entre los inmigrantes, ya que la conciben

“como algo indispensable, para el progreso y la mejora del nivel de vida, de la nueva generación” (Matos: 1978; 164).

3.3.3.- MOTIVACIÓN SOCIAL

Entre las motivaciones sociales más comunes se encuentran aquellas que se originan por razones familiares, es decir, por vivir junto con los familiares o porque estos los trajeron. Debido a que en el contexto familiar existen una diversidad de valores culturales asociados a la unidad familiar, la cooperación y la reciprocidad entre los miembros. Como se muestra en lo siguiente:

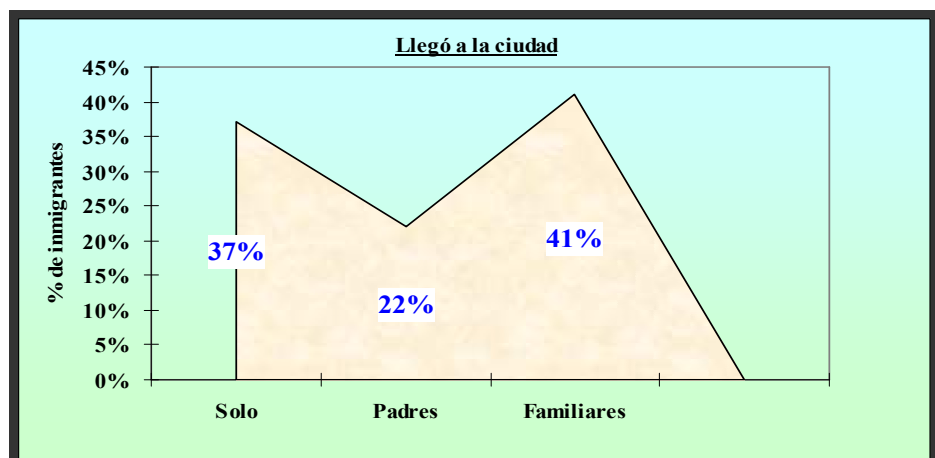
Porque estaba mi papá acá y bueno, porque allá sufría, tenía problemas, con mi madrina y por intermedio de mi mamá comencé a buscar a mi papá. (Pilar, 38)

A por el motivo para ayudar acá a mi tía. (Martha ,30)

El 40.7 % de los cusqueños, llegó al Callao acompañados de un familiar como lo demuestra el siguiente gráfico:

GRÁFICO N ° 8

Llegó a la ciudad



FUENTE: Elaboración propia sobre la base del cuestionario: inmigrantes cusqueños y el mercado laboral 2007

El inmigrante cusqueño viene al Callao con el deseo de unirse a la familia y progresar en conjunto debido a sus fuertes lazos familiares y de paisanaje. A causa de esto, la gran mayoría de los inmigrantes viene acompañado o traído por un familiar o por sus padres (22.2%). Puesto que la estrategia migratoria de aquel familiar fue favorable y espera que para el nuevo inmigrante cusqueño también lo sea. El 37% de cusqueños llegaron a la ciudad solos, debido al espíritu de independencia que los caracteriza, como lo menciona nuestro entrevistado:

Si vine sólo. (Pedro ,45)

Asimismo hay otras motivaciones secundarias que están inmersas dentro de este campo como: el factor salud, ya que en la ciudad hay mejores médicos, los hospitales y las clínicas son más modernas lo que ayudaría a un mejor tratamiento para la enfermedad. Por último, está la ambición de conocer la ciudad, como lo dice el entrevistado:

Bueno como todo provinciano de conocer la capital. (Pedro, 45)

Por consiguiente, no es una exclusiva causa la que induce a migrar por el contrario confluyen diversas motivaciones, pero la mayor motivación fue la económica.

3.4.- CONTEXTO CHALACO ENTRE LOS AÑOS 1960 – 1990

La provincia constitucional del Callao, se constituye en una de las zonas de más alta densidad dentro del Perú, cuya superficie es de 7455 km². El primer puerto se constituía en estos años como el más importante del país, donde se ubicaban las fábricas de harina de pescado, de cerveza, llantas, aserraderos, etc. Debido a esto, después de Lima, era el blanco preferido para la migración.

FIGURA N° 3

Mapa de la provincia constitucional del Callao



3.4.1.- CARACTERÍSTICAS DEMOGRÁFICAS

El crecimiento poblacional de esta provincia era parecido al de Lima, ya que en las últimas décadas había crecido de manera vertiginosa. Como se demuestra en el siguiente cuadro:

CUADRO N° 7

Población censada total y estimada, tasa de crecimiento promedio anual según distritos 1972, 1981,1993

DISTRITO	Censos		
	1972	1981	1993
Total	332228	454313	647565
Callao	205370	270626	374298
Bellavista	41084	69181	72543
Carmen de la legua reynoso	26935	39516	38616
La Perla	34554	48386	59885
La punta	6926	6418	6569
Ventanilla	17359	20186	95654

FUENTE: Elaboración propia sobre la base del Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI) "Censos nacionales de población y vivienda 1972, 1981,1993"

La provincia se divide en 6 distritos: Bellavista, Callao, Carmen de la Legua Reynoso, La Perla, La Punta y Ventanilla. Cabe mencionar que el Callao en 1993 era el distrito más poblado y se consideraba que casi toda la población chalaca era urbana.

Según el índice de desarrollo humano (IDH), elaborado por el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo, la provincia constitucional del Callao para el año 1993, se encontraba situada en el segundo lugar en esperanza de vida al nacer, es decir, los chalacos tenían casi 10 años de ventaja sobre el promedio de los peruanos. El 89.5% de sus habitantes contaba con servicio de agua potable y el 80,6 % con desagüe. (Grupo la República: 2004; 122 – 123).

En cuanto a las carencias que presenta el Callao, se resumen en lo siguiente:

CUADRO N ° 8

Población que presenta diferentes tipos de carencia, 1993 (porcentaje)

Distrito	Población total	Población en vivienda inadecuada	Población en vivienda con hacinamiento	Población sin desagüe	Población con necesidades insatisfechas
TOTAL	647565	-	-	-	-
Callao	374298	11,9	13,8	13,2	23,9
Bellavista	72543	0,8	7,6	1,1	12,7
Carmen de la legua reynoso	38616	4,9	11,6	1,0	19,4
La Perla	59885	0,7	6,8	1,1	11,3
La punta	6569	2,1	1,9	0,8	6,8
Ventanilla	95654	46,7	16,4	26,0	29,5

FUENTE: Elaboración propia sobre la base del Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI) “Censos nacionales de población y vivienda 1993”

Estos factores indujeron a migrar, debido a las condiciones favorables existentes en la provincia constitucional del Callao.

3.4.2.- CARACTERÍSTICAS EDUCATIVAS

La provincia constitucional del Callao, por ser en su totalidad urbana tuvo un mejor acceso a la educación formal. Cabe destacar que entre los años 1990 y 2000 la infraestructura educativa de la ciudad de Lima y el Callao se incrementó en 76,6%, debido esto a la gran demanda educativa, tal y como consta en el Almanaque de Lima y Callao 2001 “especialmente se incrementó los destinados a la educación inicial 108 % en Lima y 194 % en el Callao. Los centros educativos privados se incrementaron en 5 mil 516, mientras los del sector público en 404 locales en el mismo periodo” (INEI: 200; 180) Esto lo podemos evidenciar en el siguiente cuadro:

CUADRO N ° 9

CALLAO: Centros educativos y programas no escolarizados, según nivel y modalidad 1990 – 2000

C.E y Programas No Escolarizados	1990	2000
Centros educativos	538	1169
Inicial	155	455
Primaria	220	435
• Menores	202	423
• Adultos	18	12
Secundaria	121	227
• Menores	102	204
• Adultos	19	23
Educación superior no universitario	5	12
Otras modalidades	37	40

FUENTE: Ministerio de educación – Unidad de estadística educativa⁴⁶

En alfabetización su tasa era de 97,4 %, ocupando el primer lugar entre todas las circunscripciones del país. En logro educativo ocupaba el tercer lugar (Grupo la República: 2004; 122 – 123), de esta manera en cuestiones educativas el Callao estaba en mejores condiciones en comparación con la situación que se vivía en el Cusco. Ya que tenía modernidad en su infraestructura educativa y disponibilidad en el acceso a la educación gratuita, por ello casi la totalidad poblacional era alfabetizada (97.4%). Como se muestra en el siguiente cuadro:

⁴⁶ En : Pagina Web del Ministerio de Educación : www.minedu.gob.pe

CUADRO N° 10

Tasa de analfabetismo de mayores de 15 años de la provincia constitucional del Callao, según distritos 1993

Provincia	Censo 1993		
	Total	Hombre	Mujer
Total	3	1,6	4,4
Callao	3,3	1,7	5,0
Bellavista	1,8	1,3	2,3
Carmen de la Legua Reynoso	4,4	1,9	6,9
La Perla	1,6	1	2,2
La punta	1,0	0,9	1,2
Ventanilla	3,5	1,7	5,1

FUENTE: Elaboración propia sobre la base del Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI) "Censos nacionales de población y vivienda 1993"

CUADRO N° 11

Alumnos matriculados en el sistema educativo nacional escolarizado por niveles y modalidades 1995 -2000

Nivel y Modalidad	Año	
	1993	2001
Escolarizado	207237	239656
Educación inicial	22311	30558
Educación primaria	93992	106374
Educación secundaria	67447	73852
Educación universitaria	8418	11503
Educación no universitaria	2456	4229
Otras Modalidades	12613	13140

FUENTE: Ministerio de educación –Unidades de estadística educativa⁴⁷

De esta manera la educación, como motivación fundamental para migrar estaba respaldada ya que como se ha mostrado anteriormente el Callao cubría los requerimientos educativos de su población.

3.4.3.- CARACTERÍSTICAS ECONÓMICAS

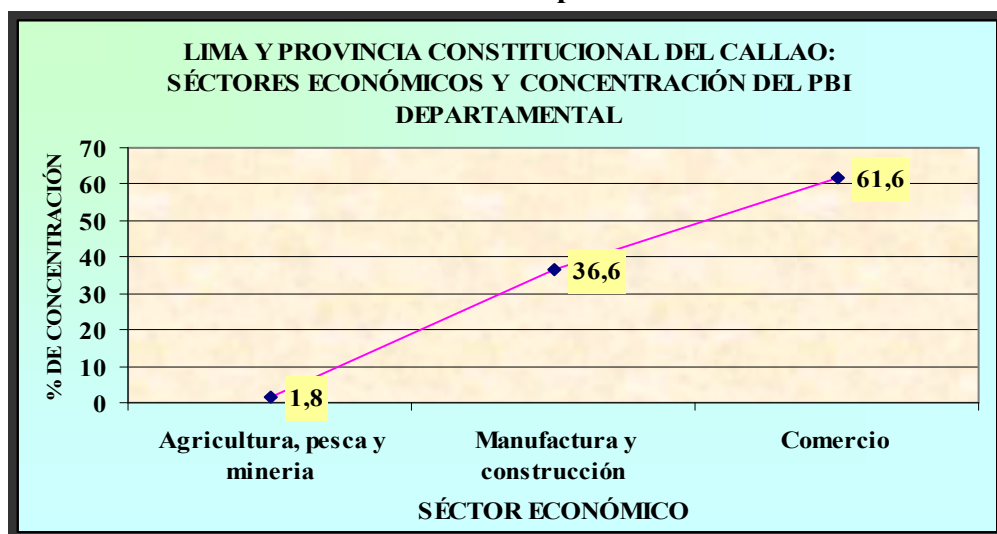
Lima y la provincia constitucional de Callao representaron el 53,8%, de la producción total de bienes y servicios en el país en el año 1995. En el Callao los sectores económicos son diversificados debido a la multiplicidad

⁴⁷ Ídem

ocupacional que existía en el área urbana. Ya que la provincia constitucional del Callao, ofrecía un diverso mercado laboral, por que se constituye en uno de los puertos y centros industriales más importantes del país encontrándose en él las empresas comerciales que activaban la economía marítima, pesquera y portuaria. Como se muestra en el siguiente grafico:

GRÁFICO N° 9

Lima y provincia constitucional del Callao: sectores económicos y concentración del PBI departamental



FUENTE: Elaboración propia sobre la base del Almanaque Lima y Callao 2001(INEI: 2001)

Por ello existe una diversificación en la rama de actividad económica, como se muestra en el cuadro N° 12, en cuanto al sector económico, el más dinámico es el comercio, siendo el principal dentro de este rubro el trabajo independiente u autónomo, debido a que la flexibilización del trabajo produjo el agotamiento del modelo patrón – empleado, lo que provocó que el desempleo y el subempleo en las zonas urbanas se acrecentara y se acceda sólo a trabajos fluctuantes o actividades ocupacionales generadas por el propio agente social. Esto se evidencia en lo siguiente:

CUADRO N° 12
PEA – Grupos de edad – Rama económica, 1993

Ramas de actividad económica	Total	15 a 29	30 a 44	45 a 64	65 a más
Total	231580	92352	88677	44170	6381
1. Agricultura ,ganadería , caza y silvicultura	2618	896	747	703	277
2. Pesca	3351	857	1180	1184	130
3. Explotación de minas	998	255	454	259	30
4. Industria manufacturera	41282	16239	15206	8733	1104
5. Suministro eléctrico y de gas	966	285	458	208	15
6. Construcción	9162	3101	3665	2096	300
7. Comercio	47898	18424	19241	8993	1240
8. Hoteles y restaurantes	4065	1546	1540	873	106
9. Transporte	22810	7332	8991	5771	716
10. Intermediación financiera	2814	1045	1350	382	37
11. Inmobiliarias empresariales	12461	5764	4949	1600	148
12. Administración pública	16735	5270	8262	2872	331
13. Enseñanza	10354	3717	4513	1937	187
14. Servicios sociales	6027	1989	3059	868	111
15. Otras actividades	5949	2450	2290	1058	151
16. Servicio domestico	7383	4575	1724	957	127

FUENTE: Elaboración propia sobre la base del Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI) “Censos nacionales de población y vivienda 1993”

3.5.- EL ROL DEL CAPITAL SOCIAL EN EL PROCESO MIGRATORIO

El fortalecimiento de los soportes psicosociales que genera el mismo proceso de la migración, pues el migrante ya no es un desamparado, cuenta por lo general en esta ciudad, como en otras a las que se dirige, con parientes, coterráneos, etc. Y con ello, por lo menos, la sensación de no estar solo, en contraste con lo que ocurría en la fase de la migración pionera (Martínez: 1986; 109)⁴⁸

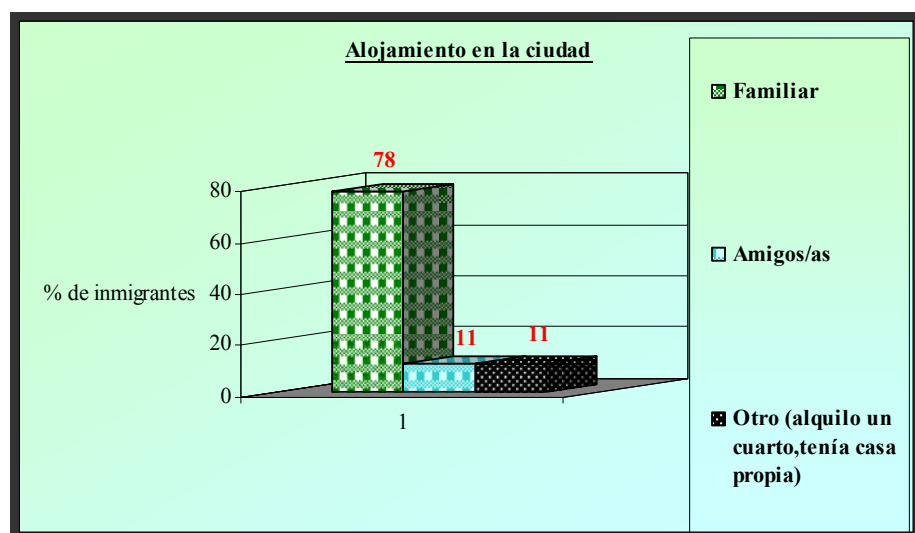
El tránsito cultural desde las zonas andinas rurales al nuevo contexto urbano, requiere de intermediarios debido a que los valores culturales de ambos espacios sociales son distintos. Tanto la familia como los paisanos representan estos intermediarios porque poseen en su habitus tanto los elementos culturales de la nueva sociedad receptora y de la sociedad de su lugar de origen.

⁴⁸ Martínez. Pág. 34. Citado por: Meneses, Max., en : *La utopía urbana: el movimiento de pobladores en el Perú*: Brandon enterprises, 1998

Al momento de darse la migración cusqueña se dio una separación geográfica de los paisanos más no de los lazos de paisanaje ya que a pesar de la distancia las redes perduraron y a su vez se acumularon. Entonces al momento de necesitar la ayuda de algún paisano la relación amical y de paisanaje estuvo presente lo que hizo que el cusqueño se sirviera de estas redes sociales en el nuevo contexto. Así el inmigrante cusqueño no vino sólo por el contrario en su lugar de origen había tejido todo un conjunto de redes sociales que le sirvieron para su eficaz adaptación en el Callao. Ya que sintió que una parte de su pueblo “sus paisanos” estaban inmersos en el nuevo contexto, de este modo la sociabilidad fue parte del capital social, el cual les permitió el acceso a recursos a partir de la utilización de los vínculos sociales.

La inserción social de los inmigrantes cusqueños al Callao fue en gran medida facilitada por los paisanos, puesto que el primer lugar que tuvieron los cusqueños como espacio de residencia fue la casa de un familiar que era a su vez su paisano. Como se muestra en lo siguiente:

GRÁFICO N ° 10
Alojamiento en la ciudad



FUENTE: Elaboración propia sobre la base del cuestionario: inmigrantes cusqueños y el mercado laboral 2007

El 78% se hospedó en la casa de un familiar y el 11% en la casa de un amigo. Es así que las redes sociales entendidas como un tejido de círculos que relacionan a un conjunto de personas, fueron importantes en el proceso migratorio, ya que brindaron un apoyo económico y moral al cusqueño en el Callao. Así el uso del recurso familiar y amical ha sido una estrategia básica, como lo demuestran nuestros entrevistados que tuvieron como punto de llegada la casa de un familiar:

En una de mis hermanas de parte de padre, la verdad cuando vine acá no sabía que hacer, porque todo era diferente. Y me sentía un poco preocupado, un poco triste pero, mi hermana me daba valor, aliento y todas esas cosas me han ayudado bastante. (Pedro, 45)

Vine con mi primo, tengo familia, en la casa de mi primo con mis tíos me hospede. Ellos me levantaban el ánimo y yo empecé el negocio de abajo y me aconsejaban que tenga paciencia y sí de esa parte sí me ayudaron (Thony, 37)

Yo vine con una señora y llegue a su casa. (Aurelia, 58)

Por consiguiente los paisanos fueron una gran red de apoyo no sólo en el aspecto material ya que brindaron una vivienda al nuevo residente chalaco, sino también dieron apoyo moral, ya que producto del choque cultural muchos inmigrantes se sintieron confundidos y preocupados, pero con la ayuda de los paisanos esta confusión pudo llegar a disolverse. Como lo menciona Castillo:

En cuanto a la familia sabemos que ésta viene cumpliendo un rol destacado en las estrategias de reproducción de los migrantes en la urbe. Los lazos familiares funcionan como una suerte de “colchón”, para no empezar la nueva vida en la ciudad en el desamparo, y para incorporarse al mundo laboral. Es por este rol que la familia mantiene aún su capacidad para condicionar culturalmente y ser un importante espacio de socialización de sus miembros. Por otro lado es conocido que incluso en las familias no migrantes, costeñas y criollas, se mantienen algunos rasgos de tradicionalidad que hacen

importante su peso cultural: la salida tardía de los hijos, el conservadurismo moral, etc. (1993; 336)

En consecuencia, el capital social que poseen los cusqueños no se deriva de la relación que los inmigrantes hayan generado en el Callao, sino este capital proviene del Cusco. El cual no es un atributo individual, ya que el capital deviene de la relación que el inmigrante guarda con sus otros paisanos, por ello el capital social es un bien público, que aunque pueda ser aprovechado individualmente por el inmigrante para su adaptación en el Callao, es producto de la socialización. Así:

La presencia de paisanos y miembros de la familia en los lugares de destino, fue y sigue siendo una de las razones para la migración rural –urbana. Los familiares y paisanos son los intermediarios entre los que han migrado y la sociedad y cultura urbana. Ellos se encargan de ofrecer alojamiento y de dar la información necesaria para el desenvolvimiento social, cultural y económico del migrante. Cuanto más miembros familiares y paisanos tengan los recién llegados, tendrán mejores opciones y posibilidades de adaptarse a la gran ciudad estas redes sociales a su vez reducirán los peligros de soledad, marginalidad, exclusión y el shock cultural (Altamirano: 2000; 52)

Por consiguiente, la subsistencia del capital social depende de la relación con el colectivo. Es por este motivo que el inmigrante cusqueño debe estar constantemente invirtiendo en su capital social, para que siempre se este sirviendo del mismo y por tanto debe de seguir alimentando las redes sociales que ha formado con sus paisanos.

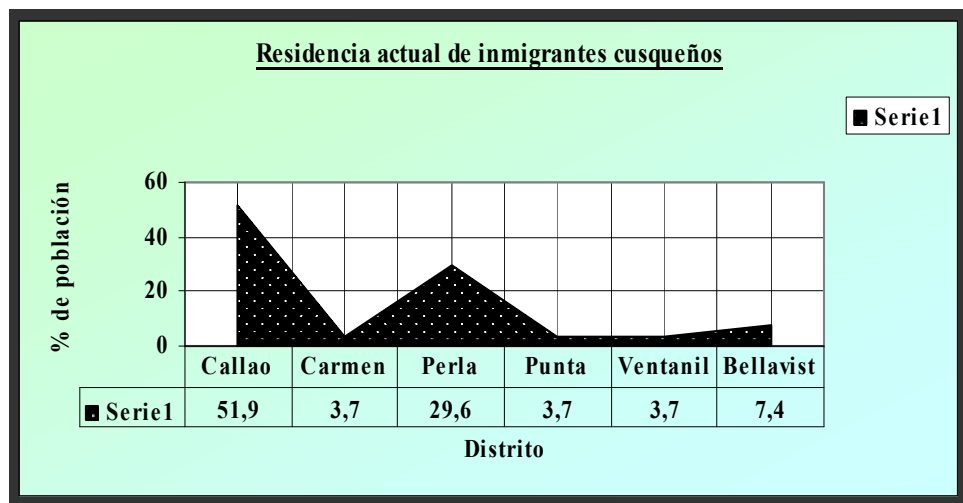
3.6.- PROYECCIONES DEL NUEVO RESIDENTE CHALACO

EL Callao ofertó a la población en general un modo de vida moderno, urbano y agradable, puesto que la población urbana tenía y tiene a su alcance un conjunto de servicios como el agua, electricidad, teléfono, televisión, cines, radio, internet, etc., a su alcance, es decir se gozaba de mejores condiciones de

vida, en términos de modernidad. Estos servicios y modelos de existencia elevaron el poder de atracción del Callao, por ello los cusqueños se ubicaron en distintos distritos de la provincia constitucional, siendo el de mayor demanda el distrito del Callao, ya que el 51,9% se ubicó aquí, debido al mayor dinamismo tanto económico como social . como se muestra en el siguiente gráfico:

GRÁFICO N° 11

Residencia actual de inmigrantes cusqueños



FUENTE: Elaboración propia sobre la base del cuestionario: inmigrantes cusqueños y el mercado laboral 2007

El cusqueño se planteó una serie de metas y objetivos a futuro, ya que el Callao aparecía como “centro de oportunidades tanto laborales como educativas”. Aquel tenía la confianza de que aquí efectuaría sus expectativas y aspiraciones económicas, sociales y culturales.

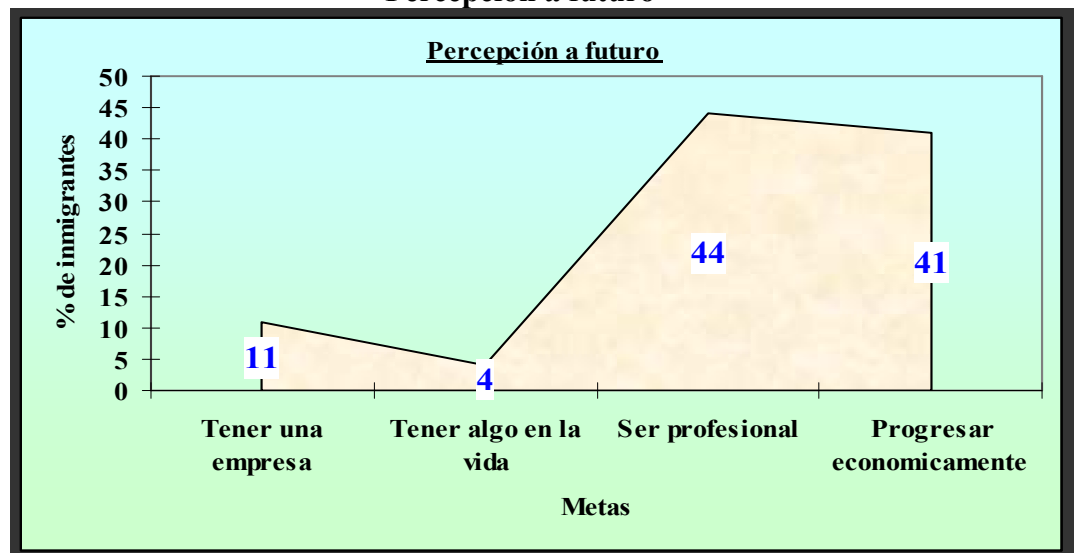
Pero la principal meta de los inmigrantes al llegar al Callao fue ser un profesional de éxito (44.4%). Ya que en su imaginario estaba enraizada la idea de la educación como mecanismo de progreso, como lo afirma nuestro entrevistado:

Yo quería seguir estudiando, pero la verdad eso me faltó. Ser profesionales, esa era la meta. (Thony ,37)

El deseo de seguir una carrera profesional era un objetivo muy importante para ellos. El 40.7% de los cusqueños tenía como fin principal el progresar económicamente, esto indudablemente debido a su bajo nivel financiero, lo que hacía que prevalezca el deseo de tener un asenso económico y por tanto mejorar la calidad de vida. El 11.1 % afirmó que tenía como fin tener una empresa, lo cual estaba muy relacionado con progresar económicamente y tener algo en la vida (3.7%). Tal y como se muestra en el siguiente gráfico:

GRÁFICO N° 12

Percepción a futuro



FUENTE: Elaboración propia sobre la base del cuestionario: inmigrantes cusqueños y el mercado laboral 2007

Las percepciones de los inmigrantes al llegar al nuevo contexto eran diversas, pero fundamentalmente la idea que engloba todo era tener una movilidad ascensional tanto en el nivel económico, social y educativo.

CAPÍTULO 4

LA EDUCACIÓN COMO MECANISMO DE MOVILIDAD SOCIAL EN EL IMAGINARIO DE LOS CUSQUEÑOS

“El andinismo es el amor a la tierra, al sol, a la montaña. Es el puro sentimiento de la naturaleza. Es la gloria del trabajo que todo lo vence. Es el derecho a la vida sosegada y sencilla. Es la obligación de hacer el bien, de partir el pan con el hermano. Es la comunidad en la riqueza y el bienestar. Es la santa fraternidad de todos los hombres, sin desigualdades, sin injusticias” (Valcárcel: 2004; 16)

CAPÍTULO 4

LA EDUCACIÓN COMO MECANISMO DE MOVILIDAD SOCIAL EN EL IMAGINARIO DE LOS CUSQUEÑOS

En el imaginario de los inmigrantes cusqueños la educación, es su arma secreta de movilidad social⁴⁹, es decir, se concibe a la educación como un mecanismo que llevará al inmigrante cusqueño al ascenso social, económico y cultural, este ascenso no sólo será individual, sino también familiar.

4.1.- DEFINICIÓN DE LA EDUCACIÓN

La educación es concebida como la acción que tiene como fin potenciar las capacidades de los sujetos, las cuales están inmersas en su naturaleza biosicosocial y trascendental. Sociológicamente la educación es entendida como:

⁴⁹ Entendemos por movilidad social a los movimientos de personas o desplazamientos de las mismas realizados dentro de la estructura social, lo cual va a traer consigo un cambio en el lugar de residencia o en el espacio, asimismo es la designación de todos los cambios de profesión, de ingresos, de posición, de individuos o grupos de personas dentro o entre las capas sociales.

Un proceso de inculcar la cultura a los miembros jóvenes de la sociedad a los nuevos a veces, por los más viejos. Proceso – institución por el que transfieren o imponen a la generación ascendente las ideas acumuladas, las normas, el conocimiento y las técnicas de la sociedad. De ordinario la educación es consciente, intencional y deliberada (Pratt: 1994; 103)

La UNESCO (Organización de las Naciones Unidas para el Desarrollo de la Educación), conceptualiza a la educación como “el proceso global de la sociedad, a través del cual las personas y los grupos sociales aprenden a desarrollar conscientemente en el interior de la comunidad y en el beneficio de ellas, la totalidad de sus capacidades, aptitudes y conocimientos” (UNESCO : 1974)⁵⁰. Así el Ministerio de Educación peruano⁵¹ define a la educación como:

Un proceso de aprendizaje y enseñanza que se desarrolla a lo largo de toda la vida y que contribuye a la formación integral de las personas, al pleno desarrollo de sus potencialidades, a la creación de cultura, y al desarrollo de la familia y de la comunidad nacional, latinoamericana y mundial. Se desarrolla en instituciones educativas y en diferentes ámbitos de la sociedad (2003; 1)

La sociedad y el individuo tienen como derecho una educación de calidad, la cual está garantizada por el Estado para todos, por ello la universalización de la educación básica es una de las tareas fundamentales. Según la Ley general de Educación⁵² que rige la educación peruana, sus principios fundamentales son los siguientes:

a) La ética, que inspira una educación promotora de los valores de paz, solidaridad, justicia, libertad, honestidad, tolerancia, responsabilidad, trabajo, verdad y pleno respeto a las normas de convivencia.

⁵⁰ En: Pagina Web de la UNESCO: www.unesco.org

⁵¹ En: Ley N° 23384, Ley General de Educación. (Publicado en www.elcomercioperu.com.pe, el 30/07/03)

⁵² Ídem

- b) La equidad, que garantiza a todos iguales oportunidades de acceso, permanencia y trato en un sistema educativo de calidad.
- c) La inclusión, que incorpora a las personas con discapacidad, grupos sociales excluidos, marginados y vulnerables, especialmente en el ámbito rural, sin distinción de etnia, religión, sexo u otra causa de discriminación.
- d) La calidad, que asegura condiciones adecuadas para una educación integral, pertinente, abierta, flexible y permanente.
- e) La democracia, que promueve el respeto irrestricto a los derechos humanos.
- f) La interculturalidad, que asume como riqueza la diversidad cultural, étnica y lingüística del país.
- g) La conciencia ambiental, que motiva el respeto, cuidado y conservación del entorno natural como garantía para el desenvolvimiento de la vida.
- h) La creatividad y la innovación, que promueven la producción de nuevos conocimientos en todos los campos del saber, el arte y la cultura.

Así, los fines generales de la educación se enmarcan en la formación de la persona en pro de un adecuado ejercicio ciudadano contribuyendo en la formación de una sociedad democrática e inclusiva. Por ello uno de sus fines más importantes es *impulsar el desarrollo de las capacidades y habilidades del educando para vincular su vida con el mundo del trabajo y para afrontar los incesantes cambios en la sociedad y el conocimiento.*

4.2.- CICLO EDUCATIVO

La educación no es una práctica aislada, por el contrario es ejecutada por diversas instituciones como la familia, la escuela y la comunidad, cuya acción puede ser formal e informal, pero orientada ha alcanzar los fines de la educación. Así puede dividirse en dos tipos:

- **Educación formal**
- **Educación informal**

4.2.1.- EDUCACIÓN FORMAL

La educación formal, ha sido concebida como la única forma de educarse, durante mucho tiempo, por ser de carácter obligatoria, propia del sistema educativo institucional (público - privado), la cual está enmarcada en leyes y reglamentos. Por ello está estructurada institucionalmente, con programas, planes que serán ejecutados durante el período académico del educando.

El objetivo de este tipo de educación es preparar, y brindar al agente social teorías, fundamentos y cultura en pro de su desarrollo e inserción en la sociedad y el mercado laboral, puesto que les provee de una profesionalización o especialización. Asimismo la UNESCO, considera que el basamento fundamental de la educación es aprender a conocer (Macías y Cuesta: 2000; 56) y la escuela como centro de formación académica promueve esta adquisición de conocimientos para el óptimo desempeño en el medio social.

4.2.1.1.-SISTEMA EDUCATIVO PERUANO

La sociedad impone un sistema de enseñanza basado en la Ley General de Educación (Ley N° 23384), la cual señala que:

El Sistema Educativo peruano es integrador y flexible porque abarca y articula todos sus elementos y permite a los usuarios organizar su trayectoria educativa. Se adecua a las necesidades y exigencias de la diversidad del país. La estructura del Sistema Educativo responde a los principios y fines de la educación. Se organiza en etapas, niveles, modalidades, ciclos y programas. (2003; 5)

De esta forma la educación es un proceso de vida que involucra tanto conocimientos como habilidades importantes para la socialización, ya que en los centros de estudio los seres humanos pasamos gran parte de nuestras vidas.

A. ORGANIZACIÓN DEL SISTEMA EDUCATIVO PERUANO

El Sistema Educativo peruano se estructura⁵³ de la siguiente forma:

- a) **Etapas:** son períodos progresivos en que se divide el Sistema Educativo; se estructuran y desarrollan en función de las necesidades de aprendizaje de los estudiantes.
- b) **Niveles:** son períodos graduales del proceso educativo articulados dentro de las etapas educativas.
- c) **Modalidad:** son alternativas de atención educativa que se organizan en función de las características específicas de las personas a quienes se destina este servicio.
- d) **Ciclos:** son procesos educativos que se desarrollan en función de logros de aprendizaje.
- e) **Programas:** son conjuntos de acciones educativas cuya finalidad es atender las demandas y responder a las expectativas de las personas.

B. ETAPAS DEL SISTEMA EDUCATIVO PERUANO

El Sistema Educativo Peruano comprende⁵⁴ las subsiguientes etapas:

a) Educación Básica

Destinada a beneficiar el desarrollo integral, el despliegue de potencialidades, capacidades, conocimientos, actitudes y valores fundamentales que la persona debe poseer para actuar eficazmente en el ámbito social.

Su objetivo principal es formar a la persona en todos los aspectos, físico, psicológico, cognitivo y moral, de tal manera que pueda ejercer una ciudadanía plena y organizar un proyecto de vida orientado al desarrollo de

⁵³ Ídem; Pág. 5

⁵⁴ Ídem

una sociedad democrática. La Educación básica es obligatoria y gratuita cuando el Estado la imparte. Está organizada de la siguiente manera:

- Educación Básica Regular
- Educación Básica Alternativa
- Educación Básica Especial

Educación Básica Regular

Según el artículo 36° de la Ley General de Educación, esta corresponde a la modalidad que abarca los niveles de educación inicial, primaria y secundaria, la cual está orientada a los niños y adolescentes.

- **Nivel de Educación Inicial:** constituye el primer nivel de la educación básica regular, atiende a niños de 0 a 2 años en forma no escolarizada y de 3 a 5 años en forma escolarizada.
- **Nivel de Educación Primaria:** establece el segundo nivel de la educación básica regular y dura seis años. Tiene como finalidad educar integralmente a niños.
- **Nivel de Educación Secundaria:** instituye el tercer nivel de la educación básica regular y dura cinco años. Brinda a los educandos una formación científica, humanista y técnica y ahonda en el aprendizaje hecho en el nivel de educación primaria.

Educación Básica Alternativa

Según el artículo 37° de la Ley General de Educación esta es una modalidad que tiene los mismos objetivos que la educación básica regular; pero se organiza en función de las necesidades e instancias concretas de los estudiantes.

Educación Básica Especial

Según el Artículo 39° de la Ley General de Educación esta modalidad se fundamenta en un enfoque inclusivo y atiende a personas con necesidades educativas especiales, con el fin de conseguir su integración en la vida comunitaria y su participación en la sociedad.

b) Educación Técnica - Productiva

Es una forma de educación cuyo objetivo se centra en la adquisición de competencias laborales y empresariales en base a una perspectiva de desarrollo sostenible y competitivo, para potencializar el capital humano y así elevar el nivel de empleabilidad, con el fin de insertarse en el mercado laboral en optimas condiciones.

Está organizada en ciclos establecidos por las particularidades y complejidades de cada uno de los perfiles técnico-profesionales y por los requerimientos académicos. Los ciclos se organizan en módulos según competencias productivas con valor para el empleo, debidamente certificadas. Las características de los ciclos son las siguientes:

a) **Ciclo Básico:** brinda las competencias para ejecutar trabajos de menor complejidad que le permitan incorporarse al mercado laboral.

b) **Ciclo Medio:** da competencias para el ejercicio de una actividad ocupacional especializada.

La conclusión satisfactoria de un ciclo otorga la obtención de un título de técnico. Este tipo de formación ha sido una respuesta frente a la demanda educativa, demostrando que a pasos lentos la educación se está democratizando y la mejor muestra lo vemos en la creación de los CETPROs (Centros Educativos Técnicos Productivos).

Estos centros de formación técnica – productiva, han sido instituidos debido a la demanda educativa de la población denominada de clase baja, ya que la formación en esta modalidad es módica, la cual promueve oficios de mando medio o de carácter manual, entre los que destacan: la costura, corte y confección, cosmetología, decoración de globos, etc.

c) Educación Superior

Está propuesta para desarrollar la investigación, creación y difusión de conocimientos de acuerdo con la demanda y la necesidad del desarrollo sostenible del país. Paralelamente se logrará el desarrollo personal y profesional del agente social, consolidando así la formación integral de las personas.

Este tipo de educación es instruida en las instituciones universitarias, así como en los institutos, y otros centros de formación superior ya sean públicos o privados. En estos centros se imparte una enseñanza especializada sobre una ocupación u oficio definido o concreto, en el cual se combina tanto el aspecto teórico como el práctico, trabajando con instrumentos similares a los que se hará uso en la profesión.

La educación superior se puede dar de dos formas; una educación superior en un instituto técnico (consiste en carreras de 3 años, en el cual se adquiere un título técnico) y la educación superior universitaria (consiste en carreras de 5 años en la cual se obtiene un título profesional)

Desarrollar las potencialidades de los educandos satisfaciendo sus exigencias es uno de los mayores objetivos de la educación, ya que provee a los individuos de los mecanismos necesarios para tener una convivencia plena en la sociedad. De esta manera la educación ha jugado y juega un rol importante en la vida de los inmigrantes cusqueños, puesto que se constituye en su capital humano.

4.2.1.2.-LA EDUCACIÓN COMO CAPITAL HUMANO

Entendemos al capital humano como el conjunto de las capacidades productivas que un individuo adquiere por acumulación de conocimientos generales o específicos, es decir, “el capital humano es una inversión que la persona hace en si misma” (Gill, Fernando: 1997; 55). Este capital al cual hacemos referencia es básicamente el que se deriva de la formación básica y superior adquirida en el sistema educativo.

La teoría del capital humano considera que la educación eleva la productividad del sujeto y su capacidad para generar sus propios ingresos. Básicamente la educación es percibida como una inversión de los individuos en ellos mismos, en consecuencia el capital humano lleva a que el trabajo se convierta en un capital y los trabajadores se conviertan en capitalistas, debido a que tienen el capital inmerso en su propia individualidad. En consecuencia el capital humano, es un activo que da derecho a la recepción de una ganancia en el futuro. Como lo afirma el fenomenólogo Alfred Schultz (1972)⁵⁵:

La educación y/o formación es la principal variable que determina el nivel de rentas derivadas del trabajo ,aunque no se afirma que la relación sea directa sino que hay una variable que la explica el aumento de la productividad de la fuerza de trabajo motivada por la educación.

Así mismo según Galín “en las teorías del capital humano se ha sostenido que la educación deja de ser un bien de consumo, para ser una forma de capital acumulado en los seres humanos y que por lo tanto tienen sus propias tasas de retorno” (1986; 56). De esta manera, muchas de las teorías de cambio social han considerado que la educación, además de ser una instancia que brinda valores para desenvolverse eficazmente en la sociedad, también tiene un rol dinámico, en cuanto a la movilidad social que se pueda adquirir a

⁵⁵ Schutz Alfred. Pág. 361. Citado por: Brunet Ignasi y Morell, Antonio, en: *Clase, educación y trabajo*. Madrid: Tratus, 1998

través de ella. Ya que refuerza y promueve la obtención de beneficios, en el aspecto ocupacional y económico de los inmigrantes.

Es así que, se conceptúa que de acceder a un nivel de educación superior paralelamente el nivel de movilidad ocupacional crecería y por tanto también los ingresos de la persona, es decir, sería la educación una especie de mecanismo de progreso. Así la difusión de la educación en nuestro país se aprecia claramente a partir de los años 60 hasta los 80 con la expansión educativa.

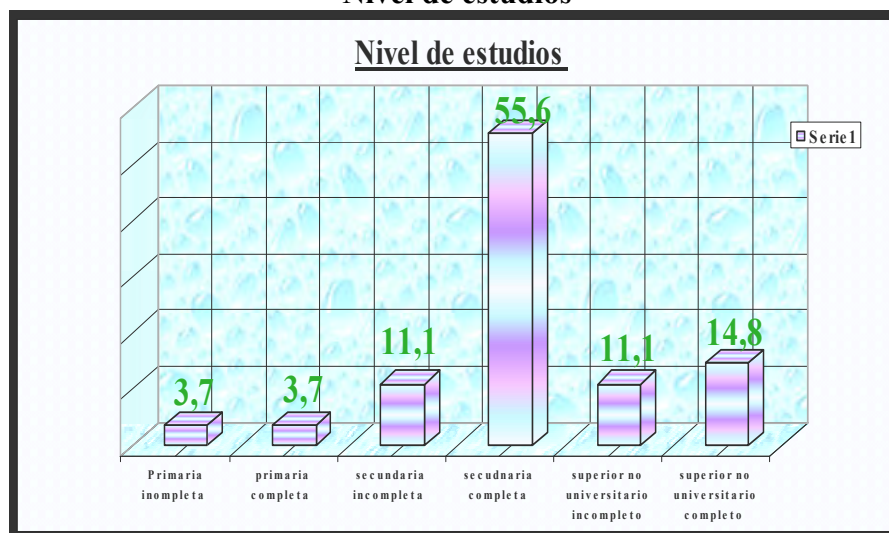
En relación a la PEA nacional (Galín: 1986; 93) los que carecían de todo tipo de nivel de instrucción se redujeron de manera notable, ya que entre 1961 y 1981, se descendió del 32,8% al 13% respectivamente. Asimismo los que obtuvieron un nivel de educación básica regular incompleta, es decir, primaria y con algún grado de educación secundaria se incrementó, dado que del 11,1% se acrecentó al 27,9%. Todos estos incrementos se desprendieron de la idea de a mayor cualificación, mejores empleos y por tanto superiores ingresos.

El obtener una educación a nivel formal en la ciudad no es suficiente, puesto que producto de la explosión demográfica, la competencia laboral es más fuerte, por tanto un nivel de educación, el cual este acorde a la dinámica y estructura del actual mercado laboral es el adiestramiento más cualificado, por ello los inmigrantes enfatizan en su formación.

Cada uno de los trabajadores cusqueños acudió al mercado laboral con distintos niveles de cualificación como se muestra en el siguiente gráfico:

GRÁFICO N° 13

Nivel de estudios



FUENTE: Elaboración propia sobre la base del cuestionario: inmigrantes cusqueños y el mercado laboral 2007

De esta manera un 55,6% de los inmigrantes cusqueños cuentan con una educación básica regular completa. Un 14,8 % han llegado a obtener un mayor nivel de cualificación y por tanto culminar la educación superior no universitaria, es decir, han adquirido una especialización técnica.

El 11,1% de los inmigrantes cusqueños han obtenido una educación secundaria incompleta y también el mismo porcentaje de inmigrantes no han logrado culminar la educación superior no universitaria.

Finalmente el 3,7% de inmigrantes, alcanzó un nivel de primaria incompleta y el mismo porcentaje de cusqueños logró un nivel de primaria completa. De este modo ningún inmigrante ha alcanzado el nivel universitario lo que demuestra que el nivel de cualificación es limitado.

Los distintos niveles de cualificación responden no sólo a sus capacidades innatas, sino también y fundamentalmente a las cantidades diferentes de tiempo y dinero que los inmigrantes cusqueños han invertido en sus estudios.

La idea de inversión de alguna manera clarifica el rol que desempeña la educación no sólo en la vida del sujeto, sino también en el mercado de trabajo. Para Alfred Schultz ⁵⁶ la educación es:

- Un consumo corriente, es decir, es un tipo de consumo no duradero.
- Un consumo futuro que se acrecienta a medida que se adquiere un mayor conocimiento y aprendizaje.

De esta forma la productividad del sujeto aumenta a medida que tiene una mayor cualificación y los ingresos dependen de la productividad de la capacidad de trabajo, como lo afirma Adams Smith:

Cuando se construye una maquina cara, el trabajo extraordinario que ha de realizar antes de que se estropee, se espera que remplace al capital invertido en ella, al menos al interés ordinario. Un hombre educado a expensas de mucho tiempo y trabajo para cualquiera de esos empleos que requieren destrezas y habilidades extraordinarias, puede compararse con una de estas máquinas caras. El trabajo que aprende a realizar se espera que le restituya todo el gasto empleado en su educación con al menos los intereses ordinarios de un capital igual ,ganando por encima de los salarios usuales del trabajo común .Esto ha de cumplirse en un tiempo razonable pues ha de tenerse en cuenta ,la incierta duración de la vida humana ,del mismo modo que la duración de la maquina es mas cierta .Las diferencias entre los salarios del trabajo especializado en el trabajo común están fundados en este principio⁵⁷

De esta manera el aumento de los años en educación a nivel individual dará lugar a un aumento de la productividad del trabajador y por tanto estará más propenso a recibir una remuneración acorde a su nivel de cualificación.

⁵⁶Schultz Alfred. Pág. 362. Citado por: Brunet Ignasi y Morell Antonio, en: *Clase, educación y trabajo*. Madrid: Tratus,1998

⁵⁷ Carabaña. Pág. 56. Citado por: Gill, Fernando, en: *Teoría sociológica de la educación*. Colombia : Editorial Nueva América ,1997

4.2.2.- EDUCACIÓN INFORMAL

En este tipo de “*formación o educar para ser*”, se enfatiza en la adquisición de actitudes, transmitiendo valores, costumbres, tradiciones, principios y creencias, es decir se transfiere el capital cultural.

La educación informal se asocia a la comunidad y al hogar, puesto que se lleva acabo en la familia, grupos de pares, asociaciones culturales, y aunque es un proceso no institucionalizado tiene carácter educativo y formativo.

4.2.2.1.- EDUCACIÓN Y SOCIEDAD

Otro espacio educador esencial en la vida social es la sociedad. Según Macías y Cuesta “la educación es un fenómeno mediante el cual la sociedad transmite su cultura de una generación a otra y prepara, a través de la formación de las generaciones jóvenes, las condiciones esenciales de su propia existencia” (2000; 59).

De esta manera la sociedad enfatiza en la educación de sus ciudadanos porque incrementa su desarrollo. Por ello la educación es concebida como un mecanismo reproductor, el cual en “este sentido práctico de la orientación pone a disposición del agente social toda una serie de saberes que le permiten adaptarse a la mayor parte de las interacciones que se producen dentro de cada espacio concreto” (Brunet y Morell :1998;162).

Así la educación es capaz de impulsar las transferencias sociales a través de los actores cualificados, los cuales pueden favorecer a estimular el cambio. La educación para la sociedad cumple una doble función:

- Interna y visible: que se deriva del sistema de enseñanza formal, el cual es instruir a los ciudadanos.

- Externa e imperceptible: contribuir en el establecimiento de las condiciones que hacen posible la estructura de relaciones entre las posiciones sociales y el orden social vigente.

De esta manera como lo afirma Bourdieu:

*El sistema de enseñanza sólo logra realizar perfectamente su función ideológica legitimación del orden establecido porque esta obra maestra de mecánica social logra ocultar como por un encajonamiento de cajas con doble fondo, las relaciones que, en una sociedad dividida en clases, unen la función de inculcación, es decir, la función de integración intelectual y moral, la función de conservación de la estructura de las relaciones de clase características de esta sociedad.*⁵⁸

4.2.2.2.- EDUCACIÓN Y FAMILIA

La familia es el agente primario de socialización, encargada de introducir al niño en las relaciones íntimas y en la vida grupal, proporcionándole un estatus en la sociedad. Asimismo es una estructura estructurante, porque forma a los hijos y a la vez es una estructura estructurada, porque está sujeta a una estructuración constante, por medio de la acción de los hijos.

Desde lo social, la familia es una institución constituida por relaciones de parentesco que rebasa la unidad residencial. Este conjunto de personas unidas no sólo por lazos de parentesco, tienen una doble función, la afectiva y la educadora, ya que a través de ella aprendemos valores, pautas y normas, que vamos internalizando y van conformando nuestro habitus. De esta manera la familia se convierte en aquella institución que promueve la idea de la adquisición del mayor nivel de educación tal y como lo afirma Bourdieu:

⁵⁸ Bourdieu. Pág. 217. Citado por: Gill, Fernando, en: *Teoría sociológica de la educación*. Colombia: Editorial Nueva América, 1997

Las familias son cuerpos (corpore bodies) impulsados por una especie de conatos ,en el sentido de Spinoza ,es decir ,por una tendencia a perpetuar su ser social, con todos sus poderes y privilegios ,que origina unas estrategias de reproducción, estrategias de fecundidad, estrategias matrimoniales, estrategias sucesorias, estrategias económicas y por último y principalmente estrategias educativas. Invierten tanto más en la educación escolar (en tiempo de transmisión, en ayudas de todo tipo y, en algunos casos en dinero) (1997; 33)

Por consiguiente la educación, es entendida como el nuevo capital en el cual las familias invierten, sean estas de recursos económicos altos o bajos, le dan una autentica importancia a la educación de sus hijos.

A. DE HERENCIA “SER PROFESIONAL”

Generalmente se tenía la idea de que un mayor nivel de educación acarrea un nivel de vida superior, en este sentido, la educación aparece como una estrategia no sólo formativa, sino también socioeconómica. Este concepto la tenían muy enraizado los padres de los inmigrantes cusqueños, quienes a pesar la gran mayoría de ellos (51,9%) de haber alcanzado la educación secundaria completa, proyectaron en sus hijos la ambición de que continúen con la educación superior. Como lo afirman nuestros entrevistados:

Me decían que tenía que estudiar para ser algo. Mi madrina me decía: tienes que ser algo, al menos si quiera eso te voy a dar de herencia. (Pilar ,37)

Mis padres siempre querían que yo sea una persona profesional, pero desgraciadamente no se pudo. (Aurelia ,58)

Cabe mencionar que a pesar de que los padres de los inmigrantes cusqueños, residentes en la provincia constitucional del Callao, no tuvieron un nivel de instrucción superior, como se muestra en el siguiente cuadro, promueven la idea de la **profesionalización**.

CUADRO N° 13

Padre / Madre – Grado de instrucción

Grado de instrucción Miembro de la Familia	Analfabeto	Inicial	Primaria incompleta	Primaria completa	Secundaria incompleta	Secundaria completa
Padre	-	3,7%	3,7%	22,2%	11,1%	59,3%
Madre	7,4 %	3,7	11,1%	30%	22,2%	26%

FUENTE: Elaboración propia sobre la base del cuestionario: inmigrantes cusqueños y el mercado laboral 2007

En la mayoría de los casos se puede observar que se ha dado una *movilidad intergeneracional*⁵⁹, ya que de los padres que tuvieron un nivel de educación de primaria incompleta, sus hijos (los inmigrantes cusqueños) el 66,7% de ellos han alcanzado la educación secundaria completa y el 33,3% han logrado acceder a la educación superior no universitaria completa.

Por otro lado, de los padres que han alcanzado una educación primaria completa, el 16,7% de sus hijos adquirieron una educación primaria incompleta. El mismo porcentaje para los que lograron acceder a una educación primaria completa, secundaria incompleta, secundaria completa, superior no universitaria incompleta y superior no universitaria completa.

En el porcentaje anterior se evidencia que ha habido una movilidad descendente ya que el 16,7% de inmigrantes cusqueños únicamente alcanzó la primaria incompleta, mientras que sus padres habían alcanzado la primaria completa. Esto supone un síntoma de gran deterioro social en los grupos sociales con menor nivel educativo, dicho deterioro supone un proceso de empeoramiento respecto a la situación anterior, el cual se produjo en el caso de los inmigrantes cusqueños debido a que ellos crecieron en una época de crisis económica y pobreza agobiante en las zonas cusqueñas y chalacas (en caso de migración en la niñez), por lo cual no lograron educarse a cabalidad. A causa

⁵⁹ Se entiende a la movilidad entre generaciones

de dicha situación estructural, ellos se vieron en la necesidad de trabajar desde muy pequeños (56%), por esta razón dejaron de lado su formación educativa y se dedicaron al trabajo para poder contribuir en la economía doméstica.

Del total de padres que alcanzaron la educación secundaria incompleta, el 66,7% de sus hijos adquirieron una educación secundaria completa, lo que indica que se ha dado una movilidad intergeneracional ascendente, ya que han superado el nivel de educación de sus progenitores. Y el 33,3% de hijos inmigrantes cusqueños lograron acceder a una educación secundaria incompleta, generándose una movilidad horizontal, en relación con sus padres.

Del 100% de padres que tuvieron un nivel de educación de secundaria completa, el 64,3 % de sus hijos también adquirieron el mismo nivel y un 14,3% logró adquirir una educación superior no universitaria incompleta, el mismo porcentaje para los que accedieron a la educación superior no universitaria completa. Lo que demuestra que la movilidad horizontal continúa, es decir, el patrón educacional se mantiene estático.

Por consiguiente, a mayor nivel de educación de los padres hay una mayor proporción de los hijos que intenta superar el nivel de educación de sus progenitores o al menos igualar dicho nivel de instrucción.

Se aprecia una movilidad social ascendente, en el caso de los hijos que lograron una educación superior. Y una movilidad horizontal en el caso de los que únicamente lograron acceder a la educación secundaria. Así el menor nivel de escolaridad se reproduce o deteriora generacionalmente, mientras que el mayor nivel se proyecta intergeneracionalmente de manera ascendente.

En el caso de las madres de los inmigrantes cusqueños, el 30% adquirió un nivel de educación primaria completa. Esta situación se dio como resultado del limitado acceso que tenían las mujeres de las zonas andinas a los centros

educativos, ya que muchas de ellas vivían sometidas al cuidado doméstico, siendo alejadas del sistema educativo de tipo formal. Debido a ello existe un porcentaje de madres analfabetas, de las cuales el 100% de sus hijos lograron superar el patrón educacional ya que accedieron a un nivel de educación de secundaria completa, dándose así una movilidad intergeneracional ascendente, ya que los hijos cusqueños han superado el analfabetismo.

De las madres que han adquirido un nivel de instrucción de primaria completa, el 66,7% de los hijos tienen un nivel de educación superior no universitaria completa, traduciéndose esto en una indudable movilidad intergeneracional ascendente. Y el 33% de los inmigrantes cusqueños han tenido una educación secundaria incompleta.

Del 100% de las madres que accedieron a una educación primaria completa, el 11,1% de sus hijos cusqueños lograron adquirir un nivel de primaria completa y el mismo porcentaje lo tienen los que alcanzaron un nivel de primaria incompleta. Un 77,8% logró adquirir una educación secundaria completa, demostrando que existió una real movilidad ascendente.

Del porcentaje de madres que lograron obtener un nivel de instrucción de secundaria incompleta, el 25% de sus hijos alcanzó una educación primaria incompleta, manifestando una movilidad descendente y un 25% han logrado mantener el nivel de instrucción de sus madres, ya que también adquirieron la educación secundaria incompleta y otro 25% superó el nivel de instrucción de la madre alcanzando el nivel de educación de secundaria completa y un 25% logró el nivel de superior no universitaria completa y un mismo porcentaje el nivel de instrucción de superior no universitaria incompleta.

Del total de madres que alcanzaron un nivel de educación de secundaria completa, el 57,1% han continuado con el nivel de instrucción de sus madres, accediendo únicamente a la educación secundaria completa. Un 28,6% logró

superar el nivel de instrucción de la madre consiguiendo el nivel de instrucción superior no universitaria incompleta y un 14,3 % logró culminar sus estudios superiores y alcanzar el nivel de instrucción superior no universitaria completa.

Lo anterior señala que a mayor nivel de cualificación de los padres y madres, los hijos sienten la necesidad y la obligación de superar el nivel alcanzado por sus progenitores. Es así que algunos de los inmigrantes cusqueños han logrado superar la barrera de la educación básica regular y formar parte de la educación superior. Esto se debe indudablemente a la inculcación de los padres y madres, los cuales han transmitido enseñanzas, ideales y modelos hacía ellos de superación académica y personal. Como lo menciona nuestro entrevistado:

La buena disciplina y también ser muy trabajador y respetuoso para con los estudios, siempre estudiar bastante. (Pedro, 45)

De esta manera los padres y madres demuestran a los hijos y les advierten que la vida no es fácil y si verdaderamente quieren progresar la mejor arma que pueden tener es estudiar. Por ello los padres y madres les aconsejan a los hijos que sean responsables y que se dediquen a los estudios y al trabajo. Como lo menciona nuestro entrevistado:

Ideas que me inculcaron, que siempre sea responsable, más que todo que sea responsable, todo dentro del estudio, tenía que ser responsable en el trabajo, en todo (Thony, 37)

En los inmigrantes cusqueños existía algo más que una simple aspiración de estudiar, para ellos el anhelo de seguir educándose era un pensamiento enraizado en su propia cultura, puesto que formaba parte de su ideología tradicional y acervo cultural. El cual no se vio limitado únicamente a la generación de los padres de los inmigrantes cusqueños, ya que esto es como una especie de herencia cultural que se transmitió de padres a hijos de generación en generación, por ello los cusqueños transmiten esta

conceptualización a sus hijos. Es así que en el caso de que no logren adquirir la educación que tanto han idealizado, sobre todo la superior ya sea en institutos o en universidades, proyectan todas sus expectativas en sus hijos. De tal manera que estos son impulsados a seguir los estudios en busca de un mejor destino.

Por consiguiente la profesionalización, es una idea y proyecto que los padres y madres inculcan en sus hijos con el afán de que ellos adquieran la educación superior y que obtengan un mejor nivel de vida. Esta conceptualización se da con el objetivo de que se realice la movilidad intergeneracional ascendente.

4.3.-ENTRE EL ESTUDIAR O EL SOBREVIVIR

El inmigrante cusqueño viene siendo pautado desde pequeño desde su contexto original con determinadas ideas en las cuales destacan el hecho de ayudar a la familia, estudiar, trabajar y progresar al lado de los suyos, es decir “desde pequeño se moldea al individuo con esquemas de comportamiento que representan una segunda naturaleza que se mantiene viva por medio de un control social poderoso” (Norbet: 1987; 526).

La formación que se le da a la persona desde pequeña es su basamento a lo largo del proceso de socialización. Debido a que el individuo se va formando en un espacio social en el cual ocupa una posición desde donde va constituyéndose con un determinado habitus, en el cual va internalizando una serie de normas, valores y pautas que van a ir conformando su ser social.

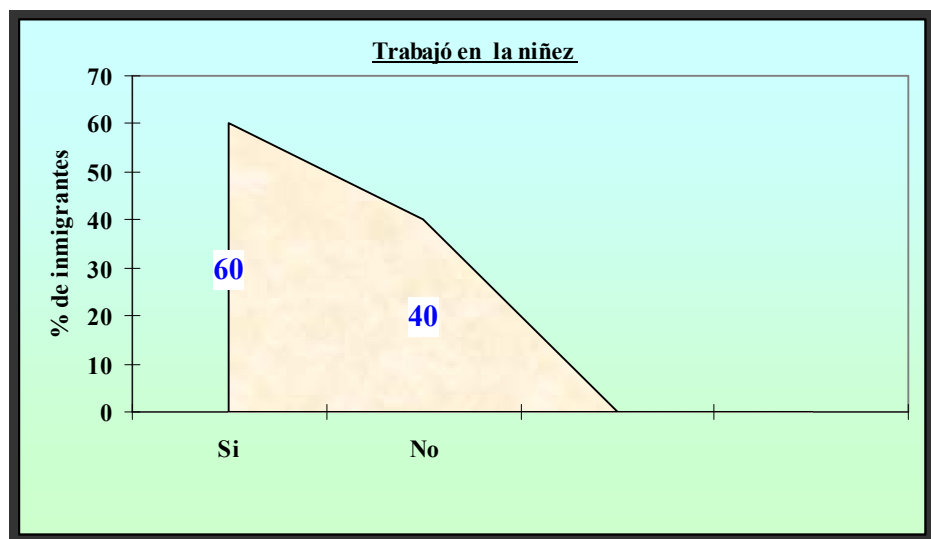
En este espacio social en el cual había sido socializado el cusqueño, en la mayoría de casos el control social dentro de la tradición familiar lo ejercían las madres, como lo mencionan nuestros entrevistados:

Siempre mi mamá, me decía: aprecia tu tiempo anda a buscar cachuelitos, empieza como ayudante de algo, y empecé (Thony ,37)

Que teníamos que no robar, no tocar las cosas de nadie, preferible es ser honrada en su trabajo, a la gente respetar, al mayor al menor (Trinidad ,63 años)

Debido a las exigencias del entorno los cusqueños configuraron un habitus laborioso, puesto que desde pequeños se dedicaron al trabajo, como lo demuestra el siguiente gráfico:

GRÁFICO N° 14
Trabajó en la niñez



FUENTE: Elaboración propia sobre la base del cuestionario: inmigrantes cusqueños y el mercado laboral 2007

Es así que el 60% de inmigrantes cusqueños trabajó desde niño o antes de cumplir los 15 años, esto se debió a que a muy corta edad se vieron inmersos en el dilema entre el estudiar o el trabajar, como bien lo menciona nuestra entrevistada:

Bueno, para mí fue un poco pesado. Yo no podía ir a estudiar tranquila, porque tenía mis hermanitos que tenía que cuidar, yo era la mayor de ocho hermanos y mi mamá me dejaba con mis hermanitos. (Aurelia, 58)

Inés Fernández, manifiesta que “una tensión permanente y difícil de resolver es la que se produce entre la educación y el trabajo. Llega un momento

en la vida de nuestros personajes en el que generalmente por razones económicas se ven obligados a abandonar sus estudios” (1997; 53 - 54).

Los inmigrantes cusqueños aquejados por la pobreza en que vivían, desde muy pequeños comenzaron a trabajar, con el objetivo de aportar en la economía doméstica como nos cuentan los entrevistados:

Trabajaba ayudando a mi papá en sus trabajos en construcción y en vacaciones de fin de año trabajaba en la montaña, ayudando a cosechar todo, café productos que crecen allá en Lamay (Pedro, 45)

Como un trabajo lo tomo por las cosas que hacía .No me tenían, por decir, anda juega, así, anda estudia. Tenía que hacer mis cosas, tenía que cocinar. Incluso me acuerdo que me tenía que subir a una silla para cocinar, lavar la ropa (Pilar, 38)

Yo trabajaba desde niñita, pero ya cuando vine del Cusco, a los trece años he venido del Cusco, allí yo comencé a trabajar. Yo quería estudiar, por eso estudie, porque nosotros estamos acostumbrados desde chicos a trabajar. (Trinidad, 63años)

Desde la infancia el trabajo estuvo presente en la vida de los cusqueños, algunos en la casa, como en el caso de las mujeres y otros en el campo, como en el caso de los varones.

Al llegar al Callao se encontraron en un contexto totalmente ajeno al suyo y aquellos que carecían de recursos económicos, tuvieron como única salida trabajar y sobrevivir.

Si bien la educación para el inmigrante cusqueño fue algo fundamental, también era primordial alimentarse y sobrevivir, así la dura situación económica por la cual atravesaron los nuevos residentes, generó el dilema entre el estudiar o el sobrevivir. De esta manera tuvieron que elegir entre el educarse

a cabalidad o trabajar para sostenerse en el nuevo espacio, tal y como se relata en lo siguiente:

De repente sí esperaban algo mejor, pero hay veces la situación, la preocupación de que uno quiera migrar a la capital, esas cosas nos a traído para acá. Y ahora estando acá ya es muy diferente, trabajar y estudiar era un poco difícil, pero quizás mi papá hubiera querido mucho más de lo que soy ahora (Pedro, 45)

Debido a que los inmigrantes tenían que aportar económicamente en el hogar se vieron en la necesidad de trabajar, es por esta razón que el 55,6% de ellos sólo pudieron obtener una educación secundaria y no lograron continuar con la educación superior.

Por consiguiente, el habitus del inmigrante cusqueño, se va formando en un ambiente que tiene al trabajo y a la educación, como los más grandes valores. Pero al momento de elegir optaron por la parte laboriosa de su habitus ya que tienen que subsistir.

4.4.-LA ESPECIALIZACIÓN “PARA SER MEJOR”

El 25,9 % de los inmigrantes cusqueños lograron acceder a una educación técnica y de este porcentaje el 14,8 % consiguieron concluirla, mientras que el 11,1% no lo pudo hacer.

La especialización conlleva a elevar el *estatus*⁶⁰. Las carreras de nivel superior profesional aparecen como la cumbre de los roles laborales, el objetivo al cual todo individuo aspira, es por esto que la mayoría de los inmigrantes cusqueños poseía como percepción final ser profesional, y es que la idea de “soy un ingeniero” “soy un doctor”, “soy un sociólogo”, presume un prestigio, no sólo para la persona, sino también para la familia.

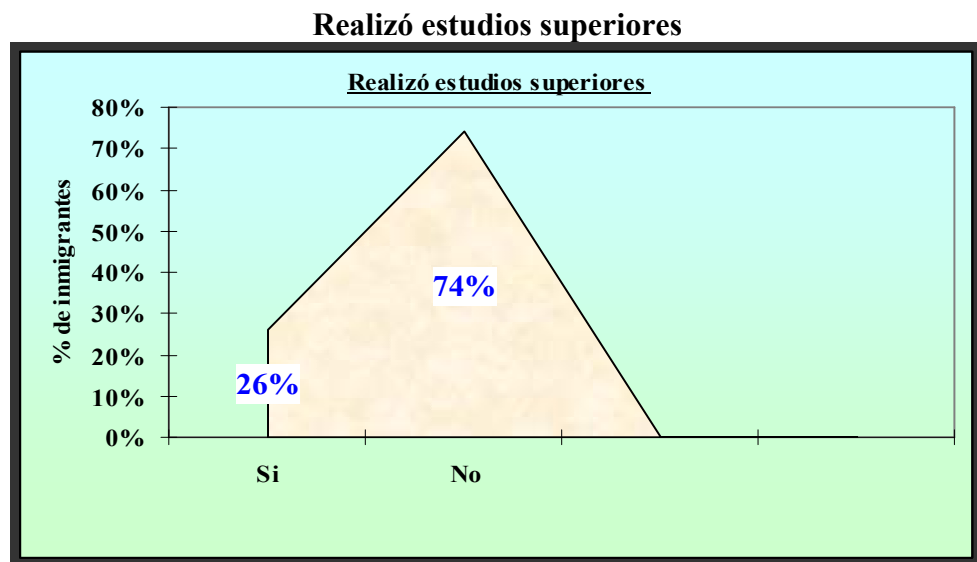
⁶⁰ Posición o prestigio social de una persona en la comunidad

La meta de casi todas las personas es ser profesional, porque una profesión es una ocupación en la que la instrucción previa necesaria reviste un carácter intelectual con inclusión de conocimientos y de aprendizaje, en tanto difiere de la mera habilidad que se ejercita.

Por consiguiente el profesional es autónomo, quien después de todo un proceso de preparación y práctica logra convertirse en alguien que conoce y maneja las actividades propias de su área.

Los inmigrantes cusqueños no lograron acceder a ninguna profesión a pesar de que tenían ambiciones para hacerlo, a causa de una serie de aspectos, entre los que destacan: el factor económico y el familiar. Debido a esto el 26% accedieron a una educación superior técnica o a la formación técnica – productiva, más no a una educación superior universitaria, como lo muestra el siguiente gráfico:

GRÁFICO N° 15

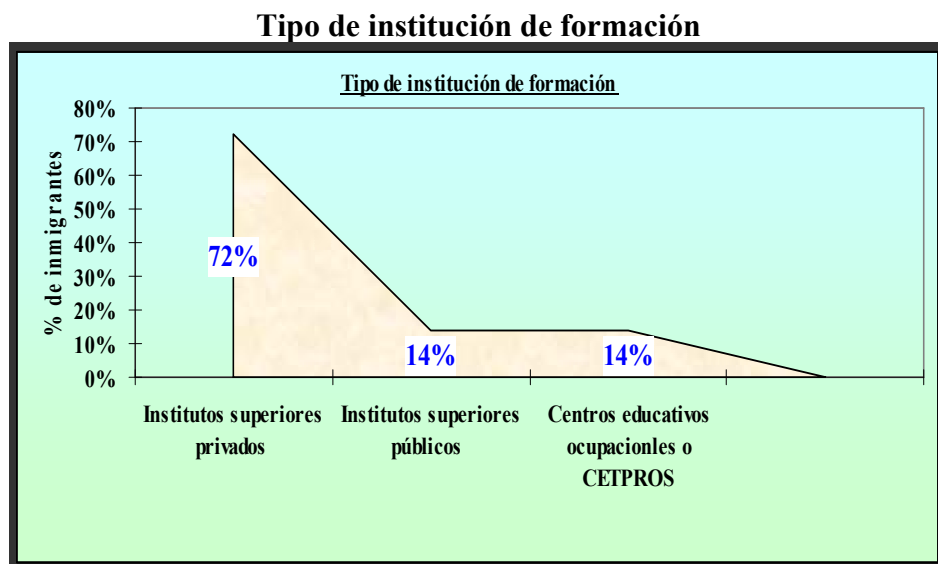


FUENTE: Elaboración propia sobre la base del cuestionario: inmigrantes cusqueños y el mercado laboral 2007

De aquellos que estudiaron la educación superior técnica ó recibieron una formación técnica - productiva el mayor porcentaje 72%, lo hicieron en institutos privados y un 14% lo realizó en institutos públicos, ya que carecían

de recursos económicos, no obstante tenían el interés de educarse y otro grupo se educó a través de CETPROs (14%).

GRÁFICO N° 16



FUENTE: Elaboración propia sobre la base del cuestionario: inmigrantes cusqueños y el mercado laboral 2007

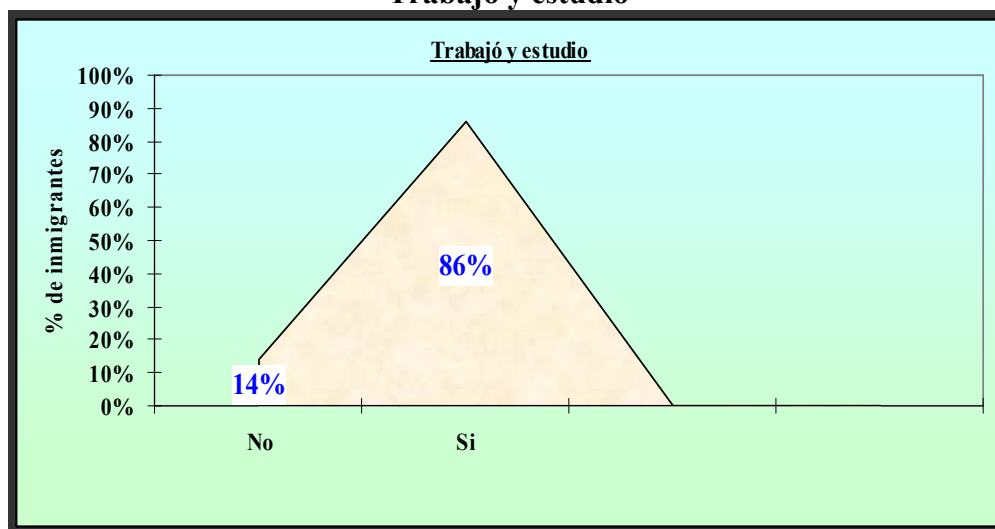
Cabe mencionar que la decisión de estudiar una carrera técnica si bien fue una decisión propia de los inmigrantes, ellos recibieron el apoyo moral de sus padres, más no el económico, ya que estos carecían de recursos financieros. Pero lograron acceder a otras fuentes de ingreso, como la de los parientes, esto lo manifiesta nuestra entrevistada:

Bueno los primeros meses mi madrina los ha pagado y después yo tenía que buscármela, por los problemas que he tenido (Pilar, 38)

Otros inmigrantes decidieron trabajar por su cuenta para costearse sus estudios, como se evidencia en lo siguiente:

GRÁFICO N° 17

Trabajó y estudio

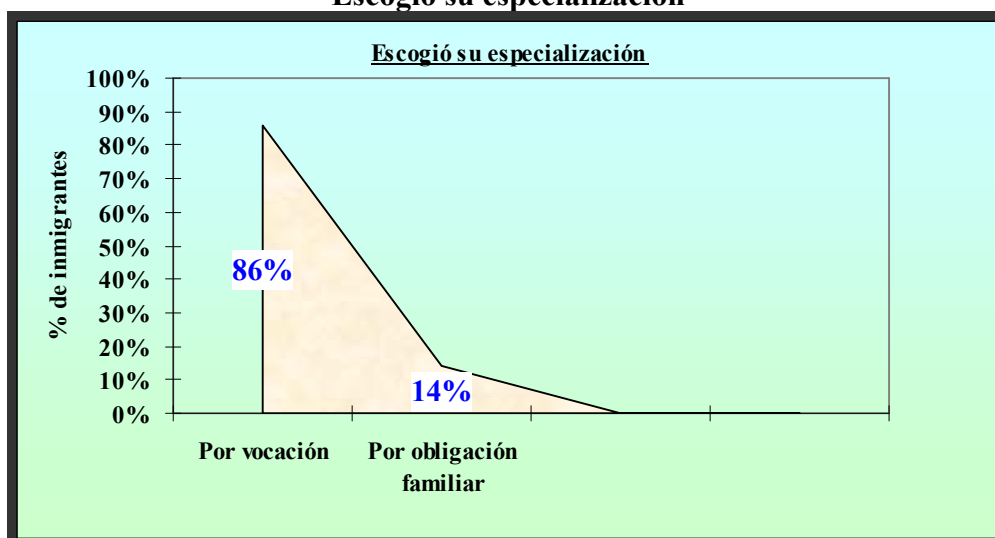


FUENTE: Elaboración propia sobre la base del cuestionario: inmigrantes cusqueños y el mercado laboral 2007

De los que siguieron la educación superior técnica o formación técnica - productiva, un 86% manifiestan que lo hicieron por vocación y un 14% afirma que la familia los obligó a tomar la decisión de estudiar ésta carrera o especialización, debido a las exigencias del mercado y a la rentabilidad que ésta suponía. Como se aprecia en lo siguiente:

GRÁFICO N° 18

Escogió su especialización

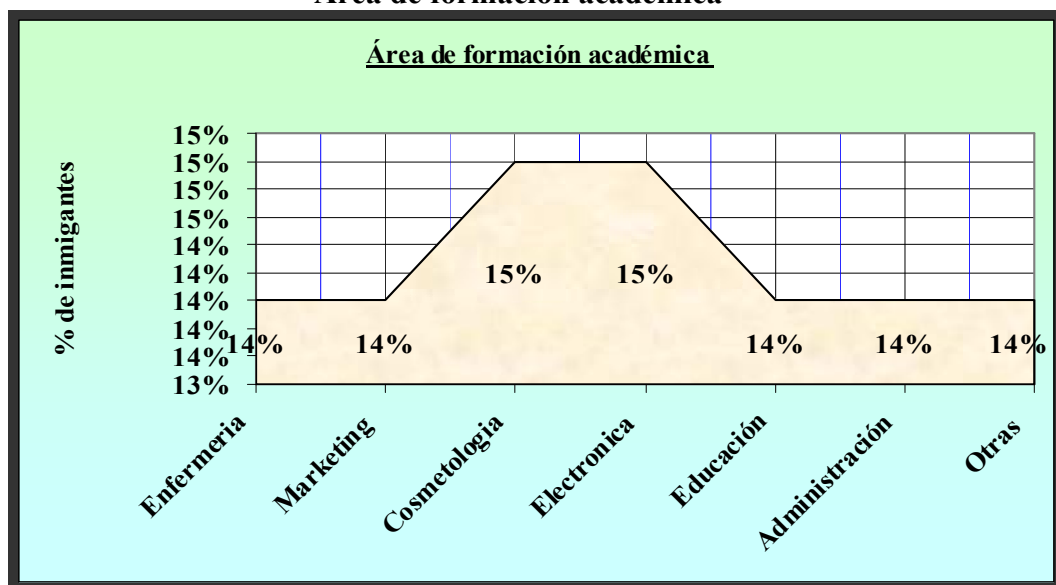


FUENTE: Elaboración propia sobre la base del cuestionario: inmigrantes cusqueños y el mercado laboral 2007

Las carreras u oficios que siguieron los inmigrantes son diversas, como se muestra en el siguiente gráfico:

GRÁFICO N° 19

Área de formación académica



FUENTE: Elaboración propia sobre la base del cuestionario: inmigrantes cusqueños y el mercado laboral 2007

Si bien accedieron a carreras de nivel técnico u oficios manuales, estos no contaban con los suficientes niveles de cualificación que les permitieran competir en el mercado laboral de la sociedad actual chalaca. Los inmigrantes cusqueños recurrieron a dichas carreras, porque optaron por una formación rápida con el objetivo de conseguir un trabajo prontamente para poder mantenerse, como lo afirma nuestra entrevistada:

Como yo tenía mi estudio superior, comenzar a trabajar (Pilar ,37)

Por consiguiente ven a la educación superior realizada en institutos o a la formación técnica – productiva, como un mecanismo rápido y eficaz que les permitirá trabajar y adquirir ingresos.

CAPÍTULO 5

LOS CUSQUEÑOS EN EL MERCADO LABORAL CHALACO

“El indio es el único trabajador en el Perú, desde hace diez mil años. Levantó con sus manos la fortaleza gigantesca de sajsawaman ,la ciudad sagrada del sol ,los templos y los palacios incaicos ,los grandes caminos continentales ,la canalización de los ríos ,la captación de las aguas ,los colosales acueductos ,las terrazas innumerables ,las subterráneas galerías ,las urbes coloniales con sus moles catedralicias y sus conventos de graníticos claustros ,los puentes ,las fábricas ,los ferrocarriles ,las obras portuarias ,las instalaciones infernales de las minas profundas y multimillonarias .El indio lo hizo todo mientras holgaba el mestizo y el blanco entregábase a los placeres” (Valcárcel:2004;15)

CAPÍTULO 5

LOS CUSQUEÑOS EN EL MERCADO LABORAL CHALACO

5.1.-GÉNESIS DE LAS ESTRATEGIAS

Según Pierre Bourdieu:

El habitus cumple una función ,que en otra filosofía ,se confía a la conciencia trascendente : es un cuerpo socializado, ,un cuerpo estructurado ,un cuerpo que se ha incorporado a las estructuras inmanentes de un mundo o de un sector particular de este mundo de un campo y que estructura la percepción de este mundo y también la acción en este mundo (1997;146)

El habitus del inmigrante se ha ido estructurando en un ambiente laborioso, ya que el mundo del campo es realmente hacendoso debido a las actividades que se realizan en el contexto, un ejemplo lo percibimos en su vida cotidiana ya que ellos trabajan desde muy pequeños, levantándose muy temprano para realizar las actividades propias del mundo andino - rural. Además, el trabajo en la chacra es bastante rígido al que se dedicaban los varones y en el caso de las mujeres a las labores domésticas.

Las estrategias a las que los inmigrantes cusqueños acudieron en el Callao, no fueron aprendidas en el nuevo contexto, sino que ellos llegaron con estas maniobras, en las cuales estaban inmersos los valores de cooperación, laboriosidad, reciprocidad y ascetismo. Así esta “laboriosidad es ciertamente la principal característica del sector popular, otro valor que distingue a este sector emergente, es la valoración del ahorro” (Fernández, Inés: 1997; 52)

De este modo las estrategias, habilidades y tácticas propias del capital cultural cusqueño, fueron el resultado de un complejo “juego social particular, históricamente definido, se adquieren en la primera socialización y sobre todo en las actividades lúdicas de la infancia” (Varillas: 2003; 318). Por consiguiente el cusqueño revalorizó sus estrategias, habilidades y destrezas, para insertarse, adaptarse en el Callao y sobrevivir, de acuerdo a las pautas que le habían inculcado en su anterior medio social del cual formaba parte.

A lo largo de la trayectoria en la acentuación en el Callao y la obtención de las metas, los inmigrantes cusqueños desplegaron una serie de pericias. En primer lugar, la estrategia básica, para salir de la situación que los aquejaba en su lugar de origen, fue tomar la decisión de migrar. Pero el inmigrante al llegar al Callao modificó ciertos patrones culturales y de conducta para lograr su óptima adaptación en la sociedad chalaca, como por ejemplo cambiar su manera de hablar (aprender el castellano) y así poder comunicarse con los chalacos.

5.2.- TRAYECTORIA LABORAL CUSQUEÑA

La trayectoria social y educativa de los miembros de una familia es esencial ya que se ha considerado que los hombres en el ámbito laboral son móviles, en el sentido de que sus ocupaciones se diferencian a las desempeñadas por sus padres. La tendencia cusqueña indica que la movilidad generalmente es sólo horizontal, puesto que los cusqueños repiten la ocupación laboral de los padres, en la niñez como se muestra en el siguiente cuadro,

únicamente en el caso en que los padres tenían una ocupación laboral familiar no remunerada se apreciaba una movilidad ocupacional ascendente. Por lo tanto los hijos (inmigrantes cusqueños) tienen mejores ocupaciones que la de los padres o al menos son ocupaciones remuneradas.

CUADRO N° 14
Miembros de la familia – Ocupación laboral

Ocupación laboral Miembro de la Familia	Patrón ⁶¹	Empleado ⁶²	Obrero ⁶³	Trabajador familiar no remunerado ⁶⁴	Trabajador independiente ⁶⁵	Otros
Padre	-	11,1%	-	7,4%	81,5%	-
Madre	-	7,4%	-	7,4%	70,4%	14,8%

FUENTE: Elaboración propia sobre la base del cuestionario: inmigrantes cusqueños y el mercado laboral 2007

De este modo el 81,5% de los padres eran trabajadores independientes que se dedicaban a la agricultura y al comercio de sus productos, un 11% se desempeñaban como empleados en empresas e instituciones, tanto públicas como privadas, como lo afirma nuestro entrevistado en lo siguiente:

Bueno, trabajó en el diario el comercio del Cusco, después de eso era sastre, era distribuidor de diarios, se dedicó a un montón de cosas (Thony ,37)

⁶¹ Es aquella persona que es titular o director en la explotación de una empresa, negocio o profesión y tiene trabajadores remunerados a su cargo. Definición del Ministerio de Trabajo y Promoción del Empleo - Dirección Nacional de Promoción del Empleo y Formación Profesional -Encuesta De Hogares Especializada de Niveles de Empleo 2005 “*Empleo en el Perú 2005*” Tomo II Pág. 46

⁶² Es el trabajador que se desempeña de preferencia en actividades de índole no manual, presta sus servicios a un empleador público o privado, y percibe una remuneración mensual (sueldo). (Ídem ; 46)

⁶³ Se denomina así al trabajador que desempeña actividades de carácter manual, trabaja para un empleador público o privado, y percibe una remuneración semanal (salario). (Ídem;46)

⁶⁴ Es la persona que presta sus servicios en una empresa o negocio, con cuyo patrón o dueño tiene lazos de parentesco, sin percibir remuneración. En algunos casos recibe propina u otras formas de pago diferentes a sueldo, salario o comisiones. (OIT, Octava Conferencia Internacional de Estadígrafos del Trabajo). (Ídem; 46)

⁶⁵ Es aquella persona que trabaja en forma individual o asociada, explotando una empresa, negocio o profesión, y que no tiene trabajadores remunerados a su cargo. (Ídem; 46)

En el caso de las madres, el 70,4% de ellas se dedicaban al trabajo independiente, ayudando en las labores agrícolas y en la venta de los productos, al lado de sus esposos, el 14,8% eran amas de casa dedicándose al cuidado doméstico y de los hijos, como lo manifiesta nuestro entrevistado:

Mi mamá se dedicaba a la casa, a nosotros y que estemos bien, se dedicaba a lo bueno, hacernos diferenciar lo malo de lo bueno (Thony 37)

Las actividades de los padres fueron heredadas a los hijos, ya que ellos a muy temprana edad aprendieron el rol ocupacional, ya sea en la agricultura, ganadería o comercio. De esta manera redundan el patrón ocupacional de sus padres, esto sucede cuando los hijos permanecen al lado suyo en la infancia, como lo afirman nuestros entrevistados:

No, me dediqué exclusivamente a eso, a veces también como mi papá era distribuidor de diario, yo lo ayudaba, iba donde unos clientes a dejarlos a su casa, y me ganaba mi propina (Thony 37).

Trabajaba ayudando a mi papá, en sus trabajos en construcción y en vacaciones de fin de año trabajaba en la montaña (Pedro ,45)

Entonces el patrón ocupacional es heredado y valido hasta la etapa temprana de la vida laboral. Así existe una autentica movilidad social ocupacional horizontal con respecto al tipo de trabajos que desempeñaban los padres de los cusqueños inmigrantes.

En primer lugar del 100% de padres empleados, el 67% de los hijos se desempeñan como trabajadores independientes en el contexto chalaco y un 33% continúan teniendo la misma categoría ocupacional del padre, pero en otro rubro. Se aprecia una movilidad horizontal a causa de la imposibilidad de acceder a un empleo permanente, producto del carácter aleatorio del trabajo en la actualidad, de la globalización y la flexibilización del mercado laboral.

En segundo lugar del 100% de padres que se desempeñaban en el Cusco como trabajadores familiares no remunerados. El 50% de sus hijos son empleados y el otro 50% son trabajadores independientes, por consiguiente sí se evidencia una movilidad ocupacional ascendente. Ya que los hijos perciben un salario o sueldo, por la venta de su fuerza laboral en el mercado, logrando de esta manera insertarse laboralmente al mercado. Del porcentaje de padres que se dedicaban a la ocupación de trabajadores independientes, el 69% de sus hijos mantiene la posición ocupacional heredada de sus progenitores, un 26% se ha establecido como empleados y un 5% se desempeñan como obreros, lo que demuestra una evidente diversificación laboral.

En el caso de las madres del total de aquellas que tenían como ocupación laboral la categoría de empleadas, el 50% de sus hijos continúan repitiendo el patrón ocupacional y el otro 50% se desempeñan como trabajadores independientes, debido a que el mercado laboral ha sido incapaz de poder acoger a esta fuerza de trabajo, por tanto ellos han generado sus propias fuentes de ingresos.

Del 100% de las madres que tenían como ocupación laboral el ser trabajadoras familiares no remuneradas, el 50% de sus hijos se desempeñan como empleados y el otro 50% ejercen una actividad laboral de carácter autogestionado, a través de sus estrategias y habilidades. De esta manera existe una movilidad ocupacional intergeneracional ascendente, ya que se da la inmersión al mercado chalaco donde se expende la fuerza laboral a cambio de un bien monetario, situación que no vivieron las madres de estos inmigrantes cusqueños.

Por último, del total de madres que se dedicaban al trabajo independiente, el 66% de sus hijos en el Callao, continúan siendo trabajadores independientes, el 22% son empleados, el 6% son obreros, y un 6% no trabaja.

5.3.- MERCADO LABORAL CHALACO: EXISTENCIA Y PERSISTENCIA CUSQUEÑA

En las sociedades modernas, el tener un trabajo es importante para mantener la autoestima. Incluso cuando las condiciones de trabajo son relativamente desagradables y las tareas que comparta monótonas, el trabajo acostumbra a ser un elemento estructurador de la constitución psicológica de los individuos y del ciclo de sus actividades cotidianas (Giddens: 1998; 548)

El trabajo es la actividad que dignifica al hombre, en las sociedades diversas como la nuestra se dan una serie de actividades productivas en las cuales los sujetos pasamos la mayor parte de sus vidas, según Giddens el trabajo puede definirse como:

La ejecución de tareas que implican un gasto de esfuerzo mental y físico y que tienen como objetivo la producción de bienes y servicios para atender a las necesidades humanas. Una ocupación u oficio es el trabajo que se hace a cambio de una paga regular o salario. En todas las culturas el trabajo es la base del sistema económico, o economía constituido por aquellas instituciones que proveen a la producción y distribución de bienes y servicios (1998; 525)

Esta fuerza laboral, propia del agente social es vendida en el mercado, el cual:

Designa aquella esfera de relaciones económicas, reguladas por la ley de la oferta y la demanda. Existen en este mercado como en el de mercancías, diversas influencias interferentes, de carácter social, económico o político, que pueden condicionar la disponibilidad de los trabajadores (Pratt: 1949; 183)

5.3.1.-INSERCIÓN TEMPRANA AL MERCADO LABORAL CHALACO

Al comienzo del proceso migratorio, cuando los inmigrantes son recientes, se insertaron como asalariados en el mercado laboral,

desempeñándose como empleados en fábricas y empresas, en el caso de las mujeres como empleadas del hogar, con la recepción de un salario o sueldo, dependiendo a la categoría ocupacional en la cual se desarrollaron. Como se muestra en lo siguiente, el 29% de inmigrantes eran empleados, el 26% trabajadores independientes, el 26% trabajadoras del hogar, el 15% trabajadores familiares no remunerados y un 4 % obreros. De este modo muchos al llegar sí accedieron a ocupaciones de carácter urbano.

CUADRO N° 15

Ocupación laboral

Ocupación Laboral	% de inmigrantes cusqueños residentes en la provincia constitucional del Callao
Empleado	29%
Obrero	4%
Trabajador independiente	26%
Trabajador del hogar ⁶⁶	26%
Trabajador familiar no remunerado	15%
Total	100%

FUENTE: Elaboración propia sobre la base del cuestionario: inmigrantes cusqueños y el mercado laboral 2007

Debido a la insuficiencia de ingresos que proveían estas ocupaciones laborales, muchos cusqueños decidieron alejarse de ellas, es por esto que el tiempo de servicio en el caso de cada uno de ellos es efímero, como se muestra en lo siguiente:

⁶⁶ Categoría ocupacional también denominada como trabajador domestico. Es la persona que presta servicios en una vivienda particular y recibe una remuneración mensual por sus servicios, y generalmente recibe alimentos. Definición del Ministerio de Trabajo y Promoción del Empleo - Dirección Nacional de Promoción del Empleo y Formación Profesional -Encuesta De Hogares Especializada de Niveles de Empleo 2005 “*Empleo En El Perú 2005*”Tomo II. Pág. 46

CUADRO N° 16

Ocupación laboral – Tiempo de permanencia

Ocupación laboral \ Tiempo de permanencia	Menos de 1 año	De 1 a 3 años	De 4 a 7 años	De 8 años a más
Empleado	67%	33%	-	-
Obrero	67%	33%	-	-
Trabajador independiente	10%	50%	40%	-
Trabajador del hogar	72%	14%	14%	-
Trabajador familiar no remunerado	50%	25%	25%	-

FUENTE: Elaboración propia sobre la base del cuestionario: inmigrantes cusqueños y el mercado laboral 2007

En el caso de los empleados permanecieron el 33 % de 1 a 3 años, ya que un 67% sólo permaneció en dicho trabajo menos de un año. El poco tiempo de permanencia en la posición laboral se debió a las condiciones de trabajo vivenciadas, las cuales eran desfavorables para los inmigrantes, ya que había una incoherencia entre la percepción de ingresos y el tiempo dedicado al trabajo. Por ello terminaron retirándose de estos empleos a causa del maltrato psicológico recibido debido a su condición provinciana o a la sobre exigencia laboral, porque el trabajo exigía demasiado desgaste tanto físico como mental, como nos cuenta nuestro entrevistado:

Me retire, porque mi amigo que en paz descanse falleció y entró como directora la persona que más tenía cólera. Y no me gustó cuando hice un trabajo y según ella, me dijo que: a todo encuestador se le descuenta de sus encuestas un 10 % . Y yo no acepte eso, porque si yo estoy haciendo un trabajo como me van a descontar algo, y ella pensaba que yo era uno más como ellos, porque ella también fue encuestadora. No me gustó, y me retiré. Bueno trabaje una vez con mi primo me llevó para su trabajo, pero ese trabajo era matador, ganaba un sueldo mínimo al mes. Y bueno más que todo acepté ese trabajo para ver como eran esos trabajo. Trabajaba en una fábrica de TOPY TOP , pero ese trabajo era esclavizante, estaba parado ocho horas, era lo normal, pero si quería ganar un poco más, tenía que hacer sobre tiempos ,pero a veces trabajaba diez horas, doce horas. Trataba de experimentar nuevas. (Thony 37)

En el caso de los trabajadores familiares no remunerados, algunos sólo accedían a propinas y otras formas de pago diferentes a los sueldos o los salarios que recibían los empleados y los obreros. Los trabajadores familiares no remunerados permanecieron poco tiempo en esta condición, debido a que el trabajo que realizaban era gratuito. Esta labor sólo la desempeñaron exclusivamente en el lapso de tiempo en el cual adquirieron algún empleo, cabe destacar que en este periodo de tiempo, es donde se da el proceso de adaptación al lado de los paisanos en el Callao.

Otra actividad ocupacional realizada por las cusqueñas es el desempeñarse como empleadas del hogar, como lo reafirma Bustamante:

Otra puerta de entrada de los migrantes al mercado laboral, ha sido la de empleo doméstico a partir del cual adquirirían la experiencia necesaria en relación al conocimiento de la ciudad que les permitía luego convertirse en obreras y/o trabajadoras independientes (1990; 85-86)

El porcentaje de las empleadas del hogar que permanecieron al lado de sus patrones también es efímero, debido al maltrato psicológico del cual eran objeto y al mezquino sueldo que percibían, por eso muchas optaron por retirarse.

Como hemos visto en un primer momento los cusqueños se adecuaron a las formas de trabajo impuestas por el Callao, a pesar de las condiciones desfavorables en las que fueron insertados.

5.3.2.- SITUACIÓN ACTUAL DEL MERCADO: AUTOGENERACIÓN LABORAL CUSQUEÑA

A lo largo de la trayectoria ocupacional los cusqueños han ido variando de actividades laborales, evidenciándose una auténtica heterogeneidad ocupacional en busca de mejorar la calidad de vida.

La lucha en el mercado laboral es constante ya que la población chalaca es cada vez mayor, puesto que para “el año 2004, la población total se constituía en 861520 pobladores de los cuales la PEA estaba compuesta por 394816” (Ministerio de Trabajo y Promoción del Empleo: 2005; 1) y para el año 2006 esta ascendió a 411023 (Ministerio de Trabajo y Promoción del Empleo: 2006).

Además la población chalaca cada vez invierte más en su capital humano y por tanto es más cualificada. Puesto que los ocupados con educación superior completa se constituyen en el 20,2 %, los ocupados con cursos de capacitación para el empleo en el 28,4 % y los ocupados con oficio aprendido a través de la experiencia se componen en el 26,5%(Ídem; 1). A esto se sumó el desempleo⁶⁷, que para el año 2004 alcanzaba el 13,2 % y el subempleo⁶⁸, que se situó en el 44,7%(Ídem; 1). De este modo la PEA desde el año 1940 a la actualidad ha crecido vertiginosamente en el Callao, como se muestra en lo siguiente:

CUADRO N° 17

Población económicamente activa 1940 – 2006

Censos nacionales	Provincia constitucional del Callao
1940	26813
1961	74195
1972	97993
1981	136425
1993	231580
2004	394816
2006	411023

FUENTE: Elaboración propia sobre la base de: Almanaque de Lima y Callao 2001(INEI: 2001) y MTPE 2005 - 2006

⁶⁷ PEA desocupada: se considera en esta categoría a las personas de 14 años y más que en periodo de referencia no tenían trabajo, buscaron activamente trabajo durante la semana de referencia y no lo encontraron. Definición del Ministerio de Trabajo y Promoción del Empleo /Dirección Nacional de Promoción del Empleo y Formación Profesional –Encuesta de hogares especializada de niveles de empleo 2005. “*Empleo en el Perú 2005*”TOMO II. Pág. 44

⁶⁸ PEA subempleada: son los trabajadores cuya ocupación no es adecuada cuantitativa y cualitativamente, respecto a determinadas normas. En el caso del Perú se considera dos grupos de subempleo, por horas y por ingresos. (Ídem; 44)

CUADRO N° 18

Población económicamente activa de 15 años a más, por sexo, 1993

Provincia	Sexo		
	Total	Masculino	Femenino
Total	231580	156869	74711
Callao	132514	91610	40904
Bellavista	27193	17221	9972
Carmen de la legua reynoso	14568	9769	4799
La Perla	22328	14150	8178
La punta	2526	1601	925
Ventanilla	32451	22518	9933

FUENTE: Instituto nacional de estadística e informática (INEI) “Censos nacionales de población y vivienda 1993”

CUADRO N° 19

Mercado laboral en la provincia constitucional del Callao

Variable	Tasa de desempleo 2004
Total	13,2
Por sexo	
Masculino	9,7
Femenino	18,9
Por edad	
14 – 24	27,2
25 – 44	10,5
45 – 54	9,1
55 y más años	5,8
Por nivel de educación	
Primaria	11,3
Secundaria	15,3
Superior no universitaria	9,9
Superior universitaria	9,7
Provincia Constitucional del Callao 2004	
1. Desempleo	13,2
2. Subempleo	44,7
3. Adecuadamente Empleado	42,1

FUENTE: Elaboración propia sobre la base de: Ministerio de Trabajo y Promoción del Empleo 2005

Como se ha mostrado si bien el Callao tiene un mercado laboral diverso y además genera gran parte del PBI nacional, las ocupaciones laborales que oferta no son suficientes, no sólo porque la PEA cada vez se incrementa, sino también porque en el mercado se lucha por escasos cupos laborales, debido a esto es que el subempleo en términos globales es abrumador. De este modo el Callao a pesar de sus condiciones “favorables” en comparación con el lugar de origen del cusqueño, no ha podido mantenerlos en sus ocupaciones

tradicionales de trabajo. Por esto muchos se convirtieron en trabajadores independientes para poder sobrevivir, como lo manifiesta nuestro entrevistado:

Cuando vine acá luego de trabajar en fábricas, empecé a trabajar como comerciante ambulatorio. (Pedro, 45)

Por consiguiente, tuvieron que “desarrollar estrategias de sobrevivencia, donde el desarrollo de sus habilidades comerciales, su iniciativa productiva y su capacidad creativa penetraron en la ciudad transformando y generando nuevas estrategias ocupacionales”. (Bustamante: 1990; 105-106). Por ello es que en el Callao el porcentaje de trabajadores independientes es elevado, ya que un 30,7% se dedica a esta categoría ocupacional (Ministerio de Trabajo y Producción del Empleo: 2006) Así, se van creando nuevas fuentes de ingreso basadas en relaciones de parentesco y lealtad, teniendo como basamento el capital social y cultural.

Debido al afán de los inmigrantes cusqueños por adquirir una movilidad ocupacional ascendente, fueron cambiando a lo largo de sus vidas de ocupaciones laborales hasta llegar a la actual que dista demasiado de los primeros trabajos que realizaron al llegar al Callao. Como lo muestra el siguiente cuadro:

CUADRO N° 20

Ocupación laboral actual

Ocupación Laboral	% de inmigrantes cusqueños residentes en la provincia constitucional del Callao
• Patrón	-
• Empleado	15%
• Obrero	3,7%
• Trabajador independiente	59%
• Trabajador del hogar	11,1%
• Trabajador familiar no remunerado	-
• Ama de casa	11,2 %

FUENTE: Elaboración propia sobre la base del cuestionario: inmigrantes cusqueños y el mercado laboral 2007

La ocupación laboral que está en la cúspide de todos los rubros, es el trabajo independiente (59%). El incremento de este tipo de trabajo ha sido reafirmado por las teorías de la marginalidad y la informalidad, según Galín, “el crecimiento del sector independiente se da debido a la crisis del empleo, la industrialización y la liberación de mercado” (1986; 44). Así:

La extensión del trabajo autónomo abarcaba proporciones similares en períodos iniciales de desarrollo de los países hoy industrializados. Sostiene, sin embargo, que una de las características particulares de América Latina es que ese trabajo independiente no tiende a reducirse en nuestra región, como sucedió en los países desarrollados (Tokman: 1982)⁶⁹

A medida que los cusqueños permanecen mayor tiempo en el Callao se van convirtiendo en trabajadores independientes y por tanto reestructuran las maneras tradicionales de trabajo, de esta forma siendo persistentes en la lucha por su existencia y permanencia en el mercado laboral chalaco. Como bien lo afirman Brunet y Morell:

El espacio social constituye un campo de lucha en el que ,como sistema de relaciones objetivas ,las posiciones y las tomas de posición se definen relacionalmente y que domina ,además , las luchas que intentan transformarlo(1998:156)

Así, el mercado laboral se constituye en un campo de fuerza, en el cual se da una lucha constante por la obtención de un trabajo que provea de mejores remuneraciones. En este campo de lucha está inmersa la PEA chalaca y la PEA cusqueña, pero para afrontar la relación de fuerzas los cusqueños utilizan todas sus estrategias, así según informes del INEI (1993), la actividad económica que ha crecido en el mercado laboral limeño y chalaco es el comercio independiente, como se muestra en lo siguiente:

⁶⁹ Tokman. Pág. 44. Citado por: Galín Pedro y otros, en: Asalariados y clases populares en Lima. Primera edición. Perú: Instituto de Estudios Peruanos, 1986

CUADRO N° 21

Departamento de Lima y Callao: Producto bruto interno, por actividad económica, 1995 Estructura porcentual

Actividad económica	Estructura porcentual
Manufactura	25
Comercio, resturant y hoteles	20
Construcción	12
Prod. Serv. Gub	4
Agricultura, caza y silv	1
Otros	38

FUENTE: Almanaque Lima y Callao, 2001 (INEI: 2001)

De esta manera los comerciantes se constituyen en un gran porcentaje de la PEA. Estos trabajadores se desempeñan, por ejemplo, como comerciantes de ropa y alimentos en mercados, pero cabe mencionar que de nuestra muestra cusqueña, ninguno de ellos es informal ya que todos los comerciantes están dentro de las reglas legales del Estado. Como lo mencionan nuestros entrevistados:

Estoy dedicado las veinticuatro horas a mi trabajo, todo es sólo el negocio. Bueno vendo ropa prendas de vestir y dentro de mi trabajo en el mercado fui presidente dos años de ese mercado. Y ahorita soy vicepresidente, pero más parece ser que soy el presidente, porque el presidente no opina. (Thony, 37)

Comerciante, trabajo y me gano mi platita, siquiera para mi. Yo tengo mi puesto y mi avícola Córdova, es mi puesto, vendo ave. (Trinidad, 61)

Lo anterior demuestra la cultura laboriosa y ascética de los inmigrantes cusqueños, que les ha servido para conseguir los objetivos que se propusieron, como obtener un empleo que les provea de los recursos necesarios para ayudar a su familia y así tener un desarrollo económico familiar o al menos mejorar su situación que vivían antes de la migración.

Los trabajadores independientes no son personas que recién se han iniciado en estos negocios, por el contrario, tienen muchos años de

permanencia en este tipo de trabajo (8 años a más), esto demuestra que tienen experiencia en esta ocupación laboral y por tanto mayor permanencia en el contexto migratorio. Vale decir que a mayor tiempo en el Callao se da una mayor movilidad ocupacional, orientada hacia la autogeneración de empleo, como se muestra en el siguiente cuadro.

CUADRO N° 22

Ocupación laboral actual – Tiempo de permanencia

Ocupación laboral \ Tiempo de permanencia	Menos de 1 año	De 1 a 3 años	De 4 a 7 años	De 8 años a más
Empleado	25%	-	75%	-
Obrero	-	-	100%	-
Trabajador independiente	-	13%	13%	74%
Trabajador del hogar	33%	67%	-	-
Ama de casa	-	-	-	100%

FUENTE: Elaboración propia sobre la base del cuestionario: inmigrantes cusqueños y el mercado laboral 2007

En cuanto al nivel de instrucción de los trabajadores es el siguiente

CUADRO N° 23

Ocupación laboral actual – Nivel de instrucción

Ocupación laboral \ Nivel de instrucción	Primaria incompleta	Primaria Completa	Secundaria incompleta	Secundaria completa	Superior no universitario incompleto	Superior no universitario completo
Empleado	-	-	-	50%	25%	25%
Obrero	-	-	-	100%	-	-
Trabajador independiente	-	6%	6%	62%	13%	13%
Trabajador del hogar	-	25%	25%	25%	-	25%
Ama de casa	-	50%	50%	-	-	-

FUENTE: Elaboración propia sobre la base del cuestionario: inmigrantes cusqueños y el mercado laboral 2007

Se puede evidenciar que este grupo de trabajadores, en su mayoría han alcanzado la educación secundaria completa, ya que un 62% de inmigrantes que laboran en trabajos independientes poseen un nivel de educación básica regular completa. Debido a que los cusqueños no cumplían con uno de los

requisitos primordiales que exigía el mercado chalaco, el tener un nivel de cualificación superior, para sobrevivir tuvieron que comenzar a generar ellos mismos sus propios ingresos, fueron así autogestionando sus formas de trabajo.

Asimismo se percibe la presencia dentro de este sector laboral de personas con un nivel de educación superior o formación técnica - productiva, esto se debe a que en el trabajo en el cual ellos fueron aceptados en un primer momento eran ocupaciones con salarios bajos, que no les permitían compensar sus necesidades. Entonces, vieron por conveniente generarse sus formas de trabajo, dejando de lado su carrera o especialización, enrumbándose a otras formas de trabajo ajenas a su formación educacional.

La segunda alternativa más común es la ocupación laboral de empleados la cual representa al 15%. Se desempeñan los cusqueños dentro de esta categoría ocupacional como empleados en fábricas, tiendas, ayudantes de ventas o como empleados en asociaciones, como lo menciona nuestra entrevistada:

Porque, no es lo suficiente lo que nos pagan. El trabajo es para los dos y lo que nos pagaban es menos que el mínimo, menos del mínimo. Nos alcanza sólo para comer y aparte claro que yo vendo mis cositas, a veces traigo pedido de ropa, a veces vendo cervecitas (Pilar ,38).

Este rubro ha descendido en comparación con el primer trabajo que desempeñaron los cusqueños al llegar al Callao. Esta reducción de los empleados se explica por los salarios que perciben los inmigrantes cusqueños en sus respectivos trabajos como empleados el cual es bajo. A pesar de esto el tiempo de servicio que tienen en sus empleos es relativamente prolongado ya que un 75 %, permanece en su rol entre 4 y 7 años, y un 25 % tiene de 1 a 3 años trabajando de este modo, ya que consideran que si bien los ingresos son mínimos al menos es seguro que lo recibirán.

En cuanto al nivel de instrucción varía, ya que un 50% lo constituyen aquellos que han adquirido una educación secundaria completa, un 25% está conformado por quienes alcanzaron la educación superior no universitaria incompleta y el 25 % lo constituyen aquellos que han logrado obtener la educación superior no universitaria completa. Estos empleados que tienen educación superior no universitaria completa, no se desempeñan en trabajos que tengan relación con el área en que se educaron, por el contrario el trabajo que desempeñan dista de cada una de sus especializaciones y exige menores niveles de cualificación. De esta manera sus ocupaciones laborales con su nivel de instrucción guardan una seria incoherencia.

Como tercer rubro, se sitúa la ocupación laboral de las trabajadoras del hogar, reafirmando lo que dice Giddens:

El crecimiento en el empleo femenino ha estado estrechamente relacionado con la expansión de los puestos de trabajo en el sector servicios, aunque no en posiciones gerenciales o profesionales. El trabajo de las mujeres se concentra en los mercados de trabajos secundarios. El trabajo como camareras, mujeres de limpieza y otros puestos de los sectores servicios. (1993; 552)

Estas cusqueñas representan el 11,1%. El trabajo doméstico, es una relación de trabajo asalariada, en la cual se da una relación de subordinación del trabajador al empleador y al salario, es decir, es un trabajador empleado y pagado por la cabeza de familia para que realice determinadas tareas y preste servicios personales en la casa. Los servidores domésticos han trabajado, frecuentemente, durante largas horas, sin reglamentación y sin protección por parte de la legislación social. Se vieron obligados de ordinario a la aceptación de un estatus de inferioridad social tanto en el trabajo como en la comunidad (Pratt: 1949; 109).

Este trabajo principalmente es desempeñado por las mujeres, según Galín, este tipo de ocupación laboral carece de un salario mínimo vital, jornada máxima diaria y semanal, compensación por tiempo de servicios y vacaciones

pagadas (1983; 105). Debido a estas condiciones desfavorables el tiempo de servicio fue breve, de 1 a 3 años (67%), menos de 1 año (33%), esto se da a causa de las condiciones contraproducentes ya descritas. Si tenemos en cuenta el nivel de instrucción de las cusqueñas que se dedican a este tipo de actividad laboral encontraremos en promedio un nivel de educación básica regular completa. Estando un 25% conformado por mujeres que poseen un nivel de primaria completa, igual cantidad para las que poseen secundaria completa y la incompleta.

Se evidencia una incongruencia entre el nivel de educación y el tipo de ocupación que realizan el 25 % de cusqueñas. Puesto que este porcentaje corresponde a aquellas que tienen educación superior no universitaria completa, pero debido a la insatisfacción con los ingresos que les proveían estos trabajos que estaban acorde con sus carreras o especializaciones, decidieron alejarse y dedicarse a ser empleadas del hogar, trabajo en el cual reciben una mejor remuneración, como lo afirma nuestra entrevistada:

En casa. No es defecto trabajar en casa, pero siempre te discriminan y todo eso, y algunos te hacen sentir mal. Si es todo el día, es de las 8 de la mañana hasta las 6 de la tarde .Domingos no, y sábados al medio día, por eso que soporto este trabajo, sino no trabajaría. Claro es cansado, pero que voy hacer a mí quien me da, nadie me da, porque yo sola me mantengo y aparte tengo que mantener a mis hermano y acá gano más pues (Martha ,30).

Por último, los obreros se constituyen en el 3,7%, siendo su tiempo de servicio relativamente largo (4 y 7 años). En cuanto al nivel de instrucción del 100% de los obreros poseen una educación secundaria completa.

Un 11,1 % de cusqueñas, no trabaja debido a que son amparadas por los hijos los cuales tienen una carrera técnica o universitaria que la ejercen en el Callao. Estas inmigrantes poseen un nivel de instrucción de secundaria incompleta (el 50%) y el otro 50% tienen primaria completa. La modalidad de trabajadores familiares no remunerados se ha extinguido y además la tasa de

desempleo es nula, ya que todos los cusqueños que forman parte de la PEA, trabajan, sólo las cusqueñas no laboran por decisión propia.

Los ingresos mensuales que perciben los cusqueños en el mercado laboral chalaco son diversos, como se evidencia en el siguiente cuadro:

CUADRO N° 24
Ocupación laboral actual – Ingresos mensuales

Ingresos mensuales Ocupación laboral	Menos de s/180	Entre s/180 s/ 359	Entre s/ 360 s/ 719	Entre s/ 720 s/1079	Entre s/1080 s/1439	De s/1440 a más
Empleado	-	-	100%	-	-	-
Obrero	-	-	100%	-	-	-
Trabajador independiente	-	6%	50%	31%	13%	-
Trabajador del hogar	-	33%	67%	-	-	-

FUENTE: Elaboración propia sobre la base del cuestionario: inmigrantes cusqueños y el mercado laboral 2007

Los cusqueños que carecen de la educación superior no universitaria o formación técnica - productiva, tienen acceso a ocupaciones, como ya se ha demostrado de carácter independiente, y sí se desempeñan como empleados en ésta ocupación laboral perciben bajos salarios que llegan únicamente al mínimo. Los ingresos que perciben en realidad no alcanzan para satisfacer las necesidades secundarias, exigidas por la vida cotidiana, como lo afirma nuestra entrevistada:

No es lo suficiente lo que nos pagan, no nos alcanza (Pilar, 38)

De esta manera no se encuentran a gusto con sus trabajos, porque consideran que ganan muy poco (72%), otros manifiestan que los tratan mal (14%) y por último que los explotan (14%). Una situación parecida viven los obreros, quienes también perciben un sueldo mínimo. Por tanto no están satisfechos con este tipo de trabajo y preferirían cambiarse de ocupación, como lo manifiesta nuestro entrevistado, que se dedica a una actividad manual:

Cambiar mi trabajo que sea un poquito más solvente y aparte de eso que sea un poco más liviano, porque también mi trabajo es muy pesado y de lo cual cuando ya voy avanzar mi edad ya no voy a poder rendir como debe ser (Pedro, 45)

En el caso de los trabajadores independientes, el ingreso mensual es diversificado ya que las cantidades son disímiles. Los ingresos como se expuso van desde 180 soles hasta los 1500 soles mensuales. Los inmigrantes que tienen estos trabajos independientes manifiestan su agrado, porque son trabajos en los cuales según ellos, ganan bien (42%), los tratan bien (25%), porque gozan de mayor libertad al ser un empleo propio, y obviamente no los explotan (33%). De esta manera, los que tienen un trabajo independiente se sienten satisfechos y realizados con el, por que son autónomos y libres de poder decidir en torno a su trabajo, como lo menciona nuestro entrevistado:

Si, al menos estoy tranquilo, claro no tengo lujos, pero tengo para estar bien con mis hijos. Pero yo pienso que puedo dar más y estoy esperando que mis enanitos crezcan un poquito más para dedicarme de lleno a lo que es mi trabajo (Thony, 37)

Por otro lado, las trabajadoras del hogar reciben también un salario diversificado ya que un 33,3% perciben entre 180 y 359 soles mensuales, y un 66,7 % reciben de 360 a 719 soles mensuales.

En resumen los cusqueños que recibieron una educación superior no universitaria o un tipo de formación técnica – productiva y los que no lo hicieron, perciben casi los mismos ingresos mensuales en el mercado laboral chalaco. Más aún los que alcanzaron la educación secundaria completa y el nivel superior no universitario incompleto, en promedio tienen más ingresos mensuales (entre 1080 y 1439), que aquellos que adquirieron una educación superior o una formación técnica – productiva.

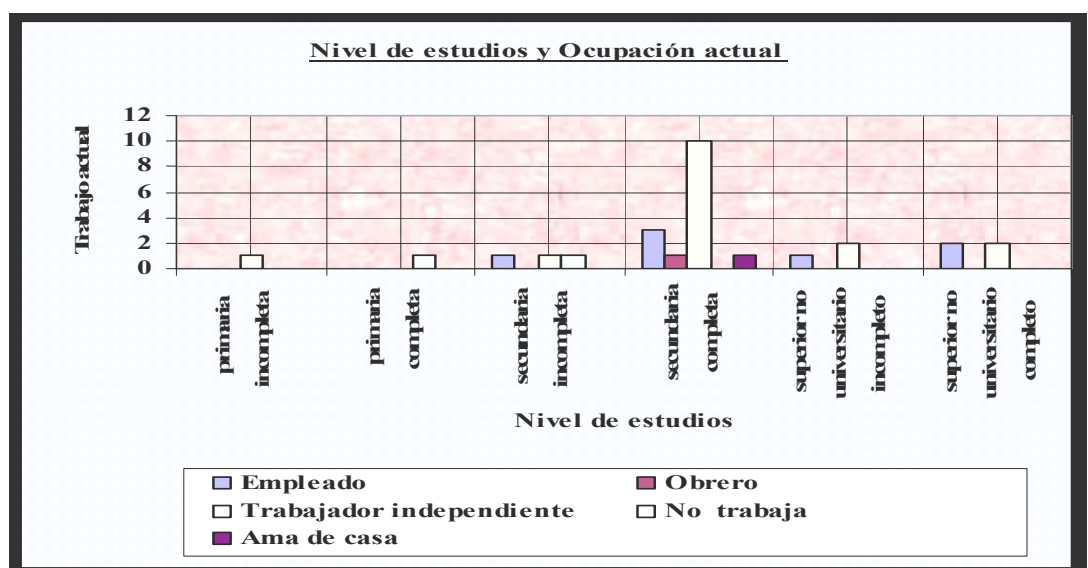
Por consiguiente las tres variables *educación, ingreso y trabajo* están muy interconectadas. En este sentido la educación en cuanto está relacionada con el sector productivo, es una vía de construcción de la estrategia económica, tanto en el sentido individual como en el familiar, pero esto no quiere decir que su vinculación con el sector productivo sea siempre exitosa.

Como se ha demostrado los que poseen una educación superior no universitaria o formación técnica productiva, no se desempeñan en el área en que estudiaron, ya que laboran en trabajos independientes o como empleados con baja remuneración que distan de su especialización. Estando casi en la misma condición de aquellos que únicamente recibieron una educación básica regular incompleta y completa.

De este modo se evidencia una incongruencia con respecto al nivel de educación superior no universitaria o formación técnica productiva, adquirida por los cusqueños y el tipo de ocupación laboral que realizan. Como se muestra en el siguiente grafico:

GRÁFICO N ° 20

Nivel de estudios - Ocupación laboral



FUENTE: Elaboración propia sobre la base del cuestionario: inmigrantes cusqueños y el mercado laboral 2007

5.4.-DESIGUALDAD DE ÉXITO ¿Y LOS DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR?

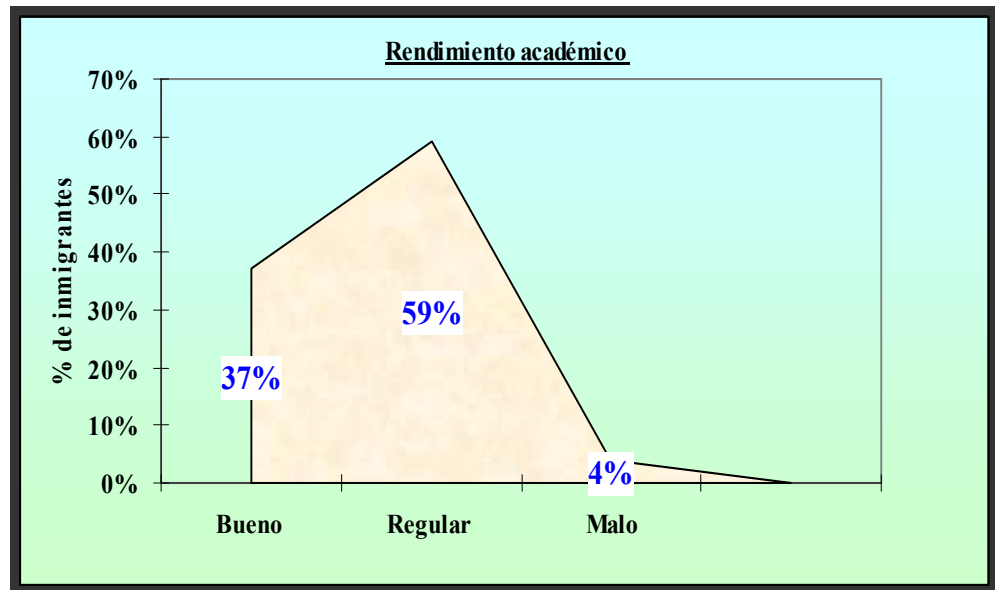
Si bien se ha considerado que la educación se constituye en una estrategia socioeconómica, también debe pensarse en que no siempre es exitosa. Ya que “la evolución de las tasas de paro en los últimos años sigue una pauta irregular no cabe duda de que su tremendo impacto proporcional ha causado alarmas incitando a algunos a definir la universidad como una fábrica de parados”. (Gill: 1997; 67)

La oferta de empleo es realmente escasa ya que nuestro mercado laboral está incapacitado de absorber a la mano de obra que se va incrementando cada vez más. Debido al congestionamiento de profesionales no sólo de universidades públicas y privadas, sino también de aquellos técnicos que se suman al mercado laboral producto de la proliferación de centros de formación superior técnica. Esto causa que los cusqueños que tienen educación superior no universitaria completa o una formación técnica productiva, no se desempeñen en sus determinadas áreas en las cuales se educaron y por tanto para poder mantenerse tengan que acudir a otras actividades ocupacionales.

Otra razón que explicaría esta incongruencia entre la educación superior técnica o la formación técnica – productiva, adquirida por el cusqueño y el tipo de ocupación laboral que desempeñan en el Callao, es la falta de adaptación del sistema educativo a las exigencias del aparato productivo. Esta falta de articulación entre ambos estaría generando una incompatibilidad entre los niveles de cualificación y el mercado laboral. A pesar de que a lo largo de la formación técnica del cusqueño su desempeño académico fuera de regular (59,3%) a bueno (37%), no han podido realizarse profesionalmente. Como se muestra en el siguiente gráfico:

GRÁFICO N ° 21

Rendimiento académico



FUENTE: Elaboración propia sobre la base del cuestionario: inmigrantes cusqueños y el mercado laboral 2007

De esta manera como lo afirma Flecha (1990; 22 -26):

En estos años de crisis se ha extendido la idea de que los estudios ya no proporcionan acceso a la ocupación, e incluso que la universidad es una fábrica de parados. En el marco del debate sobre la reforma del sistema educativo formal (SEE) y de su falta de adecuación al mercado de trabajo.

Pero esto no significa que los títulos de educación superior no sean valorados por el mercado laboral, sino que el incremento de titulados con un nivel superior y la proliferación de institutos privados y públicos, ha originado que se de una sobre población de técnicos y profesionales. A esto se suma la disminución de puestos fijos de trabajo que conducen a que los que acaparen los puestos de ocupación sean los más cualificados. Frente a esto, aquellos inmigrantes que tienen enraizada su cultura laboral cusqueña, comienzan a buscar y generar otras formas de trabajo para poder sobrevivir en el ámbito chalaco. Por consiguiente, en este nuevo sistema tecnológico basado en la información y/o paradigma de la tecnología y de la información se exige cada vez más niveles de cualificación.

Los que han alcanzado una educación superior técnica o una formación técnica - productiva no han podido ejercer su carrera o especialización, porque en el Callao existen agentes con mayores niveles de formación, las cuales han ocupado los puestos laborales debido a su superior grado de capacitación y cualificación. Como lo mencionan Brunet y Morell:

Lo es porque la productividad y la competitividad se basan cada vez menos en los recursos primarios y cada vez más en el conocimiento y la información; El trabajo no cualificado y las materias primas dejan de ser estrategias en la nueva economía. Ciertamente, la competitividad está muy relacionada con las inversiones en innovación. (1998; 336)

El trabajo hoy se define por ser fluido, ya que la crisis del empleo, provoca que ningún trabajo sea seguro, estando todo en constante estructuración y cambio. Por consiguiente, la cualificación educativa si bien debe ser constante, no se constituye en el único factor que permita competir por diversos tipos de empleo, ya que se pugna por el escaso empleo que existe en el mercado. En esta situación los que tienen las mejores posibilidades de adquirir un empleo son aquellos que tienen además de un conocimiento adquirido, a través de la educación superior, con un nivel técnico o profesional, son los que poseen un basto capital social, este conjunto de redes sociales le sirven al cusqueño de puente para adquirir un empleo.

Y por último el agente social tiene que tener una actitud emprendedora y capacitada, para responder a las necesidades y exigencias que impone la empresa o la institución. Algo que no tenían, por ejemplo los cusqueños que tenían educación superior no universitaria completa, ya que les faltaba seguridad en su persona para ejercer su especialización, como nos relata nuestra entrevistada:

Cuando llegue yo dije: como ya tenía mi estudio superior comenzar a trabajar, pero viendo, pensando bien, yo no podía en realidad comenzar a

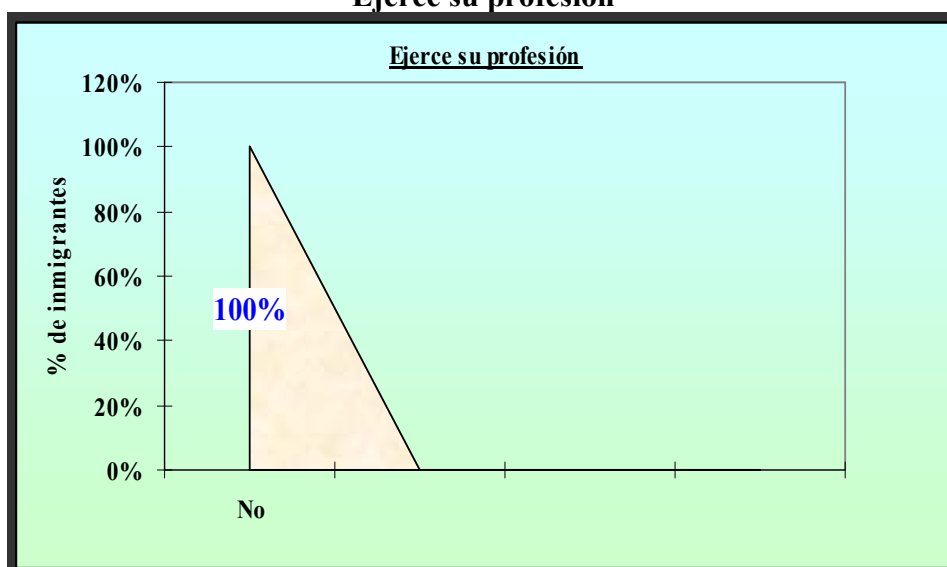
trabajar en lo que yo había estudiado. Entonces, no podía, de repente en vez de ir a curar iba ir a matar (risas) (Pilar, 38)

Por consiguiente “sólo una minoría de estos (los titulados), aquellos que disponen de capital social, cultural y relacional necesario, pueden poner en pleno rendimiento sus títulos académicos” (Brunet: 1998, 375 - 383). Así, para poder ejercer las carreras en el actual mercado laboral no sólo chalaco, se necesita a parte de tener un nivel de cualificación elevado, un extenso capital social y cultural. De esta manera el agente social inmerso en el campo de luchas, que es el mercado, necesita estar provisto de todos los capitales.

En el actual mercado laboral los técnicos son reemplazados por máquinas y profesionales más cualificados, es por esto que en la población hay un mejor nivel de capacidades y por tanto en el trabajo se exige personas más preparadas. Los cusqueños, los cuales carecen de un nivel de cualificación elevado, se han visto en la necesidad de dejar de lado su especialización, porque el mercado no les permite insertarse y por tanto para sobrevivir se dedican al trabajo independiente. Como se demuestra en el siguiente gráfico:

GRÁFICO N° 22

Ejerce su profesión



FUENTE: Elaboración propia sobre la base del cuestionario: inmigrantes cusqueños y el mercado laboral 2007

Así, muchos técnicos sí bien alguna vez ejercieron sus carreras o especializaciones (57%), ya no lo hacen porque los salarios que recibían eran bajos, como nos cuenta nuestra entrevistada:

Simplemente soy una técnica, nada más, y a las técnicas no les paga el SUTEP. Sino la directora con todas las mamas, algunas mamas te pagan y otras no te pagan y no me convenía pues, no había quien me de mi comida; muy poco ganaba (Martha ,30)

De esta manera:

El modelo prevaleciente de trabajo en la nueva economía basada en la información es el de una mano de obra nuclear formada por profesionales que se basan en la información y a quienes Rich denomina “analistas simbólicos”, y una mano de obra desechable que puede ser automatizada o contratada /despedida / externalizada según la demanda del mercado y los costes laborales(Brunett y Morell: 1998:;341)

La inmersión de los sujetos en mundos de experiencia diferentes produce esquemas de percepción, apreciación y prácticas distintas en las que están inscritas una serie de decisiones y categorías del espacio social en el cual el sujeto se ha desenvuelto. En este sentido, los caminos de la reestructuración productiva y la nueva configuración del mundo de la empresa y del trabajo no están dados, sino que están sujetos a la intervención de los actores sociales, de sus experiencias y de las formas a través de las cuales elaboran y reelaboran de acuerdo a su habitus y a sus capitales el mercado laboral. Por consiguiente, el mercado está sujeto a la reestructuración por parte de los inmigrantes.

Como hemos demostrado, hay una tendencia negativa entre el nivel de educación de los inmigrantes cusqueños que han adquirido la educación superior no universitaria completa o una formación técnica - productiva y las ocupaciones laborales que ellos desempeñan en la actualidad.

Generalmente el razonamiento que servía de base era que si se tenía una mayor educación, también se tendría un mayor nivel de ingresos. En realidad si bien continúa siendo cierto, ya que se exige un mayor nivel de cualificación, el cual no se limita a una educación técnica, es necesario reunir los diferentes capitales, el social, cultural, y educativo en nuestra individualidad para poder insertarnos en la estructura ocupacional del mercado laboral. Por consiguiente, se evidencia una tendencia hacia la autonomización del trabajo.

Así, la globalización, la nueva era de la tecnología y de la información están redefiniendo los procesos laborales y la situación de los trabajadores, por ello existe la exigencia de que las reformas educativas en el país se den conjuntamente con las reformas laborales, con el fin de brindar una adecuada capacitación y calidad educativa a la población con el objetivo de erradicar la desigual inserción de los agentes en el mercado laboral.

5.5.-PUENTE LABORAL DE PAISANAJE

Según Aliaga el capital social se define por su función:

No es una sola entidad, sino una variedad de entidades que tienen dos características en común: todas ellas consisten en un aspecto de la estructura social que facilitan ciertas acciones de los individuos que están dentro de esta estructura. Como otras formas de capital, el capital social es productivo, haciendo posible el logro de ciertos fines que no podrían ser alcanzados en su ausencia (2002)

El rol que cumple el capital social en la adquisición del empleo es muy importante, ya que los parientes y paisanos, no sólo se orientan a brindar información sobre los trabajos en la ciudad, también ayudan a muchos de ellos en la adquisición de trabajos, como nos cuenta nuestro entrevistado:

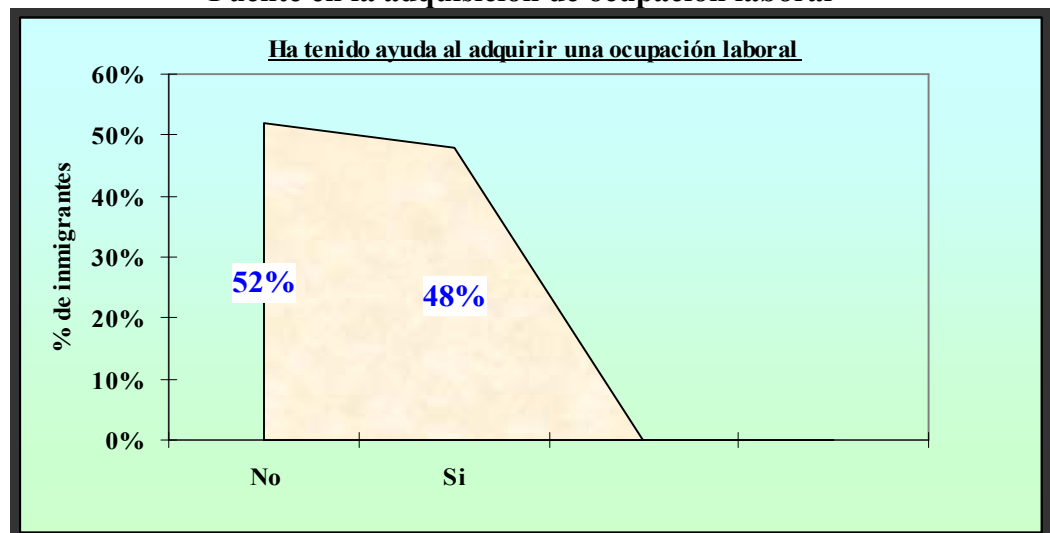
Mi primer trabajo aquí, trabaje de encuestador. Bueno me recomendó mi primo (que también era cusqueño), que tenía un compadre que era el director de una

encuestadora. Me preguntó ¿Quieres conocer Lima? Y yo le dije: sí. Yo me iba ir al Cusco, ya era enero y se me presenta una oportunidad y un trabajo, y de paso iba a conocer Lima; acepté, justo empecé a trabajar el día de mi santo el 23 de enero, ese día arrancaba el trabajo, que tal coincidencia (Thony ,37)

Así, muchos cusqueños al momento de insertarse al mercado laboral chalaco buscaron a sus primos, cuñados, tíos, “al paisano”, para que interceda por ellos. Ya que estos últimos tenían un mayor tiempo de residencia en el Callao, así el 48% de inmigrantes afirma que efectivamente sus relaciones de paisanaje actuaron como una especie de puente para adquirir un puesto de ocupación en el mercado. Pero un 52% asevera que sus paisanos no cumplieron el rol de puente laboral.

GRÁFICO N °23

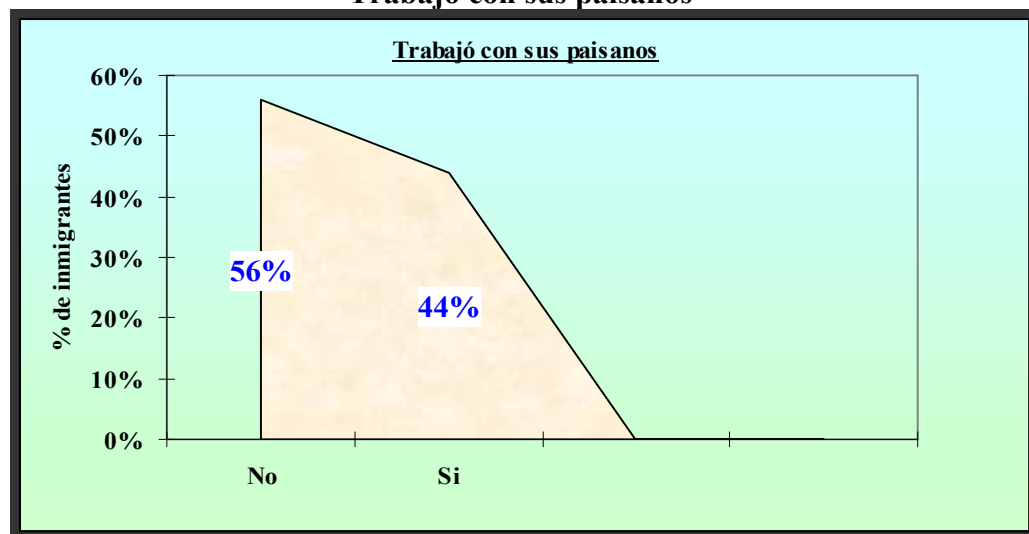
Puente en la adquisición de ocupación laboral



FUENTE: Elaboración propia sobre la base del cuestionario: inmigrantes cusqueños y el mercado laboral 2007

El 56% de inmigrantes no pudieron adquirir puestos de trabajo fuera de sus relaciones de paisanaje y por ello trabajaron con sus paisanos y un 44% nunca trabajaron con sus paisanos. Como se muestra en lo siguiente:

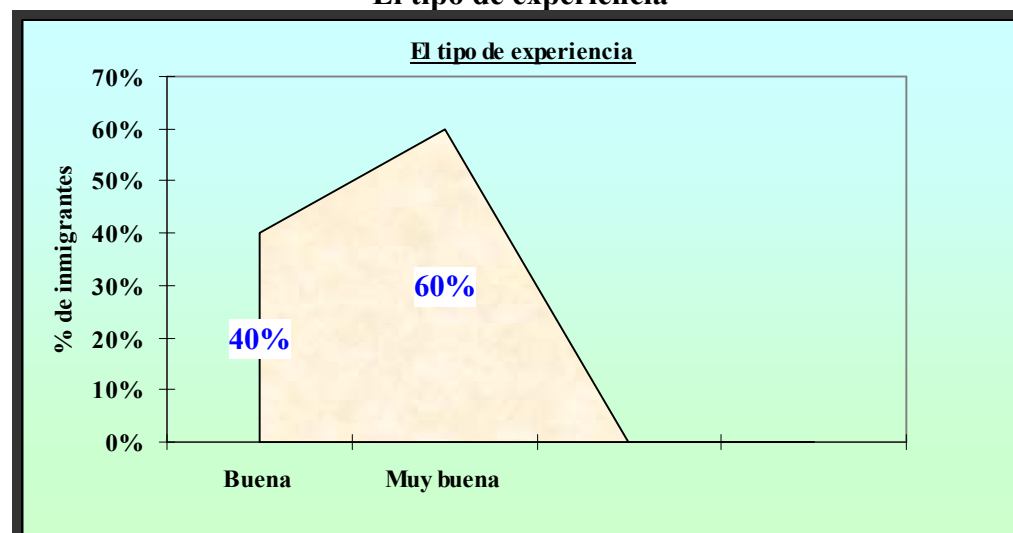
GRÁFICO N °24
Trabajó con sus paisanos



FUENTE: Elaboración propia sobre la base del cuestionario: inmigrantes cusqueños y el mercado laboral 2007

Los cusqueños trabajaron en un primer momento con sus paisanos y consideran que fue una experiencia gratificante, porque continuaron con sus relaciones de lealtad, confianza y reciprocidad, vínculos que conllevaban en el Cusco y que ahora se comparten en el Callao.

GRÁFICO N° 25
El tipo de experiencia



FUENTE: Elaboración propia sobre la base del cuestionario: inmigrantes cusqueños y el mercado laboral 2007

Entonces, el capital social sirve como una especie de puente para adquirir un puesto de ocupación laboral en el Callao. Aliaga, define al capital social, como un reconocimiento de pertenencia a un determinado grupo, es decir “a través del reconocimiento de su pertenencia al grupo, que esto implica, reproduce el grupo, cada miembro del grupo es por lo tanto un custodio de los límites del grupo” (2001; 61)

El soporte de las redes de paisanaje, no sólo se da entre los cusqueños que quieren adquirir una ocupación laboral propia del ámbito chalaco. También hay inmigrantes que por su cuenta, al no poder adquirir un trabajo propio en el ámbito urbano o al no estar satisfechos con la remuneración, adquieren como proyecto formar un negocio. Es aquí donde la familia y los paisanos apoyan, si bien el soporte se manifiesta de manera moral, también puede constituirse en una aportación económica.

Los lazos de paisanaje hacen referencia no sólo a lo étnico, sino también a una disposición abstracta de suma confianza hacia el otro “el paisano”. Los inmigrantes ya residentes en el Callao tienen un doble fin con su acción de insertar a los nuevos inmigrantes. Por un lado, ayudarlos económicamente brindándoles un empleo y por el otro afianzar sus conexiones de paisanaje. Por tanto, la lealtad y la confianza que se tienen los unos a los otros, juega un rol esencial en la estructura interna de las redes de paisanos.

CAPÍTULO 6

REVALORIZACIÓN DEL CAPITAL CULTURAL: EL CUSQUEÑISMO

“Son las culturas seres específicos plasmados con caracteres propios e inconfundibles. Como los astros con el cosmos, las culturas en el mundo espiritual son las creaciones máximas de cuya energía se nutren pueblos e individuos. Cada personalidad, cada grupo, nace dentro de una cultura y sólo puede vivir dentro de ella, como el pez en el agua. Esta relación universal entre el ser vivo y a naturaleza que lo rodea se resuelve en el problema de la cultura. vamos por la tierra con nuestro propio mundo a ciertas ;conocemos, pensamos, sentimos según el conocer ,el pensar y el sentir de la propia cultura. No existe hombre en abstracto, no ha vivido nunca el ente de razón que ha creado el absolutismo filosófico. La raza madre en los andes supervive .Siguen alimentándola como nodrizas gigantescas .apagado el lumínar tawantinsuyo brillan aún sus resplandores en el despojo humano ,como brillan los últimos rayos del sol en las altas cumbres . En la meseta andina, en la sierra de Perú, no ha muerto la gran cultura aborigen” (Valcárcel: 2004; 16 - 18)

CAPÍTULO 6

REVALORIZACIÓN DEL CAPITAL CULTURAL: EL CUSQUEÑISMO

Toda sociedad posee significaciones imaginarias, dado que la subjetividad es producto de una serie de significaciones incorporadas a la individualidad de cada uno de los actores sociales, propios de la sociedad a la cual pertenece. Estas significaciones imaginarias sociales han sido creadas por el colectivo de dicha sociedad, por tanto toda realidad en si misma es producto de lo social. Así las diferentes creencias e ideas son creaciones del colectivo social.

Definimos al imaginario social, “como un magma de significaciones imaginarias y de instituciones que las portan y las transmite” (Castoriadis: 1983; 285). Así la sociedad en la cual vivimos al momento de socializarnos, nos ha dado todo un bagaje de representaciones sociales, como es la cultura, la cual “funciona en el marco de la sociedad civil, donde la influencia de las ideas, las instituciones y las personas se ejerce no a través de la dominación sino a través de lo que Gramsci llamó consenso” (Said: 2003; 26).

Anthony Giddens considera que “la cultura se refiere a los valores que comparten un grupo dado a las normas que acatan y a los bienes materiales que producen” (1994; 65). Así, la cultura se puede concebir como todas las formas de conducta socialmente adquiridas y que se transmiten con igual carácter por medio de símbolos. Entonces el capital cultural no sólo son las enseñanzas obtenidas en la educación formal, también son los conocimientos obtenidos a lo largo de la socialización.

Por tanto, el capital cultural es la interiorización y a su vez el reconocimiento de los valores que se encuentran inmersos en el espacio social en el cual el sujeto ha sido socializado. Así el capital es labor acumulada, el cual se constituye en “un vis insita, una fuerza inscrita en las estructuras objetivas y subjetivas, pero también es *lex insita*, el principio subyacente de las regularidades inmanentes del mundo social” (Aliaga: 2002; 56).

Bourdieu, define a la cultura como, “un conjunto de sistemas de hábitos, de modos de vivir, de ser, de esquemas de apreciación y de acción, que se consideran legítimos en una forma social determinada” (1997; 227).

Así, el inmigrante cusqueño ha sido socializado en un primer momento en el contexto cusqueño en el cual ha internalizado una serie de normas, pautas y valores. Los cuales han ido configurando su *habitus* y formando su identidad como cusqueños, es decir, su “CUSQUEÑISMO”. Ya que han compartido un espacio social desde donde han ido procesando rasgos básicos de su identidad.

6.1.-EL CUSQUEÑISMO ;CLARO QUE SOY CUSQUEÑO!

El inmigrante cusqueño al llegar al Callao viene con un *habitus* configurado el cual está sujeto a una constante estructuración por medio de las experiencias y aprendizajes de la vida cotidiana. De este modo se da una constante internalización por medio de la socialización en el espacio social en el cual se está desarrollando, pero vienen con su capital cultural, en el cual

encuentran una fuente de orgullo por su procedencia cusqueña. Así se procede con un cusqueñismo enraizado en el imaginario, como lo señala Castoriadis “el mundo social es cada vez constituido y articulado en función de un sistema de estas significaciones – existen, una vez constituidas al mundo de lo que hemos llamado la imaginario afectivo” (1983; 254)

La sociedad cusqueña confiere y elabora una imagen de lo que es ser cusqueño y de los valores y creencias que dicha identidad supone. Para Luís Nieto Degregori, el cusqueñismo es el “sentimiento de profunda identificación de los cusqueños con su ciudad” (1994; 441). La identificación con el Cusco se traduce en una gran filiación cultural arraigada en el pasado andino, propia de la herencia incaica, manifestándose en el profundo aprecio por los grandes monumentos arqueológicos y por el poderío de los incas. Como lo afirma nuestro entrevistado:

A todo cusqueño lo que nos caracteriza es el orgullo que sentimos de haber sido la primera capital del Tahuantinsuyo. El Tahuantinsuyo fue mucho más grande que el Perú y eso es lo que más me enorgullece, más a mí como cusqueño, lo que es ser verdadero cusqueño, porque ahora yo veo y dicen que son del Cusco, pero yo les pregunto conoces San Blas, conoces los lugares y me dicen no, no conocen, porque son gente que no son del mismo Cusco, son de provincia. Veo que no están bien identificados a veces con lo que es la ciudad, eso me da mucha pena.

Un cusqueño que es hinchado de otro equipo, de la alianza, la U, cristal me da pena. El cusqueño, cusqueño es bien chauvinista es por eso que nosotros descendemos de una raza conquistadora, nosotros llegamos a dominar lo que es Colombia llegamos al Ecuador y llegamos hasta lo que es Brasil, una parte que era del Perú, ahora es de Brasil. Llegamos por el sur al alto Perú eso era parte del Tahuantinsuyo, Antofagasta y llegamos hasta Argentina hasta Córdoba y el Tucumán. Y porque se llama Córdoba y el Tucumán, Tucumán varía de una palabra quechua Tucumán o se acaba, se dice se acaba lo que era el imperio incaico su tierra y Bolivia, que también era perteneciente al Perú. Eso me admira, yo admiro bastante a mis antepasados, los incas los admiro bastante y cuando yo vivía allá en el Cusco yo era un turista más,

porque yo recorría todas las ruinas que estaban en la ciudad que están a mi alcance. Y también a veces me iba a Sacsayhuamán a mirar toda la grandeza que dejaron mis antepasados me siento muy orgulloso de ser cusqueño.

Cusco, estoy orgulloso, nunca niego que soy del Cusco no soy como otros muchachos que son a veces del Cusco o de provincia del Cusco se cambian de lugar, dicen: soy de Arequipa, les da vergüenza, y a veces yo pienso les da vergüenza, porque a veces no son del mismo Cusco. Cuando provienes del mismo Cusco como yo, se siente bastante orgullo de ser de allá, porque nosotros somos dueños de una gran cultura, algo que acá por ejemplo en Lima yo no veo. Acá no hay nada bueno, nada bonito, lo único es que hay trabajo eso no más, pero después así algo de que uno admire de esta ciudad, no. Yo estoy aquí, en esta ciudad por trabajo más que todo, porque sin trabajo ahora a veces no se puede vivir, no se puede vivir (Thony ,37)

Los cusqueños se sienten muy orgullosos de su cultura y de su identidad, puesto que si hay algo que los caracteriza es su profunda identificación con el pasado incaico, incluso llegando a idealizar al tahuantinsuyo. El Cusqueñismo que profesan nuestros entrevistados es primordialmente un sentimiento basado en un **DISCURSO PASADISTA**, el cual es definido por Luís Nieto, como:

Los que viven bajo el enorme peso de la historia cusqueña y creen en la necesidad de congelar nuestras tradiciones y protegerlas de todo contacto con las provenientes de otros lugares, sean vecinos o distantes. La palabra para definir ésta actitud puede ser encerramiento” (Ibíd.; 128)

Precisamente el cusqueñismo está impregnado en la subjetividad de los actores sociales, como lo manifiesta Deborah Poole:

La literatura, el arte la música, han servido como vehículos para expresar y fortalecer la devoción a la nación, “la raza”, y el imperio. Ciertamente, como ha argumentado elocuentemente Edwar Said, es a través de los “placeres del imperio” que los intereses del imperio se impregnan más abiertamente en la imaginación y subjetividad de los individuos (2000; 30)

Se valoran así las huellas del pasado en toda su magnificencia y quedan enraizadas en el imaginario social de los cusqueños, influenciando de manera drástica en el modo de percibir y socializar en el Callao. Así, según Carolina Guevara “el cusqueño, tiene mucha más tradición, somos un pueblo tradicionalista, un pueblo que vive sus tradiciones en todos los campos culinario y religioso” (Nieto: 1994; 473)

El tradicionalismo ha ocasionado que los cusqueños, muestren su cusqueñismo a través de la recreación en el Callao de sus fiestas típicas y patronales del Cusco. A pesar del proceso migratorio, para el cusqueño no se agota la alta valoración del pasado incaico y la belleza de sus monumentos que se encuentran en la ciudad del Cusco. En consecuencia, muestran una mayor admiración e identificación con sus tradiciones e historia. De este modo “la identificación cultural del migrante está determinada por su lugar de origen. Así el cusqueño (de la ciudad del Cusco) se identifica más con su ciudad que con su provincia o los distritos que pertenecen a la jurisdicción de la ciudad” (Altamirano: 2000; 48)

Lo que se produce entonces no es una aculturación⁷⁰, sino una resistencia como lo manifiesta Altamirano:

La resistencia es sinónimo de capacidad de mostrar valores culturales propios en un contexto que también se resiste a incorporar valores de otras culturales, dentro de su propia formación cultural como es la urbana. De esta manera, no hay una resistencia unilateral sino de ambas culturas que entran en contacto, a través de las nuevas relaciones socioculturales que tienen lugar entre el migrante y los actores sociales y culturales de la cultura receptora (2000; 55)

En realidad no es que el cusqueño no quiera adaptarse a la cultura chalaca, sino que desea que sus patrones culturales continúen presentes en su

⁷⁰ Es la situación en la cual, algunos pretenden negar sus tradiciones, dejándose absorber por los valores y modelos de la cultura dominantes.

trayectoria social. Por ello no se amilana y utiliza una de sus estrategias básicas de su habitus, la cual es exponer sus valores culturales y revalorizar su cusqueñismo.

6.1.1.- CONTINUIDAD CUSQUEÑISTA: HERMANDAD DE CARGADORES Y SAHUMADORAS DEL SEÑOR DE HUANCA CUSCO –CALLAO

Uno de los mejores ejemplos de la revalorización del capital cultural y la continuidad del discurso cusqueñista es la creación de asociaciones, clubes y hermandades en la ciudad. Ya que estas además de facilitar el proceso de adaptación cumplen un rol de protección de los valores y tradiciones culturales de los inmigrantes cusqueños. Brindando la asociación seguridad y autoestima personal al cusqueño.

Las asociaciones en su mayoría religiosas han logrado recrear sus fiestas patronales como: la del Señor de Huanca, Virgen de Huasao, Señor de Qoyllur ritti etc. Como lo manifiesta nuestra entrevistada:

*Participo en un grupo de las sahumadoras del Señor de Huanca del Cusco.
(Aurelia, 58)*

La asociación reproducida en el Callao por los inmigrantes cusqueños es la Hermandad de cargadores y sahumadoras del Señor de Huanca, Cusco – Callao, institución sin fines de lucro de carácter religioso y societario. Esta hermandad originaria de Calca – Cusco, se fundó en 1979, por ello cuenta con 29 años de fundación institucional, su sede se ubica en la urbanización Fundo la Chalaca, en el distrito del Callao. Fue reconocida como hermandad eclesiásticamente el 10 de febrero del 2006.

Si evocamos el pasado histórico de la imagen debemos hacer referencia a la provincia de Calca, en el Valle sagrado de los incas, distrito de San

Salvador, desde aquí se remonta la tradición del Señor de Huanca. La cual se inicia en 1675 cuando la imagen de Jesús se apareció en una caverna a Diego Quispe, quien cansado de los abusos en la mina, fugó a este lugar. Su imagen inspiró a un pintor de la época para encarnarla en una roca que es objeto de veneración en el santuario del Señor de Huanca.

El culto al Señor de Huanca fue reconocido en 1779, y su día central es el 14 de septiembre, fecha en el cual llegan al santuario un sinnúmero de devotos para alcanzar las bendiciones, cabe destacar que desde el Cusco, toma aproximadamente de 4 a 6 horas la caminata para llegar al templo que está ubicado en las faldas de la montaña Pachatusan.

Esta imagen propia del capital cultural calqueño llegó al Callao a través de un inmigrante, fue traída por el señor Pancho, un calqueño que veneró por primera vez la imagen en la urbanización Fundo la Chalaca en el Callao, junto a su familia en 1968.

Es en 1979, cuando se celebró por primera vez una misa en la iglesia de Bellavista “San José”, en honor al lienzo del Señor de Huanca, formándose en esta fecha un primer grupo de fieles cusqueños presidido por el señor Pancho y su familia.

La historia de esta imagen se fue difundiendo año tras año en la urbanización Fundo la Chalaca, en un primer momento se contaba con un lienzo traído desde el Cusco, por el inmigrante y su familia, el cual estaba guardado todo el año en su casa y sólo era sacado cada 14 de septiembre para conmemorar un aniversario más. Poco a poco la imagen fue ganando fieles cusqueños que vivían alrededor de esta urbanización y también devotos chalacos que aseguran haber obtenido milagros de esta imagen.

Año tras año el grupo de seguidores fue creciendo al igual que la feligresía, lo que ocasionó que alrededor de 1988 se comenzara a celebrar

una procesión desde la iglesia hasta la casa de los cusqueños que guardaban la imagen, con una duración de 2 a 3 horas, luego se compartía un almuerzo típico cusqueño.

Después de unos años la asociación de propietarios de Fundo la Chalaca declaró al Señor de Huanca “patrono” de la urbanización, lo que originó que su festividad se celebrara en el local institucional de la asociación de propietarios. Con el pasar del tiempo el grupo de seguidores, se fue conformando en una organización que llegó a convertirse en hermandad, cuyos miembros no son sólo cusqueños, sino también hijos de estos, familiares y muchos vecinos chalacos.

Ésta organización religiosa cuenta con una vestimenta propia, es decir, un hábito de color conche vino con toques amarillos, tipo vestido en el caso de las sahumeras, con un cordón colocado en la cintura. Y en el caso de los varones consta de una capa del mismo color y un cordón colocado alrededor del cuello. En ambos casos llevan una estampa con la imagen del Señor de Huanca y al reverso la imagen de la virgen de la Merced, también cusqueña.

Desde hace 8 años debido a que Bellavista es otro distrito, se decidió trasladar la misa a la parroquia “Nuestra Señora de Lourdes”, debido a que ésta corresponde según jurisdicción a la urbanización Fundo la Chalaca. En esta parroquia desde el año 2006 está expuesta la imagen del Señor de Huanca para ser venerada. Asimismo la misa de todos los 14 de septiembre es celebrada con un coro cusqueño que es traído todos los años de la iglesia San Sebastián ubicada en el centro de Lima.

Actualmente la hermandad cuenta con una casa espiritual o llamada también la morada del Señor de Huanca, en la cual está guardada la imagen durante el año. Si bien antes el recorrido procesional estaba constituido desde la iglesia hasta la morada, en la actualidad el recorrido es de aproximadamente 15 horas, ya que el lienzo transita por una serie de urbanizaciones propias del

distrito del Callao. Al concluir la celebración eucarística en el día central de la fiesta del Señor de Huanca, el 14 de septiembre, siguiendo las mismas pautas que se dan en el Cusco, se consumen productos cusqueños como la chicha de jora, la frutillada, el pan chuta con queso, humitas, y una serie de comidas y bebidas propias del Cusco.

Cabe destacar que esta hermandad en el Callao, no sólo cumple la función religiosa al realizar estas procesiones y conservar sus tradiciones, sino también cumple una función con proyección comunitaria. Esta función radica en la ayuda de tipo social que brindan una vez al año en el mes de diciembre a través de la realización de una chocolatada gratuita para todos los niños de la urbanización, que se ejecuta con una cuota voluntaria que dan todos los miembros perennes de la hermandad. Si bien es una chocolatada pequeña es una contribución de tipo comunitaria que realiza esta hermandad recién desde hace tres años. Y otra actividad ejecutada es la ayuda económica que brindan a sus miembros cuando estos padecen de alguna enfermedad o en caso de fallecimiento, a través de una colecta o contribución voluntaria con el fin de auxiliar al hermano en este momento negativo por el cual está pasando.

6.1.1.1.-FINES DE LA HERMANDAD

Sus fines son de tipo religioso y comunitario, entre ellos podemos mencionar los siguientes:

- Enaltecer, conservar e incrementar el culto
- Organizar y realizar la procesión anual del Señor de Huanca
- Participar activamente en la acción pastoral de la iglesia
- Propiciar vínculos de solidaridad y cooperación entre los miembros y seguidores de la hermandad.
- Impulsar actividades de ayuda social a favor de la comunidad y auxilio entre los miembros de la hermandad.
- Establecer relaciones con otras hermandades cusqueñas residentes en Lima.

6.1.1.2.-MIEMBROS INTEGRANTES DE LA HERMANDAD

La hermandad actualmente cuenta con 30 cargadores y 25 sahumadoras entre cusqueños y chalacos, perennes y con un gran número de seguidores, en su mayoría hoy chalacos. Cada una de las cuadrillas de cargadores y grupos de sahumadoras están estructurados de la siguiente forma:

CUADRO N° 25

Estructura de la hermandad

Capataz de cargadores	Jefa de sahumadoras
Sub capataz	Sub jefa
Secretario	Secretaria
Tesorero	Tesorera

FUENTE: Elaboración propia sobre la base de una entrevista con el capataz general de la Hermandad del Señor de Huanca, Cusco – Callao

6.1.1.3.- ORGANIZACIÓN DE LA HERMANDAD

La institución está compuesta de manera jerárquica, cumpliendo cada una de ellas determinadas funciones. La organización es la siguiente:

- **Directorio general:** encargado de administrar y dirigir la hermandad tiene la responsabilidad de cautelar el patrimonio generar y velar el cumplimiento de los fines de la hermandad, es la máxima autoridad.
- **Asamblea de capataces y sahumadoras:** tiene carácter informativo y consultivo, se realizan entre los grupos de cargadores y sahumadoras, para planear las procesiones o eventos en los cuales tienen que asistir, asimismo para planificar las actividades a realizarse durante el año con el objetivo de recaudar los fondos para la celebración central.

6.1.1.4.- PROLONGACIÓN DE LA PRÁCTICA RELIGIOSA CHALACA - CUSQUEÑA

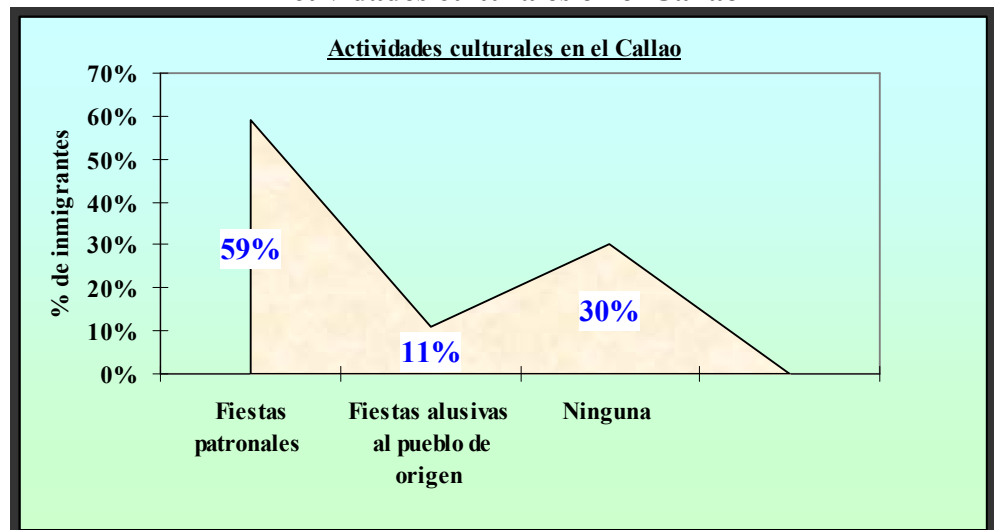
Siguiendo uno de los fines fundamentales de la hermandad cusqueña esta asociación religiosa no limita su actuación en esta urbanización, sino que

debido a la existencia de otras hermandades del Señor de Huanca en Lima, participan continuamente de las celebraciones que se realizan en la iglesia San Sebastián, ya que aquí se concentran la gran mayoría de cusqueños inmigrantes que han logrado reproducir sus festividades patronales.

Como lo muestra el siguiente gráfico un 59% de cusqueños manifiesta que efectivamente han podido reproducir sus fiestas patronales en el Callao. Un 25.9 % sostiene que no han podido hacerlo y un 11% responde que han logrado reproducir fiestas alusivas al pueblo de origen.

GRÁFICO N° 27

Actividades culturales en el Callao



FUENTE: Elaboración propia sobre la base del cuestionario: inmigrantes cusqueños y el mercado laboral 2007

Como lo manifiestan nuestros entrevistados:

No tanto de Lamay, nosotros ahorita estamos participando en un organización un club religioso y deportivo y del pueblo de mi señora también, igual (Pedro, 45)

De mi tierra sí, hemos hecho una actividad de San francisco de Asís, nada más (Trinidad, 61años)

Recrean así una serie de organizaciones, para no sentir la separación geográfica de sus lugares de origen. Ya que, a pesar de estar lejos continúan teniendo presente las costumbres y los valores del Cusco, como nos cuentan nuestros entrevistados:

Bueno todo lo que es lo que viene a ser danzas del Cusco, yo las relaciono con lo que es las fiestas de allá. Por ejemplo el día central que es el 24 de junio el día del Intirraimi, pero un día antes el 23 hay un desfile folclórico de todas las instituciones del Cusco se le brinda su homenaje a nuestra ciudad el Cusco y salen a danzar una serie de danzas típicas, y cuando veo esas danzas acá me traen todos esos recuerdos (Thony, 37)

Bueno es recordar por ejemplo las costumbres de nuestros antecesores y a la vez también seguir esa misma cuestión de que ellos han cultivado (Pedro, 45)

A veces cuando pasan en las noticias por ejemplo cuando han habido los desfiles de diferentes provincias, las danzas, los desfiles del intirraimi. Me alegre, quisiera estar allí. (Pilar, 38)

Porque el cusqueño tiene costumbres en el sentido de que acá en la capital, no hay esas costumbres como en provincia y la gente viene de allá y se encuentra que con la desilusión de que Lima es distinto que en su pueblo.. (Aurelia, 58)

De este modo esta reproducción en el Callao de las fiestas patronales como del Señor de Huanca, no sólo se aprecian en el Callao, ya que las redes de paisanaje son ilimitadas, lo que ha ocasionado que cusqueños de otros distritos como de: San Juan de Lurigancho, San Martín de Porres, Independencia, etc. confluyan a la iglesia San Sebastián, en la cual se celebran las misas todos los 14 de cada mes en honor al Señor de Huanca. Las misas son realizadas por los cusqueños en su lengua materna, el quechua, así entonan para sus santos canciones típicas de su lugar de origen. Como la siguiente:

KACHARPARI (Despedida del Señor de Huanca)

*Isqon phunchay novenayki
Huanca jesusllay Ñan kunanqa tukupunña Ñujñu jesusllay
Novenayki tukukuqtin Hunaca jesusllay
Ripuy waway niwankiñanacha Ñujñu jesusllay
Manaraqmi ripuymanchu Huanca
Jesusllay Kusi kausanay patamanta Ñujñu jesusllay*

*Kausaspacha kutimusaq
Huanca jesusllay
Wañuspaga mañanacha Ñujñu
Jesusllay
Bendicionta churay kuway Huanca
Jesusllay Llaqtayku ripunaykupaq
Ñujñu jesusllay Ima sonqoyki atinqataq
Lanka jesusllay Ripay churi niwana y
Kipaq Ñijñu Jesusllay*

La dinámica que se dan en las procesiones es igual a la que se da en el Cusco, puesto que también se eligen mayordomos y están presentes las danzas típicas, a excepción de la festividad del Señor de Huanca, en donde no hay danzas, porque es un lienzo de sufrimiento y agonía. A diferencia de la fiesta del Señor de Qoyllur ritti, en la cual se ejecutan una variedad de danzas y un colorido sin igual.

Así los cusqueños no sólo limitan su difusión cultural al contexto chalaco, desplazan sus tradiciones y costumbres al centro de Lima donde sus plazas y calles se ven matizadas con el color de cada una de las danzas a lo largo de las procesiones. De esta forma llevan por las calles a sus santos en andas recorriendo las zonas más transitadas y tradicionales de la ciudad. Imágenes que ya son aceptadas por los ciudadanos, quienes se suman al festín de la celebración y la mejor muestra lo vemos en la inserción de muchos chalacos

a la hermandad del Señor de Huanca, en el Callao, como lo afirma nuestro entrevistado:

La única procesión que participo es en la procesión que se hace acá del Señor del Huanca del Cusco, más me dedico al Señor de Huanca. Le tengo bastante fe y yo pienso que el me ha dado todo lo que tengo ahorita y tengo bastante fe al señor de Huanca. Bueno esa hermandad, yo veo que en parte está conformada por cusqueños y otra parte por chalacos que simpatizan con el Señor de Huanca y este, estamos ahí en la hermandad le tienen fe al Señor de Huanca (Thony, 37)

En las festividades de la virgen de Huasao, Mamacha candelaria y el Señor de Qoyllur ritti, se exponen las danzas típicas, las cuales van adelante de cada santo, llevando trajes muy elegantes y vistosos. Las danzas⁷¹ más comunes son las siguientes:

- **Cápac Colla:** representa a los comerciantes del altiplano que iban al Cusco en la colonia a intercambiar productos para Potosí. Es una danza de mucho prestigio, cuyo traje se caracteriza por una montera rectangular muy decorada con lentejuelas y una mascara blanca tejida.
- **Cápac Chuncho:** danza guerrera, de origen inca, figura los constantes enfrentamientos con los habitantes de la selva y también el trueque con ellos. Se usan grandes penachos de coloridas plumas de guacamayo y una mascara de malla fina de alambre.
- **Negrito:** rememora la presencia de los esclavos negros y tienen elementos religiosos. Se caracteriza por una máscara negra de yeso sobre la cual va un sombrero muy adornado.
- **Ukuko:** es sólo un bailarín que no forma grupos sino que va acompañando las comparsas, copiando ágilmente los pasos de los demás. El ukuko

⁷¹ Las danzas, son una expresión cultural con vitalidad y color, y en el Cusco son pocas las festividades sin la presencia de estas danzas. Existen decenas de danzas en el Cusco. Cada uno tiene grupos estables o cuadrillas, cuyos miembros suelen pertenecer a ella por devoción a alguna virgen o santo patrón. En muchos casos estas danzas son ejecutadas sólo por varones. Sin embargo las mujeres van siendo incorporadas, sobre todo en los grupos escolares.

representa el mundo animal y el humano, usa un traje que parece la piel de un animal y se cubre la máscara con un material semejante, hace prácticamente el papel del bufón

El ambiente que se vive en cada una de las fiestas es una recreación cusqueña ya que a las afueras de la iglesia San Sebastián se expenden una serie de comidas pertenecientes a la gastronomía propia del Cusco, heredera de la rica tradición andina y conquistadora. Entre las comidas típicas podemos mencionar:

- **Cachun chuño:** potaje a base de chuño blanco y negro entero, con queso y leche.
- **Chicharrón a la cusqueña:** elaborado de carne cerdo, que se suele servir en el desayuno acompañado de papas doradas, el maíz chullpi y de ensalada de cebolla con hierba buena.
- **Chiri uchú :** comida fría, que esta preparada a base de cuy al horno, gallina hervida, salchicha serrana, queso fresco, cancha tostada, rocoto, huevera de trucha, cebollita china ,caldo de gallina y una tortilla preparada con harina de maíz
- **Chuño cola:** caldo picante a base de papas, garbanzos, arroz y carnes diversas.
- **Pepián de Cuy:** guiso de choclo y carne de cuy.
- **Puchero:** sopa de carnes diversas, verduras y legumbres de la región.

Se elaboran las comidas cusqueñas con el objetivo de conservar la cultura, ya que muchos cusqueños continúan recordando y añorando sus comidas típicas, como lo mencionan nuestros entrevistados:

La carne asada me gustaba bastante el plato típico allá, que se hace el mes de junio de aniversario. El siriuchu me gustaba, el caldo de gallina verdadero, el de allá, de acá no parece sopa. Y bueno también todos los platos típicos, el chicharrón el adobo, cuy al horno,

relleno tallarines con gallina, pero gallina verdadera de casa que mi mamá criaba (Thony ,37)

Todas las comidas me gustan, el arroz, chicharrones mi plato preferido me gustan los cuyes (Aurelia, 58)

A mi me gusta de mi tierra el rocoto relleno y el mote, cancha, el cuy, gallina, de su fruta capulí, durazno (Trinidad, 63)

Cada uno de los cusqueños conmemora sus platos típicos, porque la cultura no sólo se conserva a través de sus danzas, sus costumbres y sus ritos sino también por sus sabores culinarios.

Lo que queda claro es que los cusqueños no se desarraigan de su cusqueñismo, por el contrario lo difunde y lo defiende con énfasis.

6.2.- DISCURSO CUSQUEÑISTA Y EL COMPLEJO DEL OTRO

Al llegar al Callao definitivamente el cusqueño viene con un capital cultural, que le permitió insertarse en él. Si bien los cusqueños tuvieron un sinnúmero de metas al llegar al Callao, lamentablemente el 66. 7% de ellos no lograron consumirlas. El 33% considera que sí logró cumplirlas, gracias a que consiguieron un buen trabajo.

Los cusqueños atribuyen el no cumplimiento de sus metas a problemas económicos y familiares. Como lo mencionan nuestros entrevistados:

Porque no tenía tanta ayuda suficiente de parte de mi familia ni contaba con mi padre, ni nada (Pedro, 45)

Por lo mismo que no tengo trabajo, un trabajo seguro no lo tengo (Pilar, 38)

El incumplimiento de metas pudo deberse a dos factores fundamentales que se encuentran inmersos en el imaginario social de los cusqueños, ya que se derivan de un cusqueñismo pasadista enraizado, que tuvo implicancias negativas en el proceso de movilidad social de los inmigrantes.

Por un lado está el *discurso cusqueñista pasadista* que promueve “un sentido de identidad sustentado en los valores y las tradiciones de la cultura incaica, discurso que si bien afirma un sentido de pertenencia, canaliza sin duda parte de la energía social a la invocación del pasado y se traduce en actitudes conservadoras y reticentes frente al cambio” (Fernández: 1997; 102)

El discurso cusqueñista pasadista se caracteriza por otorgar más importancia a los patrones culturales, las costumbres y las creencias que a la movilidad social del agente, es decir, los inmigrantes cusqueños prefirieron utilizar sus redes sociales para reproducir sus fiestas patronales y alusivas a su lugar de origen, en vez de unirse y progresar en conjunto. Ya que los que trabajaron con los paisanos al menos una vez, representan el 48 %, de esta manera podemos concluir que se otorga una superior importancia a la tradición que al progreso.

Otra de las razones por las cuales no pudieron cumplir sus metas, es a causa del *complejo del otro o el complejo de inferioridad*, que se pudo heredar de la época colonial, como factor negativo del cusqueñismo pasadista. Ya que como lo menciona Luís Nieto Degregori, “el cusqueño sufre un complejo de inferioridad, ante la gente de afuera, lo cual mostraría, por así decirlo, la cara oscura del cusqueñismo e incaismo de las elites políticas, intelectuales cusqueñas” (1994; 461)

Los cusqueños al llegar al Callao fueron percibidos como los **OTROS** por tal motivo fueron objeto, algunos de ellos, de discriminación y exclusión. Dado que el pertenecer a una cultura distinta a la dominante influye

en los patrones de comportamiento social y en la manera de conceptualizar las relaciones sociales.

De herencia colonial nos dejaron la oposición entre los criollos y andinos, entendida también como la supuesta oposición entre lo moderno y lo tradicional. Así la condición de explotación de un grupo sociocultural por otro invadió las relaciones sociales en la vida cotidiana de los distintos grupos sociales que se encontraron inmersos dentro de un contexto diferente al suyo. Las diferencias que existen entre uno y otro grupo social originan entre ambos una cierta desconfianza, sintiendo el dominante desprecio por “los invasores”, de tal forma que los discriminan y los marginan, puesto que los otros son vistos como *Figuras Negativas* (Todorov: 1987; 288)

A pesar de que vivimos en un país pluricultural continúa la discriminación hacia los inmigrantes en general. Algunos de los cusqueños manifestaron que fueron discriminados sobre todo las mujeres en las distintas esferas de la vida social. Según Elizabet Acha, la discriminación es entendida como:

El aprecio o desprecio de los demás hacia aquellos atributos personales que no están bajo el control de las personas. Por ejemplo el color de la piel, el sexo y de alguna manera los patrones culturales y condición social adquiridos. Dado que entre otras cosas, nosotros no elegimos el medio, la época y la familia donde vamos a nacer y crecer (1993; 313).

Ser “cholo” en el Perú en la década de los 70 y hasta los 80, continuaba siendo sinónimo de atraso y pobreza, esta palabra en la época colonial servía para designar al grupo de mestizos cuyos rasgos físicos eran indios. Así el cholo no es:

Solamente un nuevo grupo social en emergencia sino fundamentalmente es portador de una cultura en formación, integrándose con elementos que

provenzan de nuestras dos culturas originales y con otros que son producto de la elaboración del propio grupo. (Quijano: 1980; 63)

De este modo los cholos serían la masa de campesinos que incorporaron a su cultura un conjunto de elementos de la cultura criolla, pero que no perdieron su cultura original, la andina. Los rasgos que distinguen al cholo según Quijano son los siguientes:

Asumen una gama variada de ocupaciones en las cuales, el indígena típico no participa: obrero de minas, fabril, chofer, pequeños comerciantes .Los cholos son característicamente bilingües .La vestimenta de los cholos tiende a ser occidental. Entre los grupos más jóvenes es alfabeto o semi - alfabeto .Los cholos tienen una gran tendencia a la movilidad geográfica .Los cholos que habitan en el campo usan muchos objetos de procedencia urbana .La población chola esta formada por los grupos más jóvenes(1980 ; 64-65.)

Entre los cusqueños y los chalacos en un primer momento se dio una especie de conflicto cultural. Ya que fueron objeto, algunos de ellos, de un recibimiento hostil debido a su condición de **“Los otros”**. Más aún al ver que se sumaba al mercado una nueva fuerza laboral se originó un cierto recelo hacía los inmigrantes, puesto que ellos eran conocidos por su cultura laboriosa. De este modo, según Nieto las “virtudes como la laboriosidad es parte de nuestro legado cultural que todavía pervive, como el idioma quechua o los cultivos andinos” (1994; 449)

Por ello se originó la exclusión a los inmigrantes, no sólo del Cusco sino en general, llegando al campo político. Ya que “en la legislatura correspondiente a 1946, el senado por Junín Manuel Faura presentó un proyecto de ley pues se quería prohibir el ingreso de los provincianos a la ciudad de Lima” (De Soto: 1996; 11). De esta forma las tendencias al racismo y a la discriminación eran fuertes en esa época. Un ejemplo del recibimiento hostil es en el trato que se suministró a los inmigrantes, ya que ellos tenían como idioma materno el quechua que únicamente hace uso de tres vocales “A,

I, U”, en su pronunciación. Debido a su incorrecta enunciación de las palabras muchos de los inmigrantes fueron centro de burlas por su manera de hablar, tanto en los colegios como en los trabajos, siendo objeto de los siguientes apelativos que cobraron una connotación peyorativa, como “motosos”, “cholos”, “indios” y “serranos”.

La escuela, es un espacio social, en el cual se comparte con un grupo de agentes sociales, relativamente homogéneos (edad, condición social), estos grupos comparten a diario experiencias y conocimientos. Algunos cusqueños recuerdan su etapa escolar, sobre todo a sus profesores con mucho cariño, como lo manifiestan nuestros entrevistados:

Bueno, lo que admiraba de ellos era su sabiduría (Thony ,37)

Tenían capacidad, nos enseñaban bien (Pilar, 38)

Si bien los cusqueños recuerdan con estima a sus compañeros, en el caso de las cusqueñas el sentimiento es encontrado, debido a la discriminación de la que fueron objeto por su condición provinciana, como lo menciona nuestra entrevistada:

En el colegio siempre te dicen serrana, te dicen así (Martha, 30)

En la escuela la discriminación se muestra como un todo complejo ya que no sólo se discrimina por los rasgos físicos “cholo”, sino también a causa de su pertenencia a una cultura distinta y según la percepción de los otros de menor prestigio. Si bien la palabra “serrana” no alude a insulto alguno, ésta ha cobrado una connotación negativa, al igual que “cholo”, porque fue utilizada de manera despectiva para dañar la identidad de los inmigrantes.

La discriminación no se limitó sólo al espacio escolar se trasladó a las otras esferas de la vida social, como nos narra nuestra entrevistada:

En la casa de mi esposo, me trataban de “serrana”, “chola”. No todos son buenos, otros se creen hasta más superiores, hasta nos discriminan a los que somos de provincia (Pilar ,38)

De este modo, la discriminación por el hecho de ser provinciano se hizo evidente en el género femenino, en cambio en los varones no se expresó o al menos ellos no se sienten afectados por ella, como lo afirman los cusqueños:

Aunque trataban (de discriminar), yo era un ratón de ciudad y como yo era de la misma ciudad del Cusco fácilmente yo allá al menos, en mi trabajo de encuestador había tenido trato con bastante gente y no nunca. (Thony ,37)

No en esa parte siempre me desenvolvía con toda facilidad (Pedro, 45)

De este modo Acha sostiene:

Que la agresión hacia los candidatos a punto aumenta en la medida en que los agresores experimentan a sus victimas en momentos de inseguridad, debilidad y/o vulnerabilidad y baja autoestima. Si los agresores perciben por el contrario, una cierta fortaleza emocional en los agredidos, o el agredido logra expresar cualidades que el salón admira, la situación de candidato a punto podía invertirse independientemente del color de la piel y condición social que se pone (1993; 325)

La discriminación, era evidente en la época a pesar de que estábamos viviendo un proceso de cholificación como lo dice Quijano:

La Cholificación es un proceso en el cual determinados capas de la población indígena campesina van abandonando algunos de los elementos de la cultura indígena adoptando algunos de los que tipifican la cultura occidental criolla y van elaborando con ellos un estilo de vida que se diferencian al mismo tiempo de las dos culturas fundamentales de nuestra sociedad, sin perder por eso su vinculación original con ellas (1980; 63)

Entonces los cusqueños al ser discriminados por su condición provinciana, en el momento en el cual llegaron al blanco migratorio, algunos de ellos se amilanaron frente al otro residente urbano y esto ocasionó el no cumplimiento de las metas. Leandro Arteta (Nieto: 1994; 455), menciona otras características negativas del cusqueño que pudieron incidir en el hecho de que no lograra alcanzar la movilidad social ascendente que tanto anhelaba. Afirma por ejemplo que los provincianos de Arequipa y Abancay tienen mayor pujanza en comparación con los cusqueños, ya que estos avanzan lentamente en su proceso de mejoría económica y social.

Por consiguiente, las causas expuestas pueden ser los factores que expliquen el no cumplimiento de las metas económicas de los cusqueños, residentes en la provincia constitucional del Callao. Ya que el cusqueñismo no siempre supone progreso, por que muchas veces se queda en un discurso pasadista y en una simple retórica. Así un discurso pasadista basado en las glorias de la historia definitivamente no ofrece alternativas con miras al futuro.

6.3.- INTERACCIÓN CHALACA - CUSQUEÑA COMO DESARROLLO DE LA INTERCULTURALIDAD

Los inmigrantes cusqueños han ido insertándose a la provincia chalaca con todas sus pautas culturales, siendo esto un avance al desarrollo en términos de la multiculturalidad⁷² e interculturalidad⁷³.

Entre nuestros entrevistados se percibe una especie de estereotipos asignados tanto al chalaco como al cusqueño. A lo largo de la trayectoria social en el Callao, los cusqueños han ido creándose una imagen del chalaco, la cual ha sido alimentada por medio de las experiencias de los que ellos han sido

⁷² Se entiende como el espacio de libertad de convivencia entre distintos grupos culturales. De este modo supone la existencia de comunidades susceptibles de derecho y obligaciones igualitarias y colectivas. (Canclini: 1995; 13 -28)

⁷³ Implica un principio normativo, es decir una actitud positiva frente a la diversidad cultural del medio social, siendo esta actitud el eje de la convivencia democrática en el plano individual y social. En términos generales es el dialogo entre las culturas en base al respeto y la tolerancia. (Zúñiga y Ansión: 1997; 4)

parte. De este modo, los cusqueños han ido tipificando a los chalacos, como lo manifiestan nuestros entrevistados:

La diferencia sería solamente en que es más luchador, es más trabajador, aunque el chalaco también esta en todas, es chamba, (El cusqueño) (Pedro, 45)

En que el cusqueño es trabajador, pero los chalacos también son buena gente, te apoyan, así como en la hermandad ayudan, creen en el Señor (Martha, 30)

Un migrante viene a salir adelante de su tierra a trabajar; y el chalaco muchas veces apoya, hay buenos y malos, pero la gente de mi zona es buena somos ya como paisanos, los chalacos son chamba, sino mira a mis hijos (Aurelia ,58)

Cuando llegué acá a la capital y la gente provinciana es más ambiciosa, más quieren tener su plata todo, entonces es más trabajadora en todo se mete; el chalaco es sabido, pero también siempre esta compartiendo con nosotros las fiestas como de Huanca, Navidad, todo, se comparte bastante con los vecinos (Trinidad ,63 años)

Para los cusqueños los chalacos son buenas personas, trabajadoras que apoyan y que les abrieron las puertas de su espacio. En cuanto a las tipificaciones laborales los diferencian de los limeños que son vistos como “vivos, discriminadores, flojos y facilistas”, que llevan una vida cómoda en comparación a la que ellos llevaban en el campo. Como lo manifiesta Parodi:

Entonces, podían hallar una fuente de orgullo en esa procedencia andina que habría sido motivo de desprecio. Entendían que el limeño en realidad era ocioso,” por su mismo ambiente, porque no se ha levantado a las tres de la mañana a arriar ganado o cargar leña-piensa Jesús Zúñiga. A su vez , posiblemente “los serranos somos más inteligentes que los criollos y tenemos los nervios más templados ,por habernos criado en la sierra ,entre los cerros, entre las lluvias, a la intemperie ,entre los barroes ,en las chacras ,entre los huaycos. Quizás nosotros estamos acostumbrados a pasar hambre y miseria,

entonces para nosotros entrar aun centro de trabajo y no se nos hace difícil, al contrario se nos hace fácil (1986; 34)

Los cusqueños conciben a los chalacos como personas un tanto avezadas, puesto que el chalaco siempre se ha caracterizado por la fuerza y viveza de su trato, originario quizás por la costumbre de tener que defender sus puntos de vista e intereses. Según la percepción de los cusqueños la relación que guardan con los chalacos es buena, ya que ellos los han aceptado con sus costumbres y tradiciones, incluso los chalacos comparten muchas de las actividades culturales y religiosas, que estos desempeñan., desarrollándose de esta forma una coexistencia pacífica. Lo que demuestra que el chalaco apuesta por la convivencia en la sociedad pluralista, que en términos de Giovanni Sartori “es la sociedad que valora positivamente la diversidad cultural” (2001; 123), y por ende promueve la interculturalidad, existiendo así una auténtica convivencia democrática.

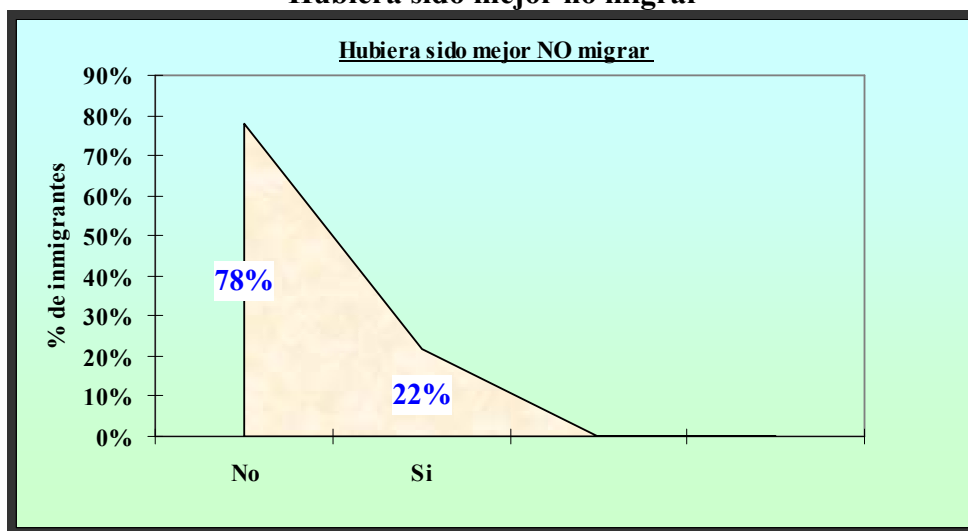
Si bien se percibe una tipificación laboral negativa del limeño, el chalaco es visto como una persona amical y trabajadora con la cual comparten no sólo el espacio geográfico, sino también una serie de actividades propias de ambos lugares, es decir del Callao y del Cusco.

Hoy estos inmigrantes cusqueños se sienten en el Callao como en casa, puesto que han pasado la mayor parte de sus vidas en este espacio, en el cual han podido reproducir una parte del Cusco.

Los cusqueños no se arrepienten de haber migrado a pesar de que sus ideales económicos no se cumplieron. Ya que un 77,8% no se arrepiente de su decisión, como se muestra en el siguiente gráfico:

GRÁFICO N° 26

Hubiera sido mejor no migrar



FUENTE: Elaboración propia sobre la base del cuestionario: inmigrantes cusqueños y el mercado laboral 2007

Para los inmigrantes cusqueños, el Callao es hoy su hogar en el cual han generado sus formas de trabajo e instituido sus vidas y sus familias. Por esto sienten que los problemas que se suscitan también son suyos, pero tampoco han dejado de lado al Cusco, que para ellos sigue siendo su Cusco, y la mejor muestra de ello es que estos cusqueños lo visitan constantemente y más aún su cusqueñismo perdura enraizado en su identidad.

El Callao y el Cusco es uno para los inmigrantes cusqueños, puesto que para ellos ambas provincias están unidas en su **“cusqueñismo – chalaco”**, es decir, en ellos mismos, en su individualidad. Así las tradiciones y el pasado cusqueño, están fusionados con elementos de la cultura propia del residente del Callao, la fusión se encuentra inmersa en la identidad del cusqueño - chalaco. Finalmente como lo afirma Altamirano:

No existe una adaptación completa a la cultura dominante en la ciudad. Los migrantes se apropian de algunos valores urbanos pero de otros no. No hay una adaptación homogénea o homogenizante, porque los actores o migrantes tienen diversos orígenes culturales (2000; 54)

El cusqueño continúa con su cusqueñismo presente pero ha tenido que adaptarse a ciertos criterios propios del chalaquismo, para poder desenvolverse en el espacio social en el cual hoy vive. Si bien estos cusqueños no han aportado en términos macroeconómicos, tecnológicos y científicos, al desarrollo del primer puerto, si lo han hecho en términos culturales, ya que al lado de los chalacos han desarrollado una autentica sociedad intercultural. En la cual ambos discursos culturales propios del Callao y del Cusco han confluído generando una nueva cultura con aportes tanto cusqueños como chalacos. Esto ha significado un avance en las relaciones sociales entre estos agentes, basada en una convivencia de respeto y tolerancia.

MÉTODOS Y MATERIALES

Nos basamos en la etnografía para el desarrollo de nuestra investigación compartiendo con los inmigrantes cusqueños una serie de actividades culturales y religiosas realizadas en el Callao durante los años 2004 al 2007. Se inició la investigación con la técnica de la observación participante siendo veedores y partícipes de las procesiones y celebraciones propias del capital cultural de los cusqueños residentes en el Callao.

La metodología utilizada fue la integracionista (cualitativa y cuantitativa), ya que la realidad social es sumamente compleja y heterogénea. Debido a su composición de actores sociales que construyen y producen dentro de una estructura social.

Partimos de la idea de que tanto la estructura como la acción son fundamentales para estudiar, analizar e interpretar a la vida social. Es por esto que el presente estudio usó ambas metodologías (cuantitativa y cualitativa). Ya que la realidad social no sólo tiene propiedades aditivas, sino también emergentes.

Se planteó abordar el tema de la relación entre la educación y las ocupaciones laborales que desempeñan los cusqueños a lo largo de su trayectoria de vida, a través de sus propias experiencias. Por tanto, la metodología cualitativa nos permitió llegar a nuestros objetivos planteados. Así

mismo, se usó la metodología cuantitativa para conocer las características generales de los inmigrantes cusqueños residentes en la provincia constitucional del Callao.

Las técnicas utilizadas fueron las siguientes:

- Cuestionarios (técnica cuantitativa)
- Observación participante (técnica cualitativa)
- Historia de vida (técnica cualitativa)

La muestra estuvo conformada por 27 cusqueños, 14 mujeres y 13 varones, de 30 años a más, residentes en la provincia constitucional del Callao, miembros y seguidores de la Hermandad de cargadores y sahumadoras del Señor de Huanca, Cusco - Callao. La muestra fue seleccionada a través del muestreo estructural, no probabilístico y delimitada a través del punto de saturación con la ayuda de la técnica de la bola de nieve.

Se ejecutaron 27 cuestionarios, aplicados entre los meses de mayo 2006 y julio 2007. Se realizaron también historias de vidas luego de una serie de entrevistas a 6 inmigrantes cusqueños, dos varones y cuatro mujeres.

Las técnicas nos permitieron recolectar la información pertinente para nuestra investigación. Posteriormente, se realizó el estudio y el análisis de los datos obtenidos. En el caso de la información cuantitativa se usó el paquete estadístico para las ciencias sociales SPSS. Y el análisis de los datos cualitativos se efectuó a través del análisis de los discursos.

Para finalizar examinamos la relación existente entre las variables pertenecientes a nuestra investigación.

RESULTADOS

Los resultados a los que llegó el presente estudio son diversos, por tanto se presentan como anexos la trayectoria vivencial laboral de nuestros entrevistados a través de los cuales se analizó las historias de vida.

Como resultados centrales de nuestra investigación, tenemos la confirmación de nuestras hipótesis ya que en realidad *existe una relación positiva, entre el nivel de educación de los inmigrantes cusqueños, residentes en la provincia constitucional del Callao, que han adquirido una educación básica regular y el tipo de ocupación laboral que desempeñan*. Ya que debido a su menor nivel de cualificación sólo han adquirido puestos de ocupación laboral de carácter independiente o puestos de ocupación laboral con salarios bajos.

Además, *existe una relación negativa, entre el nivel de educación de los inmigrantes cusqueños, residentes en la provincia constitucional del Callao, que han adquirido una educación superior o una formación técnica – productiva y el tipo de ocupación laboral que desempeñan*. Dado que laboran en puestos de ocupación con salarios bajos o de carácter independiente. De este modo se da una incongruencia entre el nivel de educación alcanzado por los cusqueños y el tipo de ocupación que desempeñan actualmente.

DISCUSIÓN

En las primeras oleadas migratorias la idea fundamental era que la educación básica regular compuesta por el nivel inicial, primaria y secundaria completa, se constituía como el principal mecanismo de movilidad social ascendente, esta idea en el presente mundo de globalización si bien es un concepto duradero y persiste, en la actualidad se orienta a exigir mayores niveles de educación, es decir, la educación superior con altos niveles de preparación.

Lo que demuestran nuestros resultados es definitivamente que el mercado laboral es hoy muy competitivo y a medida que la liberación del mercado se expande los trabajos se van convirtiendo cada vez más escasos y fluidos. Por tanto para la obtención de los pocos empleos que existen se necesita ser bastante productivo y competitivo. Debido a esto es que la educación superior técnica o la formación técnica productiva, ya no es suficiente en la competencia por un empleo en el mercado laboral. De este modo los que poseen bajos niveles de cualificación van siendo separados de la estructura del mercado laboral urbano, ya que éste prefiere absorber a personas más calificadas y preparadas.

Nuestro estudio demuestra y confirma los planteamientos de otros autores como Norma Adams, Néstor Valdivia y Gregorio Ríos, quienes afirmaban que la cultura ética andina había servido como basamento para

poder salir adelante en la ciudad. De igual manera, nuestro estudio ratifica que los inmigrantes cusqueños producto de su habitus han podido implementar en el mercado nuevas formas de trabajo de carácter independiente.

Finalmente, la presente sostiene que la dinámica del mercado laboral actual exige que los agentes sociales, no sólo inviertan más en su capital humano, en su formación educativa tanto formal como informal, sino también que acumulen, reproduzcan y utilicen su capital social. Ya que muchas veces éste es definitorio en la obtención de una ocupación laboral. Por ello el agente social tiene que poseer en su individualidad todos los capitales (social, cultural y humano o educativo), para que se inserte en la lucha por las escasas oportunidades laborales que oferta el mercado.

CONCLUSIONES

- La persistente política centralista originó el desarrollo desigual de los departamentos, favoreciendo a las zonas costeras como Lima y el Callao. Debido a esto el Cusco entre los años 1960 y 1990 presentó una serie de problemas estructurales, como el ausentismo escolar y el estancamiento del agro, trayendo como consecuencia que las principales causas para la migración sean la económica y la laboral, ya que el Cusco no podía satisfacer las necesidades de sus pobladores.
- El rol del capital social en el proceso migratorio es fundamental, ya que la familia y los paisanos sirvieron de intermediarios entre el Cusco y el Callao. Estando la inserción en gran medida facilitada por los paisanos, quienes brindaron apoyo moral y material al darles un techo o servirles de puente laboral.
- La educación es percibida por los cusqueños como un capital humano, por ello tuvieron como meta al llegar al Callao desarrollarse profesionalmente, dado que la inversión en su educación les aseguraría mejores ingresos en su vida futura.
- La familia como institución socializadora formó el habitus laborioso del cusqueño, en el cual la educación es percibida como mecanismo de

ascenso social y económico. Fueron los padres quienes a pesar de no tener una educación superior heredaron a sus hijos la idea de la profesionalización, así esta conceptualización fue transmitida de generación en generación.

- Debido a la lucha diaria entre el estudiar y el sobrevivir los cusqueños no tuvieron acceso a la educación superior universitaria. Aquellos inmigrantes que consiguieron acceder a la educación superior, exclusivamente fue técnica, lo que significa que el nivel de cualificación era limitado.
- Los cusqueños al llegar al mercado laboral chalaco en un primer momento lograron insertarse en él, pero en condiciones desfavorables, es decir, con salarios bajos que no les permitieron cumplir con sus necesidades y fueron objeto de maltratos en su centro laboral.
- Existe una relación positiva entre el nivel de educación de los inmigrantes cusqueños, residentes en la provincia constitucional del Callao, que han adquirido una educación básica regular y el tipo de ocupación laboral que desempeñan. Ya que debido a su menor nivel de cualificación sólo adquirieron puestos de ocupación laboral de carácter independiente y otros únicamente lograron acceder a empleos con salarios bajos.
- Existe una relación negativa entre el nivel de educación de los inmigrantes cusqueños, residentes en la provincia constitucional del Callao, que han adquirido una formación técnica – productiva o una educación superior técnica y el tipo de ocupación laboral que desempeñan. Dado que laboran como empleados con salarios bajos y otros han creado formas de trabajo independiente. De esta manera existe una incongruencia entre las ocupaciones laborales que realizan y el nivel de instrucción que poseen. Esto no significa que los títulos

profesionales y técnicos, hayan perdido su valor, sino que el mercado laboral exige la confluencia de todos los capitales en el agente social. Por consiguiente, no es suficiente tener mayores niveles de cualificación para la competencia en el mercado laboral, también es substancial el capital social y cultural.

- Los cusqueños residentes en la provincia constitucional del Callao no lograron cumplir sus metas de tipo económicas, debido al discurso cusqueñista pasadista y al complejo del otro, internalizados en su habitus, es decir, en su imaginario social.
- Los cusqueños al llegar al Callao revalorizaron su capital cultural a pesar de haber sido algunas veces discriminados en las distintas esferas de la vida social. El cusqueño no renunció a su identidad, por el contrario revaloró su cusqueñismo, siendo la mejor muestra de esto la generación de la hermandad de cargadores y sahumadoras del Señor de Huanca en el Callao. Así el Callao y el Cusco están unidos en la identidad del “cusqueño – chalaco”, ya que el agente social conserva su cusqueñismo, pero ha tenido que incluir elementos culturales del Callao, para poder desenvolverse eficazmente en el espacio social en el cual hoy vive.

ANEXOS

ANEXOS

ANEXO 1: GUÍA Y TÉCNICAS UTILIZADAS PARA EL RECOJO DE INFORMACIÓN

Aplicación de las técnicas para el recojo de información

Las técnicas utilizadas para el recojo de información, en la presente investigación son las siguientes:

- Historias de vida (técnica cualitativa)
- Observación participante (técnica cualitativa)
- Cuestionarios (técnica cuantitativa)

OBJETIVO:

CONOCER EL NIVEL DE EDUCACIÓN ADQUIRIDO POR LOS INMIGRANTES CUSQUEÑOS Y EL TIPO DE OCUPACIÓN LABORAL QUE ELLOS DESEMPEÑAN EN LA PROVINCIA CONSTITUCIONAL DEL CALLAO.

ANEXO 1.1.-GUÍA DE HISTORIA DE VIDA

I.- Datos y referencias personales (datos básicos)

- 1) ¿Cuál es su nombre? ¿Cuántos años tiene? ¿Dónde nació de que parte del Cusco es?
- 2) Actualmente ¿Dónde reside? ¿Con quien vive?
- 3) ¿Cuál es su ocupación laboral?
- 4) ¿Cuál es su grado de instrucción?
- 5) ¿Cuál es su estado civil?
- 6) ¿Dónde se caso usted? ¿Tiene usted hijos? ¿Cuántos son? ¿Cómo se llaman?
- 7) ¿Cuál es el grado de instrucción del padre, madre y esposo(a)?
- 8) ¿Cuáles son las ocupaciones laborales de los miembros anteriormente ya mencionados?

II.-Aspectos de la tradición familiar

- 1) Nombre de los abuelos(paternos y maternos) Lugar de nacimiento de los abuelos (paternos y maternos)
- 2) En que trabajaban sus abuelos cuando eran jóvenes (paternos y maternos)
- 3) Grado de instrucción de sus abuelos
- 4) ¿Qué idiomas hablaban sus abuelos?
- 5) ¿Dónde vivían ellos?
- 6) ¿Qué es lo que mas admiraba de sus abuelos?
- 7) ¿Qué es lo que no le gustaba de sus abuelos? Eran amigos con sus abuelos
- 8) ¿A que edad murieron ellos?

III.-Convivencia y relación con sus padres

- 1) ¿Cómo se llamaba su papá? ¿Cual es su edad y donde nació él?
- 2) ¿Cuántos hermanos tenía él?
- 3) ¿En que trabajaba su padre cuando era joven? ¿En qué otras cosas trabajo?
- 4) ¿Cuál es el grado de instrucción de su padre? ¿Dónde estudio?
- 5) ¿Qué idiomas habla?
- 6) ¿Cómo conoció a su mamá? ¿Cómo se llama ella? ¿Cuántos años tiene?
- 7) ¿Cuántos hermanos tenía ella?
- 8) ¿En que trabajaba ella cuando era joven?
- 9) ¿Dónde vivieron al momento en que se unieron?
- 10) ¿Qué edad tenían sus padres cuando usted nació? Sus padres eran afectuosos con usted. Usted confiaba en ellos les contaba sus problemas
- 11) ¿Cómo era su padre ?describalo ¿Cómo era su madre? describala
- 12) ¿Qué es lo que más admiraba de él y de ella? ¿Qué es lo que no le gustaba de el y de ella?
- 13) Usted ha heredado algo de la forma de ser de sus padres? explíquelo
- 14) ¿Qué relación tenía con sus padres, eran amigos que recuerdos tiene de sus padres cuando usted era niño? Sus padres alguna vez lo castigaron ¿Cómo?
- 15) ¿Cómo era su nivel de vida en su lugar de origen?

IV.- Etapa de la infancia

- 1) ¿Su infancia dónde transcurrió? ¿Cuál es el recuerdo mas grato de esta época? ¿Cuál es el recuerdo más triste de esta época?
- 2) ¿Qué ideas le inculcaron sus padres? ¿Educaría a sus hijos como lo educaron a usted?
- 3) Considera que ha tenido una infancia feliz ¿Por qué?
- 4) ¿Qué esperaban sus padres que usted fuera? ¿Cómo imaginaba usted su futuro?

V.- Aspectos generales de su migración

- 1) ¿A que edad migro? ¿Qué motivos lo hicieron migrar? ¿Con quienes vino a la ciudad?
- 2) ¿Cómo fue su migración?
- 3) ¿Al migrar trajo a la ciudad algún tipo de capital económico?
- 4) ¿Dónde se alojo al llegar a la ciudad?
- 5) ¿Cuándo decidieron migrar tenían pensado que seria de manera permanente, es decir que se quedarían a residir en la ciudad? ¿Cuándo llegaron fue de frente al Callao no tuvieron pensado otro rumbo?
- 6) ¿Qué metas se planteo al llegar a la ciudad? ¿Cuándo llego a la ciudad cual era su percepción proyectándose 10 años, en relación a su vida futura?

VI.-Perfil académico

Primaria

- 1) ¿En que tipo de colegio estudio la educación primaria?
- 2) ¿Qué recuerda de sus profesores, que admiraba de ellos? ¿Qué valores le inculco la escuela?
- 3) ¿Cuál fue el momento mas grato en la escuela? ¿Cuál fue el momento más triste en la escuela?

Secundaria

- 4) ¿En que tipo de colegio estudio la educación secundaria?
- 5) ¿Como definiría su desempeño como estudiante a lo largo de su vida académica?
- 6) ¿Cómo definiría la educación impartida, en su colegio secundario?

Superior

- 7) ¿Usted siguió estudios superiores? ¿Si usted siguió estudios superiores en donde los realizó?
- 8) ¿Que estudios siguió? ¿Porque escogió esa carrera?
- 9) ¿Cómo definiría la enseñanza impartida en la educación superior?
- 10) ¿Ha ejercido alguna vez su profesión? ¿La continúa ejerciendo?
- 11) ¿Como le ha ido en cuanto al desempeño en el ámbito profesional?

VII.-Perfil laboral

- 1) ¿Paralelamente a sus estudios escolares /superiores trabajo? ¿En que trabajaba?
- 2) ¿Cuándo era niño (a) usted trabajo? ¿Qué hacia? ¿A qué edad empezó a trabajar?
- 3) ¿Cuál fue su primer trabajo? ¿Qué hacia? Cuénteme de sus otros trabajos
- 4) ¿Cual fue su primer trabajo al llegar a la ciudad? ¿Cómo llego a ese trabajo? ¿Se sentía contento en este trabajo? ¿Qué satisfacciones recuerda de el? ¿Qué malos recuerdos tiene de el? ¿Cuanto tiempo trabajo de ese modo?
- 5) ¿En qué trabaja actualmente? ¿Se siente bien con su actual trabajo? Si contesto NO ó SI, ¿Por qué? En que consiste su trabajo ? descríbalos
- 6) ¿Tiene algo que ver con lo que estudió (si tiene estudios superiores)?
- 7) ¿Si es informal como y debido a que se inicio en este trabajo?
- 8) ¿Tiene otra actividad laboral paralela a parte de su trabajo cotidiano? ¿Cuál es dicha actividad?
- 9) Sus ingresos compensan su esfuerzo
- 10) Describame un día normal de su vida

VIII.-Imagen personal

- 1) En su persona, ¿Qué es lo que admira más? En su persona que es lo que no le gusta y quisiera cambiarlo ¿Cómo es usted? ,hábleme de su forma de ser
- 2) ¿Cómo se siente actualmente?

IX.-Preferencias y gustos

- Preferencias religiosas

- 1) ¿Pertenece de alguna religión? ¿Participa activamente? Participa de actividades procesionales ¿Qué le pide a sus santos?
- 2) ¿Cuál es el papel de la religión que cumple en su vida?

- Gustos por la distracción

- 1) ¿Qué tipo de música prefiere escuchar? ¿Qué programas de televisión le gusta ver? ¿Qué tipo de periódicos suele leer?
- 2) ¿En que ambientes se siente mas cómodo y con quienes? ¿En que ambientes se siente incomodo y con quienes?

- Gustos en la alimentación

- 1) ¿Cuáles son los platos de comida preferidos?

X.-Percepción social

- 1) ¿Cómo percibe usted a los limeños y a los chalacos? ¿Usted cree que los inmigrantes cusqueños son más trabajadores que los limeños o los chalacos? ¿Porque?
- 2) ¿Qué significado tiene para usted las costumbres de los cusqueños y de los chalacos?
- 3) ¿Cuáles son las principales características de los cusqueños (formas de ser, valores, actitudes) y de los chalacos?
- 4) ¿Según su opinión que diferencias tendrían un provinciano digamos del Cusco con un limeño o un chalaco?
- 5) ¿Y usted ha vuelto a su lugar de origen? ¿Que diferencias encontró?

XI.-Redes sociales

- 1) Con respecto a la relación que tiene usted con su lugar de origen ¿Usted tiene contacto con sus paisanos? Actualmente, lo tuvo cuando llego al Callao ¿Ellos que vinculo tiene con usted son sus familiares, amigos? ¿Cómo definiría su relación con sus paisanos residentes en lima?
- 2) ¿Considera que ellos lo ayudaron a poder adaptarse a la ciudad? Para obtener algún trabajo alguna vez talvez sus paisanos le han ayudado a poder establecerse en este trabajo
- 3) ¿Ha trabajado alguna vez con sus paisanos? ¿Cómo fue esa experiencia?
- 4) ¿Pertenece alguna organización deportiva, religiosa, cultural o club departamental referente a su lugar de origen? ¿Y que actividades culturales, ustedes como migrantes , han podido reproducir en el Callao?
- 5) ¿Usted cree que los migrantes cusqueños producto de su cultura andina tienen más ganas de progresar?

XII.-Integración y exclusión

Integración

- 1) Usted considera que existe una integración entre los cusqueños que les permita de alguna manera ayudarse para poder adaptarse y desarrollarse en la ciudad

Discriminación y exclusión

- 1) ¿Alguna vez se ha sentido discriminado? ¿Cómo fue aquella experiencia?

XIII.-Conforme a su situación actual

Aspecto económico y situacional

- 1) ¿Y usted, actualmente es jefe de hogar? ¿Tiene hijos, son mayores o menores?
- 2) ¿Cómo es el tipo de vivienda en la que usted reside? ¿Con respecto al régimen de tenencia en la vivienda en que usted reside es? ¿Con qué servicios cuenta su vivienda?
- 3) ¿Con qué equipamientos cuenta en su casa, electrodomésticos, artefactos, etc.?
- 4) ¿Cuántas personas dependen económicamente de usted? ¿Usted es el único que aporta económicamente en su hogar? ¿De que clase se considera usted? ¿De que clase quisiera ser?

Auto percepción del migrante después de la migración

- 5) ¿Cree que hubiera sido mejor no migrar? Si usted considera que hubiera sido mejor NO migrar, ¿cuáles son sus razones? Si considera que fue mejor migrar, ¿cuáles son las razones?
- 6) ¿Considera usted que ha podido cumplir sus metas planteadas antes de migrar? ¿Si contesto NO, cual fue la razón principal para que no las lograra? ¿Y si lo logro que factores cree que contribuyo a que lo lograra?

XIV.-Proyección al futuro

- 1) ¿Cómo se imagina usted de aquí a cinco años?
- 2) ¿Cuáles son sus proyectos inmediatos?
- 3) ¿Espera apoyo de alguien para poder cumplirlos?
- 4) ¿Cómo se siente actualmente? ¿Ha progresado?
- 5) ¿Qué es lo que más anhela para sus hijos?

ANEXO 1.2.-GUÍA DE OBSERVACIÓN PARTICIPANTE

OBJETIVO: Observar y analizar el desenvolvimiento de los inmigrantes cusqueños residentes en la provincia constitucional del Callao y sus redes sociales, durante sus actividades socioculturales.

Datos a tomar en cuenta (DESCRIBIRLOS)

1. Fecha de la observación
 1. Día
 2. Mes
 3. Año
2. Lugar de observación (contexto)
3. Hora de empezar la observación y la culminación

Aspectos y guía para observar (DESCRIBIRLOS)

1. Debe tener muy en cuenta cual será su objetivo de la investigación y no mostrarse extraño con la población objetivo.
2. En primer lugar el observador debe hacer un reconocimiento de la zona
3. Deberá observar cuales son las actividades que desempeñan y en que consisten, cuales son los roles y funciones que desempeñan cada uno de ellos.
4. Se debe observar las competencias con los paisanos y las maneras de interactuar con ellos/as.
5. Deberá observar cuál es el trato con sus paisanos, sus costumbres, sus formas de hablar con ellos/as, que tipo de idioma utiliza.
6. Se deberá observar la forma de vestir de ellos/as.
7. Se deberá observar que tipo de alimentos (bebidas, comidas) que se consumen dentro de la actividad, así mismo se deberá tomar atención al tipo de música que baila.
8. Se deberá observar el aspecto físico de la persona y las expresiones del rostro de la persona (que refleja ansiedad, felicidad, aburrimiento, ansiedad, preocupación, satisfacción, etc.)
9. Deberá observar el ánimo con que comparte sus actividades socioculturales y las emociones que muestran a su santo patrón, que es el motivo de la actividad, cuando se trata de fiestas patronales.
10. Deberá observar gestos, acciones y emociones que se comparten muchas veces en conjunto con los miembros de la actividad.

Cuando se trata de observación participante, el procedimiento es el mismo solo que se tiene que interactuar con la persona observada de tal manera de que no se sienta que el observador es un extraño, de esta manera para no alterar el comportamiento de los agentes observados.

ANEXO 1.3: MODELO DE CUESTIONARIO

Nº: _____

Universidad Nacional Mayor De San Marcos
Universidad Del Perú, Decana De América
Facultad de Ciencias Sociales

Escuela Académico Profesional de Sociología

CUESTIONARIO

“Los inmigrantes cusqueños y el mercado laboral 2007”
*Hermandad Del Señor De Huanca, Residentes En La Provincia
Constitucional Del Callao*

*(Dirigido a inmigrantes de origen cusqueño de ambos sexos de
30 años en adelante, que son miembros o seguidores de la
hermandad del señor de Huanca, residentes en la provincia
constitucional del Callao)*

Objetivo: conocer el nivel de educación adquirido por los
inmigrantes cusqueños y el tipo de ocupación laboral que
desempeñan en la provincia constitucional del callao.

Instrucciones: *Este cuestionario es anónimo, le pedimos que
sea sincero(a) en sus respuestas y por nuestra parte nos
comprometemos a que la información tendrá un carácter
confidencial y de uso exclusivo para los fines de la
investigación. Lea detenidamente cada pregunta y marque con
una “x” la alternativa que más se aproxime a su forma de
pensar, trate en lo posible de que su experiencia personal sea la
que determine sus respuestas. Asegúrese de contestar todas las
preguntas. Muchas gracias por su colaboración.*

I.- DATOS PERSONALES

1.-Sexo

- ☐ 1.- Femenino
☐ 2.-Masculino

2.- ¿De qué parte del Cusco es usted?

3.- Edad

- ☐ 1.-De 30 a 35 años
☐ 2.-De 36 a 40 años
☐ 3.- De 41 a 45 años
☐ 4.-De 46 a más

4.-Estado Civil

- ☐ 1.-Soltero/a
☐ 2.-Casado/a
☐ 3.-Conviviente
☐ 4.-Viudo
☐ 5.-Otro (especifique) _____

5.-Residencia actual – Distrito

- ☐ 1.-Callao
☐ 2.-Bellavista

- ☐ 3.-Carmen de la Legua Reynoso
- ☐ 4.- La Perla
- ☐ 5.- La Punta
- ☐ 6.-Ventanilla

6.-Indique usted el lugar de nacimiento de sus padres

6.1.-Padre – Departamento	6.2.- Madre – Departamento

7.-Indique el último nivel de estudio alcanzado por los siguientes miembros familiares (marque con una x según corresponda en cada caso)

Nivel de estudio	7.1.- Padre	7.2.- Madre	7.3.-Espos/a
Analfabeto			
Primaria incompleta			
Primaria completa			
Secundaria incompleta			
Secundaria completa			
Superior no universitario incompleto			
Superior no universitario completo			
Superior universitario incompleto			
Superior universitario completo			
Post - grado			

8.- Indique la ocupación a la que se dedican o dedicaban (en caso de fallecimiento) sus padres según corresponda:

Ocupación Laboral	1.- Patrón	2.-Empleado	3.- Obrero	4.- Trabajador familiar No remunerado	5.- Trabajador independiente	6.-Otros
8.1.-Padre						
8.2.-Madre						

II.- ASPECTOS GENERALES DE SU MIGRACIÓN

9.- ¿Cómo era su nivel de vida en su lugar de origen?

- ☐ 1.- Muy bueno
- ☐ 2.-Bueno
- ☐ 3.-Regular
- ☐ 4.-Malo
- ☐ 5.- Muy malo

10.- ¿A qué edad migró?

- ☐ 1.-De 1 a 5 años
- ☐ 2.-De 6 a 10 años
- ☐ 3.- De 10 a 15 años
- ☐ 4.-De 15 a 20 años
- ☐ 5.-Más de 20 años

11¿Qué motivos lo hicieron migrar? (Máximo marque dos alternativas)

- ☐ 1.-Motivos económicos
- ☐ 2.-Motivos laborales
- ☐ 3.-Motivos educacionales
- ☐ 4.-Motivos familiares

☐ 5.-Otros (especifique)_____

12.-Vino a la ciudad con

- ☐ 1.-Sus padres
- ☐ 2.- Sus familiares
- ☐ 3.- Sus amigos/as
- ☐ 4.-Solo
- ☐ 5.-Otros (especifique)_____

13.- Su migración fue

- ☐ 1.-Obligada
- ☐ 2.-Por voluntad propia
- ☐ 3.-Otros (especifique)_____

14.-Al migrar trajo a la ciudad algún capital económico

- ☐ 1.- Si
- ☐ 2.-No

15.- ¿Cuándo llegó a la ciudad donde se alojó?

- ☐ 1.-En la casa de un familiar
- ☐ 2.-En su propia casa
- ☐ 3.-En un cuarto alquilado
- ☐ 4.-En la casa de un amigo/a paisano/a
- ☐ 5.-Otros (especifique)_____

16.- ¿Cuándo llegó a la ciudad, cual era su percepción proyectándose 10 años, en relación a su vida futura?

- ☐ 1.-Progresar económicamente
- ☐ 2.-Ser un profesional de éxito
- ☐ 3.-Tener una empresa
- ☐ 4.-Ser un desempleado más
- ☐ 5.- Otros (especifique)_____

III.- PERFIL ACADÉMICO Y LABORAL

17.-Indique el último nivel de estudio alcanzado por usted

Nivel de estudio	Marque (x)
1. Analfabeto	
2. Primaria incompleta	
3. Primaria completa	
4. Secundaria incompleta	
5. Secundaria completa	
6. Superior no universitario incompleto	
7. Superior no universitario completo	
8. Superior universitario incompleto	
9. Superior universitario completo	
10. Post - grado	

18.-Siguió estudios primarios y secundarios en su lugar de origen

- ☐ 1.-Si
- ☐ 2.-No

- ☐ 3.-Sólo primaria
- ☐ 4.-Sólo secundaria
- ☐ 5.-Ninguno

19.- ¿En qué tipo de colegio estudio la educación primaria?

- ☐ 1.-Colegio estatal o público
- ☐ 2.-Colegio privado o particular
- ☐ 3.-Colegio parroquial
- ☐ 4.-Otros (especifique) _____

20.- ¿En que tipo de colegio estudio la educación secundaria?

- ☐ 1.-Colegio estatal o público
- ☐ 2.-Colegio privado o particular
- ☐ 3.-Colegio parroquial
- ☐ 4.-Otros (especifique) _____

21.- ¿Cómo definiría su desempeño académico como estudiante a lo largo de su vida académica?

- ☐ 1.- Muy bueno
- ☐ 2.-Bueno
- ☐ 3.-Regular
- ☐ 4.-Malo
- ☐ 5.- Muy malo

22.- Usted siguió estudios superiores (si contesto NO pase a la pregunta 30)

- ☐ 1.- Si
- ☐ 2.-No

23.- ¿SI usted siguió estudios superiores, en donde los realizó?

- ☐ 1.-Universidad particular
- ☐ 2.-Universidad Nacional
- ☐ 3.-Instituto privado
- ☐ 4.-Instituto público
- ☐ 5.-CEO o CETPRO
- ☐ 6.-Otros (especifique)

24.- ¿En que área estudio?

- ☐ 1.-Medicina
- ☐ 2.-Derecho
- ☐ 3.-Letra y humanidades
- ☐ 4.-Educación
- ☐ 5.-Ingeniería
- ☐ 6.-Ciencias administrativas
- ☐ 7.-Ciencias contables
- ☐ 8.-Ciencias económicas
- ☐ 9.-Ciencias matemáticas
- ☐ 10.-Ciencias sociales
- ☐ 11.- Otras (especifique)

25.- ¿Por qué escogió esa carrera?

- 1.-Por vocación
- 2.-Por obligación familiar
- 3.- Por ser más rentable
- 4.-No tuvo otra opción
- 5.-Otros (especifique) _____

26.-Ejerció alguna vez su profesión

- ☐ 1.- Si
- ☐ 2.-No

27.- ¿Cómo le ha ido en cuanto al desempeño en el ámbito educativo?

- ☐ 1.- Muy bien
- ☐ 2.-Bien
- ☐ 3.-Regular
- ☐ 4.-Mal
- ☐ 5.- Muy mal

28.-Paralelamente a su estudio superior trabajó:

- ☐ 1.- Si
- ☐ 2.-No

29.- ¿En que trabajo?

- ☐ 1.-Patrón
- ☐ 2.-Empleado

- ☐ 3.-Obrero
- ☐ 4.-Trabajador independiente
- ☐ 5.-Trabajador del hogar
- ☐ 6.-Trabajador familiar no remunerado
- ☐ 7.-Otros(especifique)_____

30.- A que edad empezó a trabajar

- ☐ 1.- Antes de los 5 años
- ☐ 2.-De 6 a 10 años
- ☐ 3.-De 15 años a más

31.- ¿Cuál fue su primer trabajo al llegar a la ciudad?

- ☐ 1.-Patrón
- ☐ 2.-Empleado
- ☐ 3.-Obrero
- ☐ 4.-Trabajador independiente
- ☐ 5.-Trabajador del hogar
- ☐ 6.-Trabajador familiar no remunerado
- ☐ 7.-Otros(especifique)_____

32.- ¿Cuándo era niño/a usted trabajo?

- ☐ 1.- Si
- ☐ 2.-No

33.-Se sentía contento en el:

- ☐ 1.- Si
- ☐ 2.-No

34.- ¿Cuánto tiempo trabajó de ese modo?

- ☐ 1.- Menos de 1 año
- ☐ 2.-De 1 a 3 años
- ☐ 3.-De 4 a 7 años
- ☐ 4.-De 8 años a más

35.- En su trabajo actual usted es:

- ☐ 1.-Patrón
- ☐ 2.-Empleado
- ☐ 3.-Obrero
- ☐ 4.-Trabajador independiente
- ☐ 5.-Trabajador del hogar
- ☐ 6.-Trabajador familiar no remunerado
- ☐ 7.-Otro(especifique) _____

36.- Hace cuantos años trabaja de este modo

- ☐ 1.- Menos de 1 año
- ☐ 2.-De 1 a 3 años
- ☐ 3.-De 4 a 7 años
- ☐ 4.-De 8 años a más

37.- Está contento con este trabajo

- ☐ 1.- Si
- ☐ 2.-No

38.- Si contesto NO porque motivos (sólo marque dos como máximo)

- ☐ 1.-Gano muy poco
- ☐ 2.-Me tratan mal
- ☐ 3.-Me explotan
- ☐ 4.-Otros (especifique)_____

39.-Si contesto SI porque motivos (sólo marque dos como máximo)

- ☐ 1.-Gano bien
- ☐ 2.-Me tratan bien
- ☐ 3.-No me explotan
- ☐ 4.-Otros (especifique)_____

40.- Tiene usted otra ocupación laboral paralela a su trabajo cotidiano

- ☐ 1.- Si
- ☐ 2.-No

41.- ¿Cuál es dicha ocupación laboral?

- ☐ 1.-Patrón
- ☐ 2.-Empleado
- ☐ 3.-Obrero
- ☐ 4.-Trabajador independiente
- ☐ 5.-Trabajador del hogar
- ☐ 6.-Trabajador familiar no remunerado
- ☐ 7.-Otro(especifique) _____

IV.- CON RESPECTO A SUS REDES SOCIALES

42.- ¿Cómo definiría su relación con sus paisanos residentes en la ciudad?

- ☐ 1.- Muy buena
- ☐ 2.-Buena
- ☐ 3.-Regular
- ☐ 4.-Mala
- ☐ 5.-Muy mala
- ☐ 6.-No tengo contacto

43.-Alguna vez sus paisanos lo han ayudado a poder adquirir alguna ocupación laboral en la ciudad

- ☐ 1.- Si
- ☐ 2.-No

44.-Ha trabajado alguna vez con sus paisanos

- ☐ 1.- Si
- ☐ 2.-No

45.-Si la respuesta es afirmativa ¿cómo fue la experiencia de trabajar con sus paisanos en la ciudad?

- ☐ 1.- Muy buena
- ☐ 2.-Buena
- ☐ 3.-Regular
- ☐ 4.-Mala
- ☐ 5.-Muy mala

46.- ¿Qué tipo de actividades culturales de su lugar de origen, han podido reproducir en la ciudad, usted y sus paisanos?

- ☐ 1.-Fiestas patronales
- ☐ 2.-Fiestas alusivas al pueblo de origen
- ☐ 3.-Otros (especifique)_____
- ☐ 4.-Ninguna

V.- ASPECTOS ECONÓMICOS – SITUACIONAL

47.-La vivienda donde usted habita es

- ☐ 1.-Alquilada
- ☐ 2.-Propia
- ☐ 3.-Alquiler/venta
- ☐ 4.-Familiar

48.- Los servicios con los que disponen su vivienda son (marque todo lo que corresponda)

- ☐ 1.-Agua
- ☐ 2.-Desagüe
- ☐ 3.-Alumbrado eléctrico
- ☐ 4.-TV por cable
- ☐ 5.-Teléfono
- ☐ 6.-Internet
- ☐ 7.-Otros(especifique)_____

49.- ¿Con cuales de estos equipamientos y artefactos electrodomésticos dispone en su vivienda? (maque todo lo que corresponda)

- ☐ 1.-Cocina a kerosene
- ☐ 2.-Cocina a gas
- ☐ 3.-Cocina eléctrica
- ☐ 4.-Aspiradora
- ☐ 5.-Mini componente
- ☐ 6.-Cámara de video
- ☐ 7.-Maquina de escribir
- ☐ 8.-Lavadora de ropa
- ☐ 9.-TV blanco y negro
- ☐ 10.-TV a color
- ☐ 11.- DVD
- ☐ 12.-Computadora
- ☐ 13.-Microondas
- ☐ 14.-Automóvil
- ☐ 15.- Laptop
- ☐ 16.-Refrigeradora
- ☐ 17.-Motocicleta
- ☐ 18.-Equipo de sonido
- ☐ 19.-Otros(especifique) _____

50.- ¿Cuántas personas dependen económicamente de usted?

- ☐ 1.- De 1 a 3
- ☐ 2.- De 4 a 7
- ☐ 3.- De 8 a más

51.-Usted es el único que aporta económicamente en su hogar

- ☐ 1.-Si
- ☐ 2.-No

52.- ¿Cuál es la opción que describe los ingresos mensuales totales de usted como persona, incluyendo todos sus ingresos?

- ☐ 1.-Menos de s/180
- ☐ 2.-Entre s/180 y s/ 359
- ☐ 3.-Entre s/ 360 y s/ 719
- ☐ 4.-Entre s/ 720 y s/1079
- ☐ 5.-Entre s/1080 y s/1439
- ☐ 6.- s/1440 a más
- ☐ 7.- No sabe / No contesta

53.- ¿Cree que hubiera sido mejor no migrar?

- ☐ 1.-Si
- ☐ 2.-No

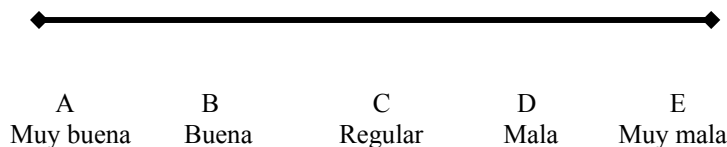
54.-Si usted considera que hubiera sido mejor NO migrar, ¿Cuáles son las razones?

- ☐ 1.-No conseguí mis metas
- ☐ 2.-Estoy en peores condiciones que antes
- ☐ 3.-No pude progresar económicamente
- ☐ 4.-Extraño a mi familia
- ☐ 5.-Otros (especifique)_____

55.- Si considera que fue mejor migrar, ¿Cuáles son las razones?

- ☐ 1.-Conseguí mis metas
- ☐ 2.-Estoy en mejores condiciones que antes
- ☐ 3.-Progresar económicamente
- ☐ 4.-Tengo un trabajo seguro
- ☐ 5.-Otros (especifique)_____

56.-De acuerdo a su situación económica actual en que sector económico se ubicaría usted (siendo A el sector más alto y E el sector mas bajo, encierre en un circulo)



57.-Considera usted que ha podido cumplir sus metas planteadas antes de migrar

- ☐ 1.-Si

- ☐ 2.-No

58.-Si contesto NO, ¿Cuál fue la razón principal para que no las lograra?

- ☐ 1.-Problemas familiares
- ☐ 2.-Falta de recursos económicos
- ☐ 3.-Falta de trabajo
- ☐ 4.-Otros (especifique) _____

59.-Si contesto SI, ¿Cuál fue la razón principal para que las lograra?

- ☐ 1.-Tuve apoyo de mis padres
- ☐ 2.-Gracias a la educación que adquirí
- ☐ 3.-Conseguí un buen trabajo
- ☐ 4.-Otros (especifique)_____

60.-Actualmente, mirando hacia el futuro ¿cómo cree que en un año usted y su familia estará económicamente?

- ☐ 1.-En un año estaremos mejor que ahora
- ☐ 2.- En un año estaremos peor que ahora
- ☐ 3.- En un año estaremos más o menos igual que ahora
- ☐ 4.-No sabe / No contesta

Fecha de la elaboración del cuestionario:

Día _____ Mes _____ Año _____
¡Muchas gracias por su colaboración!

ANEXO 2: CRONOGRAMA DE LA APLICACIÓN DE LAS TÉCNICAS

Cronograma para el recojo, análisis e interpretación de la información

<u>Actividad</u>	Mayo 2006	Junio 2006	Julio 2006	Agosto 2006	Septiembre 2006	Octubre 2006	Noviembre 2006	Diciembre 2006	Enero 2007	Febrero 2007	Marzo 2007	Abril 2007	Mayo 2007	Junio 2007	Julio 2007
• Acudir al campo de estudio	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>			
• Estudio de la zona ,realizar gestiones para aplicar los cuestionarios y entrevistas	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>												
• Preparar los cuestionarios y guías de entrevista	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>												
• Aplicar los cuestionarios		<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>				
• Análisis de los cuestionarios				<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>	
• Interpretación de los cuestionarios					<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>	
• Preparación del informe de los resultados de los cuestionarios					<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>		
• Realización de la primera sesión de entrevista para la historia de vida					<u>X</u>	<u>X</u>									
• Realización de la segunda sesión de entrevista para la historia de vida							<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>						
• Realización de la tercera sesión de entrevista para la historia de vida								<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>					
• Realización de la cuarta y ultima sesión de entrevista para la historia de vida								<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>				
• Transcripción de todas las entrevistas					<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>			
• Elaboración de la estructura de la historia de vida										<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>		
• Revisar y refinar la historia de vida										<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>	<u>X</u>	
• Informe de la historia de vida y presentación final															<u>X</u>

ANEXO 3: ANÁLISIS DE DATOS CUALITATIVOS (HISTORIAS DE VIDA)

INMIGRANTE CUSQUEÑO /A	GRADO DE INSTRUCCIÓN	MOVILIDAD OCUPACIONAL			
		Trabajo en el Cusco Ocupación laboral	Primera ocupación laboral desempeñada al llegar al Callao	Segunda ocupación laboral en el Callao	Ocupación laboral desempeñada actualmente en el Callao
MARTHA	SUPERIOR TÉCNICA (EDUCACIÓN INICIAL)	No trabajó	Empleada de cafetería	Colegio Profesora de educación inicial	EMPLEADA DEL HOGAR
PILAR	SUPERIOR TÉCNICA (ENFERMERIA)	Trabajador familiar no remunerado	Empleada de fábrica de joyería	Empleada en la fábrica Winter. Empleada en zapatería. Empleada de limpieza en el hospital Almenara.	EMPLEADA DE GUARDIANIA LABOR DE VIGILANCIA
PEDRO	EDUCACIÓN SECUNDARIA	Constructor y agricultor en la montaña	Trabajador independiente (vendedor	Empleado en la fábrica surge	OCUPACIÓN LABORAL

	COMPLETA		ambulante)		MANUAL – CONSTRUCTOR / ALBAÑIL
THONY	EDUCACIÓN SECUNDARIA COMPLETA	Empleado de renovadora de calzado Distribuidor de diarios.	Empleado en una encuestadora	Empleado en tiendas TOPY TOP	TRABAJADOR INDEPENDIENTE COMERCIANTE DE ROPA AL POR MENOR
TRINIDAD	EDUCACIÓN PRIMARIA INCOMPLETA	Trabajador familiar no remunerado (trabajo en la chacra) Empleada doméstica Niñera	Empleada del hogar	Trabajadora independiente Comerciante	TRABAJADORA INDEPENDIENTE COMERCIANTE
AURELIA	EDUCACIÓN SECUNDARIA INCOMPLETA	No trabajó	Empleada del hogar	Trabajadora independiente Comerciante	TRABAJADORA INDEPENDIENTE COMERCIANTE

ANEXO 4: REGISTRO FOTOGRÁFICO

Imágenes religiosas cusqueñas cuya devoción han sido reproducidas tanto en Lima como en el Callao

Señor de Huanca del Cusco- Callao



Señor de Qoyllur ritti



Santuario del Señor de Huanca, Calca – Cusco

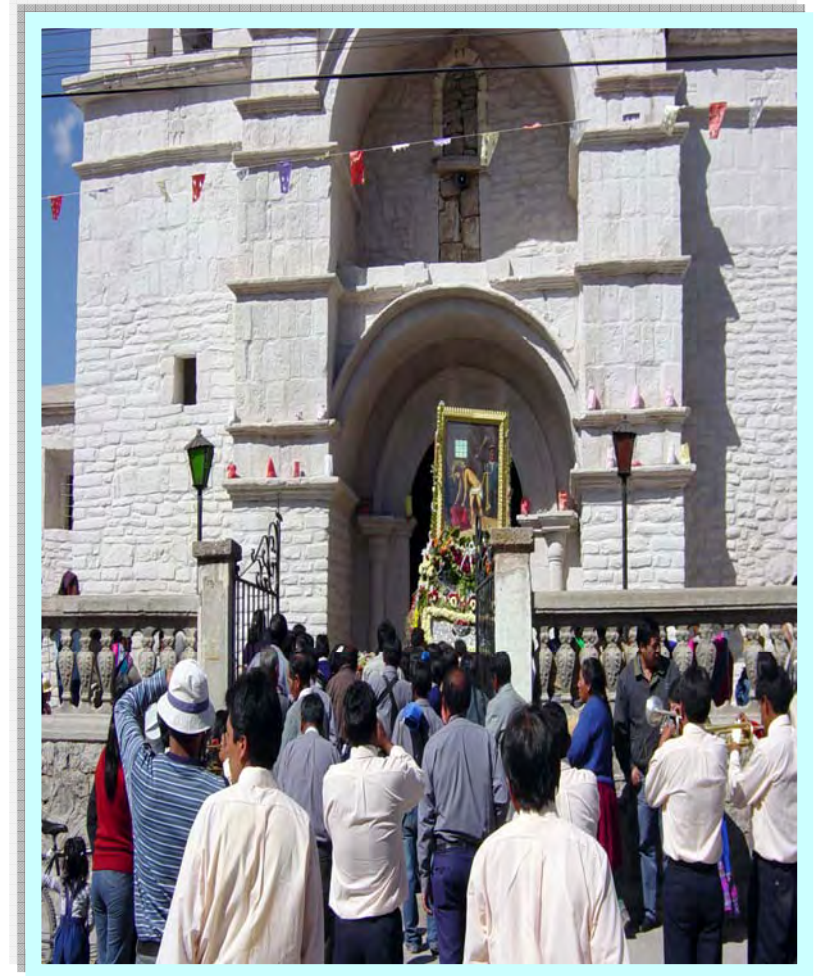


Imagen autentica del Señor de Huanca, Calca - Cusco



Hermandad de cargadores y sahumadoras del Señor de Huanca, residentes en la provincia constitucional del Callao

**Procesión del Señor de Huanca en el Callao
Septiembre 2006 - 2007**



BIBLIOGRAFÍA

- ADAMS, Norma y VALDIVIA, Néstor
1994. *Los otros empresarios. Ética de migrantes y formación de empresas en Lima*. Segunda edición. Lima: Instituto de Estudios Peruanos, 165. Págs.
- ALIAGA LINARES, Lissete
2002. *Sumas y restas: El capital social como recurso en la informalidad*. Primera edición. Lima: Alternativa, 228 Págs.
- ALTAMIRANO, Teófilo
1968. *Cultura andina y pobreza urbana: Aymaras en Lima*. Primera edición. Perú: Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú, 209 Págs.
1990. *Los que se fueron*. Primera edición Lima: Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú. 194 Págs.
1996. *Migración: fenómeno del siglo. Peruanos en Europa, Japón, Australia*. Lima: Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú. 301 Págs.
2000. *Liderazgo y organización de provincianos en Lima Metropolitana. Culturas migrantes e imaginarios sobre el desarrollo*

Primera edición. Lima - Perú: Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú, 184 Págs.

- ARELLANO , Rolando y BURGOS, David
2004. *La ciudad de los Reyes, de los Chávez, de los Quispe*. Primera edición. Perú: EPENSA, 252 Págs.
- ARELLANO, Rolando
2005. *Los estilos de vida en el Perú. Como somos y pensamos los peruanos del siglo XXI*. Segunda edición. Perú: Editorial Arellano Investigaciones de marketing, 209 Págs.
- ARONSON Perla y CONRADO Horacio
1999. *La teoría social de Anthony Giddens*. Primera edición. Buenos Aires: Editorial Universitaria de Buenos aires. Sociedad de economía mixta, 120 Págs.
- ASCUE, Sonia y ESQUIVEL ,Rosa
1993. *Aculturación o Mestizaje: Una perspectiva generacional*. En: Portocarrero, Gonzalo. *Los nuevos limeños: sueños, fervores y caminos en el mundo popular*. Lima: Tarea, 378 - 397 Págs.
- BACA TUPAYACHI, Epifanio
1985. *Economía campesina y mercado de trabajo el caso del Sur Oriente*. Primera edición. Cusco: Centro de Estudios Rurales Andinos Bartolomé de las Casas, 137 Págs.
- BLANCO ,Cristina
2000. *Las Migraciones Contemporáneas*. Primera edición. Madrid: Alianza Editorial, 202 Págs.

- BOURDIEU ,Pierre
1997. *Razones prácticas. Sobre la teoría de la acción*. Primera edición. Barcelona: Anagrama, 227 Págs.
- BRAUDE, Lee
1978. *Sociología del Trabajo*. Argentina: Omnia Editora ,199 Págs.
- BRUNET, Ignasi y MORELL, Antonio
1998. *Clases, educación y trabajo*. Primera edición. Madrid: Trotta, 498 Págs.
- BUSTAMANTE Alberto y OTROS
1990. *De marginales a informales*. Primera edición. Lima: DESCO, 178 Págs.
- CALVO, Rossano y OTROS
1992. *Folklore urbano del Qosqo*. Primera edición. Perú - Cusco: Municipalidad del Cusco, 216 Págs.
- COMISIÓN ECONÓMICA PARA AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE (CEPAL) y OTROS
2001. *La migración internacional y el desarrollo en las Américas. Simposio sobre migración internacional en las Américas .San José, Costa Rica, septiembre de 2000*. Santiago de Chile, 541 Págs.
- DEGREGORI, Carlos Iván
2003. *Comunidades locales y transnacionales: cinco estudios de caso*. Primera edición. Lima: Instituto de Estudios Peruanos, 400 Págs.
- DE SOTO, Hernando
1986. *El otro sendero: la revolución informal*. Primera edición .Lima: Instituto Libertad y Democracia, el Barranco, 317 Págs.

- ERDMUTE ,Albert
1999. *Migración o movilidad en Huayopampa? Nuevos temas y tendencias en a discusión sobre la comunidad campesina en los andes.* Primera edición. Perú: Instituto de Estudios Peruanos ediciones, 213 Págs.
- FERNÁNDEZ BACA, Inés y NIETO DEGREGORI, Luís
1997. *Nosotros los cusqueños: Visión de progreso del poblador urbano del Cusco.* Cusco: Centro de Educación y Comunicación Guamán Poma de Ayala. 176 Págs.
- FLECHA, R
1990. *La nueva desigualdad cultural.* Primera edición. Barcelona: El Roure editorial, 143 Págs.
- GALÍN Pedro y OTROS
1986. *Asalariados y clases populares en Lima.* Primera edición. Perú: Instituto de Estudios Peruanos ediciones, 111 Págs.
- GARCÍA, Alan
2004. *Para comprender el siglo XX. Y comenzar el siglo de la juventud.* Primera edición. Lima, 143 Págs.
- GARCÍA, Néstor
1989. *Culturas híbridas: Estrategias para entrar y salir de la modernidad.* México, Paidós ,341 Págs.
1995. *Consumidores y ciudadanos: conflictos multiculturales de la globalización.* México: Grijalbo, 214 Págs.
- GERMANA, César
1997. *Explorando las transformaciones del mundo del trabajo en el Perú. Aproximaciones preliminares.* Primera edición. Lima: Instituto de

investigación históricos sociales de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, 191 Págs.

1999. *Pierre Bourdieu: la sociología del poder y la violencia simbólica*.

En: revista de sociología. Volumen XI, N° 12, Diciembre 1999. Perú: Universidad Nacional Mayor de San Marcos, 11-23 Págs.

- GIDDENS, Anthony

1994. *Sociología*. Segunda edición. Madrid: Alianza Editorial, 864 Págs.

2001. *Las nuevas reglas del método sociológico: crítica positiva de las sociologías comprensivas*. Segunda edición. Buenos Aires: Amorrortu, 200 Págs.

- GILL VILLA, Fernando

1997. *Teoría sociológica de la educación*. Bogota: ED Nueva América; 266 Págs.

- GOBIERNO REGIONAL CUSCO

2003. *Plan Estratégico de Desarrollo Regional Concertado a Mediano Plazo, Cusco al 2006*. Cusco: Gobierno Regional Cusco - Gerencia Regional de Planificación, Presupuesto y Desarrollo Institucional, 182 Págs.

- GOLTE ,Jürgen

1980. *La racionalidad de la organización andina*. Primera edición Lima: Instituto de Estudios Peruanos ediciones, 124 Págs.

- GOLTE ,Jürgen y ADAMS ,Norma

1990. *Los caballos de Troya de los invasores: estrategias campesinas en la conquista de la gran Lima*. Segunda edición. Lima: Instituto de Estudios Peruanos ediciones ,241 Págs.

- GRUPO LA REPÚBLICA
 - 2004. *Atlas regional del Perú /Tomo 1: Cusco*. Perú: Ediciones Peisa, 110 Págs.
 - 2004. *Atlas regional del Perú / Tomo 14. Lima – Callao. Perú* .Lima: ediciones Peisa, 144 Págs.
- HURTADO, Isabel y OTROS
 - 1997. *Atlas de la región del Cusco: Dinámica del espacio en el sur peruano*. Perú, Cusco: Centro de Estudios Regionales Andinos: Bartolomé de las Casas, 117 Págs.
- INEI – INSTITUTO NACIONAL DE ESTADÍSTICA E INFORMÁTICA
 - 1940. *Datos Censales Cusco y Callao*
 - 1961. *Datos Censales Cusco y Callao*
 - 1972. *Datos Censales Cusco y Callao*
 - 1981. *Datos Censales Cusco y Callao*
 - 1992. *Perú: Compendio Estadístico 1991 – 1992*. Perú: INEI
 - 1993. *Datos Censales Cusco y Callao*
 - 1993. *Capítulo III: Migraciones Internas en el Perú 1981 – 1993*. Perú: INEI
 - 1993. *Informe de la ciudad del Cusco*. Perú: INEI
 - 2001. *Almanaque de Lima y Callao 2001*.Perú: INEI, 548 Págs.
 - 2003. Elementos Básicos de la Demografía. Colección metodológica N° 1. Perú: INEI, 30 Págs.
- INEI - INSTITUTO NACIONAL DE ESTADÍSTICA E INFORMÁTICA y FNUAP – FONDO DE POBLACIÓN DE LAS NACIONES UNIDAS.
 - 2002. *Estado de la Población Peruana*. Primera edición. Perú: INEI, 56 Págs.

- IZIGA, Roger y LÓPEZ ,Sinecio
1993. *Desarrollo desigual en el Perú contemporáneo* .Primera edición:
Universidad Nacional Mayor de San Marcos ,175 Págs.
- MACIAS, Saúl y CUESTA ,Claudia
2000. *Educación, migración laboral y movilidad social. Revista intercontinental de psicología y educación*. Volumen II, N ° 1, artículo N° 6, 53- 67 Págs.
- MATOS MAR, José
1978. *Las barriadas de Lima 1957* .Lima -Perú: Instituto de Estudios Peruanos ediciones, 293 Págs.
- MENESES ,Max
1998. *La utopía urbana: el movimiento de pobladores en el Perú*. Perú: Brandon enterprises, 182 Págs.
- MINISTERIO DE TRABAJO Y PROMOCIÓN DEL EMPLEO
1998. *Boletín de Economía Laboral 10*. Año 3. Perú: MTPE y PEEL, 36 Págs.
2005. *Encuesta de hogares Especializada de niveles de Empleo 2005- Tomo II*. Perú: MTPE y PEEL, 392Págs.
2005. *Diagnostico socioeconómico laboral del Cusco 2005*. Perú: MTPE y PEEL, 47Págs.
2005. *Indicadores Laborales Provincia constitucional del Callao: 2005*. Perú: MTPE y PEEL, 2 Págs.
2006. *Encuesta de Hogares Especializada de Niveles de Empleo. Septiembre 2005 y octubre 2006*. Perú: MTPE y PEEL
- MUNICIPALIDAD PROVINCIAL DEL CUSCO
2006. *Plan de Desarrollo Urbano de la Provincia del Cusco 2006 - 2011*. Cusco: Municipalidad provincial del Cusco, 155 Págs.

- NIETO DEGREGORI, Luís
1994. *Una aproximación al cusqueñismo*. Allpanchis N° 43 - 44, enero- diciembre. Perú: Instituto de Pastoral Andina, 441 – 476 Págs.
- NORBERT ,Elías
1989. *El proceso de la civilización: Investigaciones socio genéticas y psicogenéticas*. Segunda edición. Colombia: Fondo de Cultura Económica, 581 Págs.
- PARODI, Jorge
1986. *Ser obrero es algo relativo. Obreros, clasismo y política*. Primera edición. Perú: Instituto de Estudios Peruanos ediciones, 184 Págs.
- PNUD – PROGRAMA DE LAS NACIONES UNIDAS PARA EL DESARROLLO
2002. *Capítulo 2: La transformación del Perú una visión desde el desarrollo humano*. Perú: PNUD, 24 Págs.
- PRATT FAIRCHILD ,Henry
1949. *Diccionario de sociología*. Primera edición. México: Fondo de Cultura Económica, 317 Págs.
- QUIJANO ,Aníbal
1980. *Dominación y cultura .El cholo y el conflicto cultural en el Perú*. Lima: Mosca Azul editores ,119 Págs.
- RED CIL PROEMPLEO
2005. *Información del Mercado de Trabajo. Características de la demanda laboral del Callao2005*. Perú: RED CIL PROEMPLEO, 9 Págs.
- ROMERO ,Fernando

1965. *Trabajo, educación y Bienestar. Política de empleo para el desarrollo económico*. Lima: Universidad Nacional Mayor de San Marcos, 381 Págs.

- SAID, Edwar
2003. *Orientalismo*. Segunda edición. España: Askelon, 510 Págs.
- SALVADOR , Giner
1998. *Diccionario de sociología*. Primera edición. Madrid: Alianza editorial, 895 Págs.
- SALVADOR RÍOS, Gregorio.
1991. *Comunidad andina migración y desarrollo endógeno*. Primera edición. Lima: CEDEP, 482 Págs.
- SÁNCHEZ ZEVALLOS, Pablo
1988. *La sierra peruana realidad poblacional*. Primera edición Lima: AMIDEP, 227 Págs.
- TAMAGNO, Carla
2003. *Los peruanos en Milán: Políticas de identidad y producción de localidad*. Primera edición. Lima: Instituto de Estudios Peruanos, 319 – 399 Págs.
- TAMAYO HERRERA, José
1992. *Historia general del Qosqo. Una historia regional desde el periodo lítico hasta el año 2000*. Primera edición. Perú – Cusco. Municipalidad del Cusco. Tomo II y Tomo III.
- TODOROV, Tzvetan
1987. *Conquista de América: el problema del otro*. Primera edición. Argentina: siglo XXI editores, 288 Págs.

- TOKMAN, Víctor
1982. *Desarrollo desigual y absorción del empleo, América Latina 1950 – 1980*. Revista de la CEPAL, N° 17, Santiago de Chile.
- VALCÁRCEL Y OTROS
2004. *Ensayos sobre el indigenismo*. Primera edición. Perú: Municipalidad Provincial del Callao, 88 Págs.
- VALDIVIA PONCE, Carlos
1970. *Migración interna a la metrópoli: contraste cultural, conflicto y desadaptación*. Primera edición .Lima: Universidad Nacional Mayor de San Marcos, 417 Págs.
- VARILLAS VARILLAS, Delfina.
2003. *Líderes y lideresas de un nuevo empresariado .Un perfil de los nuevos burgueses*. En: Nugent, Guillermo y Otros, *Perú ¿Existe la clase media?*, Lima: Desco, 228 Págs.
- VERDERA, Francisco
1994. *El mercado de trabajo de Lima Metropolitana. Estructura y evolución, 1970-1990*. Primera edición. Perú: Instituto de Estudios Peruanos, 35 Págs.
- VEXLER, Idel
2004. *Informe sobre la educación peruana situación y perspectivas*. Perú: Ministerio de Educación, 19 Págs.
- ZUÑIGA, Madeleine y ANSIÓN, Juan
1997. *Interculturalidad y educación en el Perú*. Lima: Foro educativo. 9 Págs.